الجمهورية

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
محسن محمد

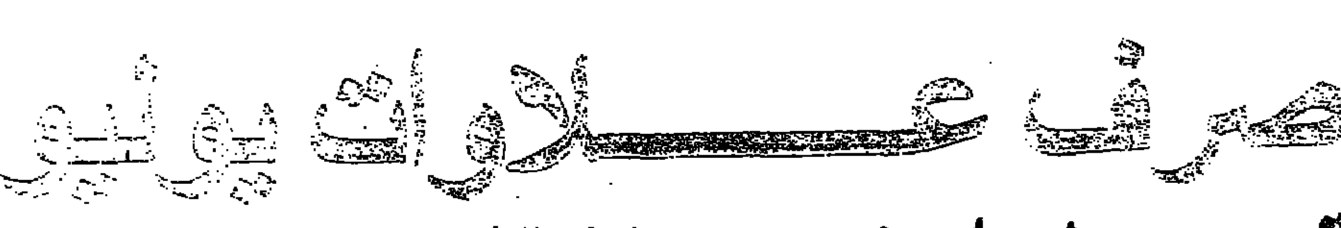
القاهرة: ٢٤ ش زكريا أحمد ت: ٧٥١٥١١
إسكندرية: ٣٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٣٢
تلكس محلي ٩٢٣٧٦ حاوي القاهرة - ٥٤٠٢١ إسكندرية
العنوان التلغرافي: الجمهورية القاهرة
الرقم البريدي ١١٥١١

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحاني
إسكندرية: ٤ أحمد عبد السلام
تليفون إسكندرية ٣٣٠٧٣

١٢ صفحة
٥ قروش

الأحد ١٠ من رمضان ١٤٠٤ هـ - ١٠ من يونية (حزيران) ١٩٨٤ م - ٣ من بؤونة ١٧٠٠ ق | TELEX 92475 TAHRIR — U.N. | العـدد ١١١٢ - السنة ٣١ «AL GOMHURIA» JUNE 10, 1984

كمال على بدأ مناقشة الميزانية الجديدة



قبل اعتماد الميزانية

كتب عايد عطوة

تقرر صرف العلاوات الدورية والتشجيعية والعلاوة الإضافية بالحكومة والقطاع العام مع مرتبات شهر يوليو القادم وقبل اعتماد الميزانية الجديدة

انتهت وزارة المالية من إعداد الصورة المبدئية لمشروع الميزانية للعام المالي الجديد ١٩٨٥/٨٤ وسيتم إحالته خلال الأسبوع القادم لمجلس الوزراء تمهيدا لمناقشته في أحد الاجتماعات القادمة لمجلس الوزارة برئاسة كمال حسن علي .

وصرح مصدر مسئول بوزارة المالية : ان العلاوة الإضافية خصص لها نحو ٣٥٠ مليون جنيه و١٠١ مليون جنيه للعلاوات الدورية والتشجيعية .. وقد تم إبلاغ كافة أجهزة الدولة بصرف هذه العلاوات مع مرتبات شهر يوليو القادم دون انتظار لاعتماد الميزانية الجديدة وكان قد صدر قرار جمهوري بعد العمل بالميزانية الحالية ثلاثة شهور تنتهي في سبتمبر القادم لحين مناقشة وإقرار الميزانية الجديدة في مجلس الشعب

وقال المصدر : انه يستمر العمل بالموازنة العامة للدولة لعام ٨٣-١٩٨٤ وموازنات الهيئات الاقتصادية والعامة وصناديق التمويل ذات الطابع الاقتصادي لحين اعتماد الميزانية الجديدة من مجلس الشعب ويكون العمل بهذه الموازنات بواقع ١/١٢ شهريا من اعتمادات كل باب بها وتستثنى من ذلك الديون المحلية والخارجية والمبالغ المحتم صرفها بالباب الأول (الأجور والعلاوات)



سليمان متولي

مساكن للعاملين بالسكة الحديد بجوار المحطات

قرر المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات بناء مساكن للعاملين بهيئة السكك الحديدية على الأراضي المملوكة للهيئة بالمحافظات .. لتوفير راحتهم ولضمان انتظام تشغيل القطارات لقربها من مواقع العمل

وطلب الوزير خلال اجتماعه وقيادات السكة الحديد تجديد خط السكة الحديد بين القاهرة والسويس ورفع كفاءة تشغيل بها بمحطة السويس

رسالة من الرئيس إلى رئيس المكسيك

يبعث الرئيس حسني مبارك رسالة إلى رئيس المكسيك ميجيل دي لا مدريد يحمل الرسالة الدكتور بطرس غالي إلى المكسيك هذا الأسبوع القادم

تتناول الرسالة تأكيد العلاقات الوثيقة بين البلدين وشرح تطورات قضية الشرق الأوسط وحرب الخليج والمبادرة المصرية لوقف القتال

كمال على يقدم الميزانية الجديدة لمجلس الشعب بعد إجازته لصيفية

بدأ كمال حسن علي رئيس مجلس الوزراء بالإنابة أمس مناقشة الخطوط الرئيسية لمشروع الموازنة العامة للدولة لعام ٨٤-٨٥ ، في اجتماع عقده مجلس الوزراء مع د. مصطفى السعيد وزير الاقتصاد ود. كمال الجنزوري وزير التخطيط ود. ناجي شتلة وزير التموين والمستشار عادل عبد الباقي وزير شئون مجلس الوزراء

وتم خلال الاجتماع بحث توفير السلع وزيادة مناقشة توزيعها في مختلف المحافظات

ويعقد كمال حسن علي سلسلة من الاجتماعات مع الوزراء خلال الفترة القادمة لإعداد الصورة النهائية للميزانية تمهيدا لتقديمها إلى مجلس الشعب الجديد .

ومن المنتظر افتتاح جلسات مجلس الشعب يوم ٢٤ يوليو الحالي بخطاب هام يلقيه الرئيس حسني

البقية ص ٢١

كمال على يؤكد أهمية البنوك العامة والخاصة

استقبل كمال حسن علي رئيس الوزراء بالإنابة أمس الأمير محمد الفيصل رئيس مجلس إدارة بنك فيصل الإسلامي وأكد كمال حسن اهتمامه بدور البنوك سواء من القطاع العام أو الخاص في عملية التنمية في مصر

جوازات سفر الحجاج اليوم

انتهى أمس الموعد المحدد لسداد رسوم حجاج القرعة بعد ان أسفر أسبوعا

قال اللواء شوقي المتيني مدير الشئون الإدارية بوزارة الداخلية إن إدارة شئون الحج أصدرت التعليمات للمراكز والأقسام بتلقي أوراق الحجاج الذين سددوا الرسوم لاستخراج جوازات السفر والبطاقة الصحية قبل نهاية الشهر الحالي

وتحدد يوم ١٠ يوليو القادم للحصول على التأشيرات من القنصلية السعودية حتى يمكن الانتهاء منها قبل نهاية الشهر لتسفير الحجاج كما تحدد سفر أول فوج من حجاج القرعة بالبواخر يوم ٦ أغسطس وأول فوج من حجاج الطائرات في ١١ أغسطس القادم

وصرح اللواء عبد المحسن فرج مساعد وزير الداخلية للشئون الإدارية والإدارية انه تم تصميم جواز سفر الحج لهذا العام بطريقة يصعب فيها تزوير البيانات او الصورة وذلك بوضع طبقة بلاستيك على الصفحة المثبت بها الصورة والبيانات وذلك لتأمين البيانات

د. راغب دويدار رئيسا لبعثة الحج الطبية

تقرر تعيين د. راغب دويدار رئيس المؤسسة العلاجية بالقاهرة رئيسا للبعثة الطبية للحج هذا العام وتعيين د. فتحي شيبة أحمد ود. كامل نور ود. راغب التجار رؤساء الشعب أطلال بمكة وجدة والمدينة

وتقرر استمرار إلقاء الحجر الصحي للحجاج للمرة الخامسة على التوالي هذا العام وتنفيذ خطة وقائية متكاملة لرعاية الحجاج

مسح ميداني لأمراض الأسنان

قررت كلية طب أسنان جامعة طنطا إجراء مسح ميداني لأمراض الأسنان في ريف ومدن محافظة الغربية . يبدأ المشروع في إجازة الصيف

٧ مديرين عامين بمضارب الشرقية

أصدر الدكتور ناجي شتلة وزير التموين قرارا بترقية وتعيين ٧ مديرين عامين بشركة مضارب الشرقية

سامي .. لدكرنس والسنبلاوين

عين سامي فهيم سيدهم .. مديرا عاما لمنطقة دكرنس والسنبلاوين

والرفاعي لتطوير الإنتاج

واحمد عبد الرفاعي .. مديرا عاما ببحوث الإنتاج وتطويره

والمهدي .. لغرب المنصوره

والمهدي حامد شحاته .. مديرا عاما لغرب المنصوره

ومتولي .. للشئون التجارية

ومحمد علي متولي .. مديرا عاما للشئون التجارية

والسيد .. للتخطيط

والسيد سويلم احمد .. مديرا عاما للتخطيط والمتابعة وتعليم الأداء والإحصاء

واحمد .. لشرق المنصوره

واحمد صالح عبد الرازق .. مديرا عاما لشرق المنصورة

ومسعود .. للشئون الإنتاجية

ومحمد شوقي حسن مسعود .. مديرا عاما للشئون الإنتاجية

ماهر .. رئيس قطاع بالكوك

أصدر الدكتور محمد الغروري وزير الصناعة قرارا بترقية الكيماوي ماهر عاطف محمود .. رئيسا لقطاع الخدمات الفنية بشركة النصر لصناعة الكوك

وجرجس .. لحسابات الدخان

ومنري بغدادي جرجس .. مديرا عاما للسجلات وحسابات الدخان بالشركة الشرقية للدخان

هندي .. عضوا بالمكتبة

أصدر الدكتور يوسف والي وزير الزراعة قرارا بتعيين علي هندي رئيس مجلس إدارة بنك الائتمان الزراعي بأسوان عضوا في مجلس إدارة شركة أسوان المكتبة الزراعية

علوب .. لسكرتارية أسوان

وأصدر اللواء عثمان محافظ أسوان قرارا بتعيين محمد علوب بالسكرتارية العامة لمجلس مدينة أسوان

٢٢ دولة في مسابقة تلاوة القرآن الكريم

تشترك ٢٢ دولة في المسابقة الدولية لتلاوة القرآن التي تبدأ يوم ١٦ يونيو الحالي في ماليزيا .

المقاتلات العراقية قصفت ديزفول
ايران تدعو المتطوعين لتعزيز القتال
شولتز يحذر من الهجوم على العراق

عواصم - وكالات الأنباء :

أعلن العراق ان المقاتلات الجوية دمرت هدفين بحريين شمال وغرب ميناء ضخ البترول في جزيرة خرج الإيرانية

وذكر بيان عسكري عراقي ان الغارة الجوية تؤكد تصميم العراق على مواصلة حصار جزيرة خرج وجميع موانئ ضخ البترول الإيرانية

ومن ناحية أخرى أعلنت إيران ان الطائرات العراقية أغارت أمس على مدينة ديزفول الإيرانية الواقعة على الحدود مما أسفر عن مصرع ١١ مدنيا وإصابة ١٥٢ آخرين وذكرت وكالة الأنباء الإيرانية ان هذا الهجوم الذي يعد الثاني من نوعه هذا الأسبوع أسفر عن تدمير ٧٠ منزلا وإصابة ٣٥ آخر

البقية ص ١١

اقتراح الرئيس مبارك لإنشاء صندوق التدريب يناقشه مؤتمر العمل

يناقش مؤتمر العمل الدولي في اجتماعاته الحالية بجنيف اقتراح الرئيس حسني مبارك بإنشاء صندوق دولي للتدريب المهني تساهم فيه الدول المتخلفة لإتاحة الفرصة للدول التي تعاني من هجرة العمالة الفنية لتدريب عناصر بديلة لسد هذا النقص

تغادر القاهرة اليوم الوفد المصري للمؤتمر برئاسة سعد محمد احمد وزير الدولة للقوى العاملة للاشتراك في المناقشة

مصرع مصرية في انفجارات بيروت

لقيت سيدة مصرية مصرعها وأصيب ١٢ لبنانيا آخرين بجراح عندما وقعت انفجارات في الحي المسيحي بمدينة جونيه الواقعة على ١٥ كيلو مترا شمال بيروت

قال أمس :

ان لبنان أصبح الآن الطفل المفضل للأمم المتحدة لا توليه من اهتمام بالمشكلة اللبنانية

خافيير بيريز دي كويار
سكرتير عام الأمم المتحدة

احمد ابراهيم وقبلة من والده

اماني

أوائل إعدادية شمال القاهرة : أماني الأولى بـ ٢٥٢ درجة

كتبت - فاطمه عزام :

تعتمد يوسف صبري ابو طالب محافظ القاهرة نتيجة الشهادة الإعدادية بعد غد

انتهت الإدارات التعليمية من إعداد كشوف بأسماء الأوائل الذين تم احضارهم بالاستعداد لحفل تكريمهم يوم إعلان النتائج

كان أوائل الإعدادية بإدارة شمال القاهرة أول من عرفوا نتيجة الامتحان .. تعالت زغاريد الفرح في ديو ... الآلاف .. انفرد الأوائل بفرحة النجاح والتفوق على كل الناجحين .. وكان خبر النجاح أول هدية تقدم لهم

التقت « الجمهورية » بأوائل إعدادية شمال القاهرة . شاركتهم الفرحة .. عاشت معهم قصص النجاح والتفوق

■ أماني محمد صلاح زهران .. مدرسة روض الفرج الإعدادية .. حصلت على مجموع ٢٥٢ درجة .. وجاءت في المركز الأول

كانت تسمع لقراءة بستان العبد عندما فاجأتها جريدة الجمهورية بخبر حصولها على المركز الأول .. امتزجت فرحة التفوق بفرحة الاستعداد للعيد والمستقبل الجديد .. أماني والدها عمل احصائي رسم بشركة الحرير الصيني .. وهي أكبر أخواتها الأربعة

البقية ص ١١

خلال ٤٨ ساعة

تعلن خلال ٤٨ ساعة نتيجة امتحان الشهادة الإعدادية ببور سعيد صرح بذلك عبد الحميد بسام مدير التعليم بالمحافظة ، وقال : ان نسبة النجاح تزيد على ٦٠٪

أسئلة التاريخ طويلة .. والكيمياء متوسطة !!

أدى طلبة الثانوية العامة الامتحان أمس في التاريخ بالنسبة للقسم الأدبي والديناميكا للطلبة القسم العلمي

الإجابة لسؤال أو أكثر من الأسئلة في آية مادة من المواد لا تسجل الدرجة المخصصة لهذه الأسئلة وهذا السؤال وتوزيع باقي الدرجة على الأسئلة التي ترتفع مستوى الإجابة فيها لأغلبية الطلبة

وافق رؤساء اللجان على منح إضافي للطلبة الذين طلبوا وقتا إضافيا لا يتجاوز ١٥ دقيقة

وقال انه لا داعي للانزعاج فالعدالة متوفرة والحرص كامل على مصلحة الطلبة

صرح منصور حسين نائب الوزير رئيس الامتحان ان طول الأسئلة ليس معناه صعوبتها وان تصحيح الامتحانات ستقيم الإجابات فإذا ثبت تخلف أو هبوط في مستوى الطالب لتوسط

تقديم خدمات جماهيرية .. شرط للإعفاء الجمركي

رفضت وزارة المالية منح شركة القاهرة للأشعة إعفاءات جمركية للأجهزة والمعدات المستوردة للمشروع

اشترطت الوزارة لان هذا التخفيض لابطل مساهمة حقيقية في تخفيف أعباء العلاج على المركز التي يلتزم بأجور رمزية لذوي الدخل المحدود

أسماء فرعونية للتليفزيونات تجمع مصر

تعاقدت شركة النصر لصناعة التليفزيون مع مجموعة من الشركات الأوروبية على تجميع وحدات التليفزيون والمسجلات والفيديو

تشاهد اليوم في التليفزيون

القناة الأولى
٣١٩ مباراة بطولة فرنسا في التنس بالقمر الصناعي
٣٥٦ السهرة مع الفيلم التليفزيوني - أيوب
القناة الثانية
٢٥ الأهلي في الدوري العام
١٢٠١٥ الفيلم الفرنسي - ...
صفحتان كاملتان لبرامج ومسلسلات التليفزيون ص ٥ و ٩

(تفاصيل الرياضة ص ١٢)

امساكية رمضان

الفطار	٦٫٥٥
سحور	١٢٫٤٨
امساك	٣٫٤٨

الجو اليوم

تتكسر الموجة شديدة الحرارة اليوم ، ويعتدل الطقس لدخول كتلة من الهواء المعتدل من وسط أوروبا عبر البحر المتوسط

القاهرة	٣٣
الإسكندرية	٢٦
اسوان	٤٢

مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

عاطف أمين — نبيل ابو طاحون

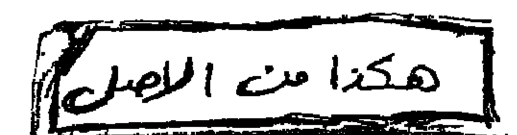
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد - سامي أباظة عضو مجلس الشعب والموسيقار حسين جنيد والرائد عاطف أمين رئيس العلاقات العامة بقسم شرطة المعادي ومحمود محمود أبو شادي مشرف ورديه بكنترول الحرم المكي الشريف واحمد الجارحي بشركة سابي ...

لمواليد اليوم

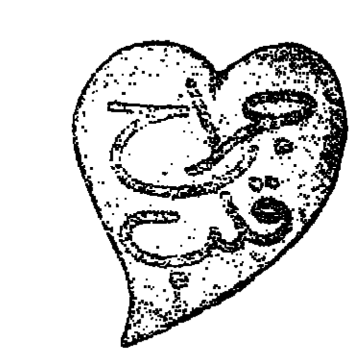
(لقاء اليوم .. يحدد مصير كل يوم)

(انت والنجوم ص ٢)



الجمهورية
التوزيع: شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات: ٢٠ جنيها سنويا

مع الناس



بقلم : مأمون الشناوى

الحب يبحث عنا

☐ الانسة ا.م.م ـ الطرية :
حب والدك يتوسلك عن قسوة زوجة ابيك ويكفى انه يتعبها كلما شكوت اليه تصرفاتها معك ومع اشقائك وليتك تحاولين تغيير معاملتها لكم بابداء الاحترام والطاعة لها والتغاضى عن بعض تصرفاتها فلا تبلغيها لوالدك فربما أيقظت فيها عواطف الامومة نحوكم ..

اما الحب الذى تسالين عنه وهل من حقك ان تحبى وهل يبدأ الحب من القلب او من العين فرأيى ان الحب يبحث عنا ولانبحث عنه ولاندرى من اين يجىء ولا من اين يدخل الينا فهو عاطفة تسيطر على مشاعرنا وربما دخلتنا من اذاننا لا من عيوننا بدليل ان كثيرا من العشاق من مشاهير الكتاب والفنانين كانوا من فاقدى البصر !!

☐ ☉ ☐

ردود بلا عناوين

☐ عريس بلا عروس ـ القاهرة :
عد الى جانبها وابدأ معها سنوات العسل الحلو به لتنسى العسل المر وقد صفت نفسك لها ، واعلم ان ماضيك او ماضيها يبدأ من يوم الزواج .. فهى باعترافها لك تعلن توبتها وقد كان فى استطاعتها ان تخفى عنك وتخدعك والحيل للخديعة كثيرة ..

☐ ☉ ☐

☐ الحائر المعذب م.ا.م ـ منشية ناصر الجبل :
ليت لفتاتك بما لايقبل الشك انك تحبها وذلك بمحاولاتك المهذبة للتعبير عن عواطفك نحوها .

وهى الان فى امتحان الثانوية العامة وانت فى دبلوم الثانوية الصناعية

انصحك ان تظل فى تصرفاتك المهذبة معها وعسى ان تحصل على مجموع يدخلك كلية الهندسة حتى لايكون فارق المؤهل بينكما سببا لرفض اهلها لك .

☐ ☉ ☐

☐ الانسة هـ.ع.ا.م ـ الاقصر :
هذا الفتى الذى احببته حذرك الناس منه بسبب علاقاته المديدة بفتيات اخريات وهو لم يخف عنك هذه الحقيقة بل اعترف بها وقال انه يحبك انت ويتمناك زوجة له .

وقد سافر منذ شهور الى وحدته فى الجيش دون ان يكتب اليك كما وعدك ..

اهتمى بمراجعة مواد امتحانك واستبعدى التفكير فى اى شىء اخر ولاشك ان تعرفه معك وهو بعيد عنك سوف يجعلك تصدقينه او تصدقين كلام الناس عنه !

☐ ☉ ☐

☐ م.ج.م.ح ـ الشرابية :
نتيجة هربك من المدرسة كان توقفك عن الاستمرار فى الدراسة بعد الاعدادية ولقد بلغت العشرين من عمرك وتنتظر دورك فى التجنيد وبرغم حبك للجندية فانت تخشى ان تعاودك عادة الهرب من الجيش

ولكيلا تفكر فى الهرب من الجيش يجب ان تعلم ان الهرب من الجيش جريمة عقوبتها السجن ثلاث سنوات وهى لاتسقط بمرور الايـام ...

من أفـــواه المجـانين
مشكلة الكثيرين انهم لايعتبرون نفسهم !!

هل نبعث لقيادات العليا بمثل هذه المشاكل .. ونطالبهم بالتفرغ لحلها

منذ اكثر من عام فوجئنا بالمياه تخرج من الارض وتتدفق بشدة داخل منزلنا بعد ان اقتلعت البلاط .. ومنذ ذلك الحين ونحن نرفع يوميا من هذه المياه ثلاثة براميل من الحجم الكبير ..

لجأنا الى رئيس مجلس مدينة كفر الدوار .. فقام بتحويل شكوانا واحالتنا الى المهندس سراج الدين .. وقام المهندس سراج الدين بدوره بتحويلنا الى شخص يدعى زكريا سعد لعمل اللازم .. ولم يتم اى شىء .. ارسلنا اكثر من عشرين شكوى الى المسئول زكريا سعد ولكنه لم يستجب .. شكوى الى قسم شرطة كفر الدوار دون جدوى .. ذهبنا انا واخى عدة مرات الى زكريا سعد نستعطفه .. واخيرا تعدى علينا بالالفاظ النابية والشتائم اون ان نتفوه بما يغضبه ..

ان المنزل على وشك ان ينهار فى اية لحظة .. وهذه هى مشكلتنا .. وهذه هى محاولات الانقاذ تقابل بالرفض وعدم الاكتراث من الجميع .. لمن نذهب .. وبمن نستغيث .. هل نبعث الى القيادات العليا بمثل هذه المشاكل ونطالبهم بالتفرغ لحلها ..؟

احمد متولى حامد
كفر الدوار ـ بحيرة

شكرا للرئيس : فقط زرع الثقة فى قلب كل مصرى

لم تشهد مصر مثل هذه الانتخابات منذ ستين عاما فى الشرف والنزاهة والحرية .. من القلب نقدم الشكر لرئيس الجمهورية على هذا الانجاز الرائع الذى زرع الثقة فى قلب كل مصرى واراح باله وضميره . .

على عبد التقى الشلالى
مزارع بنقاده قنا
وعضو حزب التجمع

تلغرافات

☉ انقذونا جوال الدقيق البلدى حصة المستودعات يباع بقرية الوفائية بحيرة بسعر ١١ جنيها ماذا نفعل ..
عبد المقصود جامع

☉ الفلاحون بحوض البحيرة جمعية ميت سلسيل الام خالفوا الدورة الزراعية واخشى عن هلاك محصول القطن .
عوض محمد شحاته
ميت سلسيل

☉ اغيثونى قسم التسويات بادارة سربين التعليمية يرفض تسوية حالتى اسوة بزملائى
فتحى احمد غنيم
وكيل كفر الشيخ عطية
الاعدادية ـ شربين

☉ الاب الرحيم وزير التربية والتعليم .. صدرت حركة الاعارات هذا العام بمحافظة كفر الشيخ ولم اجد اسمى برغم احقيتى والسبب انتى دبلوم زراعة وتاهيل تربوى (عامان) انتى معلم منذ ١٨ عاما ولم اقصر فى رسالتى .. ارجو مساواتى بزملائى المعلمين حتى لا اصاب بالاحباط .
معوض السيد محمد
معلم بمديرية كفر الشيخ

انت والنجوم

☉ الجوزاء ـ احتفظ لابتعادك عن القيل والقال وتميز بصراحتك
☉ السرطان ـ من الواجب ان تطمئن للرفيق قبل سفرك
☉ الاسد ـ ستصيب مالا ماكنت تتوقعه
☉ العذراء ـ اما تصبح مديرا لبنك او مديرا لمسرح
☉ الميزان ـ تنال اموال من جهات متعددة وحولها منازعات
☉ العقرب ـ هموم من جهة الوالدين واخشى عليك من السيارة
☉ القوس ـ يثنى عليك حسن الثناء وتقديرك الحسن
☉ الجدى ـ خط سيرك يهديك الى ماكنت تطمع اليه
☉ الدلو ـ تلتزم ببعض النفقات وتئن منها
☉ الحوت ـ اقبل على المحاضرات الدينية تشعر بلذة الطاعة
☉ الحمل ـ سيذاع صيتك بالك وجل اعمال
☉ الثور ـ لامانع من الاخذ برأى اخوانك

حملة الاعداديـة القديمة يقولـون
قانون التسويات جاء لصالح المعين حديثا .. وأضر القديم

صدر القانون رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ فى شأن تسوية حالات بعض العاملين من حملة المؤهلات اقل من المتوسطة التى توقف منحها .. كما صدر قرار وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية رقم ٢٩٧٨ لسنة ٨٤ بتحديد المؤهلات التى تمنح لحامليها الزيادة المنصوص عليها بالقانون ٧ وشمل فى مادته الثانية شهادة اتمام الدراسة الاعدادية الصناعية ..

لكن حدث لبس عند التطبيق فى بعض ادارات شئون العاملين بالهيئات حيث تم تفسير القانون على ان يحصل حامل هذا المؤهل المعين مثلا سنة ٧٥ فى الدرجة التاسعة بالجدول الرابع على التسوية المقررة بالقانون رقم ٧ بينما لايحصل حامل ذات المؤهل المعين مثلا سنة ٦٢ على التسوية لانه لم يكن بالجدول الرابع سنة ٧٥

ونتساءل هل يعقل ان حملة المؤهل الواحد الوارد بقرار وزير التنمية الادارية رقم ٢٩٧٨ يستفيد منهم المعين حديثا فقط بينما يضار القديم .. وهل يجوز ان يلحق المعين حديثا بالقديم او يسبقه من حمله المؤهل الواحد .. وهل نص قانون التسويات على ذلك اننا على يقين بان القانون رقم ٧ لسنة ٨٤ صدر لازالة التفرقة بين حملة المؤهل الواحد .

نهيب نحن حملة شهادة اتمام الدراسة الاعدادية الصناعية المتوقف منحها والواردة بالقرار رقم ٢٩٧٨ لسنة ٨٤ بكل من وزير التنمية الادارية ورئيس الجهاز المركزى وكل المسئولين بصدور التفسيرات المناسبة واللازمة لتلافى هذا اللبس فى تفسير القانون حتى لايضار قدامى العاملين الحاصلين على نفس المؤهل .

كما نطالب بمد فترة الطعن المقرر ان تنتهى فى ٣٠ يونيو الحالى الى نهاية العام حيث ان معظم الهيئات والمؤسسات الحكومية لم تنته حتى الان من التسويات .

عن حملة الاعدادية الصناعية
طلعت حسن ابو المجد
محمد احمد يوسف
محمد العربى شبل
جمال صعيد
عبد الحميد محمود

المياه تدخل شارع زكى بالمطرية

قال فاروق التونسى مدير العلاقات بمرفق مياه القاهرة الكبرى بانه تم سداد قيمة المقايسات للاشتراكات من رقم ٣٨٧٢٣ حتى رقم ٣٨٧٣٢ وتم تحويل هذه المقايسات الى شبكات مياه الزيتون للتنفيذ .

جاء ذلك ردا على شكوى سكان شارع رياض ـ عزبة الريس بالمطرية من عدم توصيل المياه الى منازلهم ..

امتحان اللغة الانجليزية صعب لدبلوم التجارة

امتحان اللغة الانجليزية لدبلوم التجارة جاء فوق مستوى الطلبة الم يعلم واضعو الاسئلة بان طالب الدبلوم حاصل على الاعدادية العامة بمجموع ١٣٠ درجة من ٢٦٠ اى درجة النجاح فقط فهل يمكن النظر اليهم بعين الرحمة فى التصحيح

طلبة وطالبات دبلوم التجارة بشبين الكوم

رأى النـــاس

يشكو بعض المواطنين من حدوث زيادة مفاجئة وفروق كبيرة فى فواتير وبصالات استهلاك الكهرباء . والسبب فى ذلك ؟

على السيد نور الدين

انا كمستهلك للكهرباء افاجأ بانه فى فترة ما اطالب بسداد قيمة استهلاكى من الكهرباء بمبلغ يتراوح ما بين ٦٠ الى ٨٠ جنيها .. وهذا يشكل عبئا ثقيلا على ميزانية الاسرة وخاصة اذا كان المستهلك محدود الدخل .. وفى حالة الدفع اكثر من قراءة العداد ونطالب برد الزيادة .. يتم الخصم باقساط بمعنى اننى اقوم بالدفع مقدما .. فلماذا هذا الارباك ... على (٣٧ سنة) موظف بوزارة الاوقاف

صابر البسيونى :

ارى ان المشترك هو السبب فى الزيادة وذلك لانه عند مرور قارىء العدادات لتسجيل القراءة فانه غالبا لايجده كما يجد المنزل مغلقا مما يتعذر معه قراءة العداد فيسجل له قراءة تقديرية قد تكون اقل من الاستهلاك الفعلى للمشترك واذا تكرر هذا عدة شهور متوالية تتراكم عليه كمية كبيرة من الاستهلاك ترصد دفعة واحدة عند القراءة الفعلية .. وليس معنى هذا ان القارىء معصوم من الخطأ ولكنه اذا اخطأ فانه ينال جزاءه وتقوم الشركة بتعديل الايصال للمشترك الى المبلغ المستحق السداد فعلا .. صابر (٣٢ سنة) موظف بوزارة الكهرباء

عبد الله بسطو :

ظاهرة حدوث الفروق فى فواتير الكهرباء ترجع الى ان دورة الكشاف تتم احيانا كل شهرين وخلال فترة معينة ويتصادف عند مروره ان يجد منزل المشترك مغلقا كما ان البعض يسافر للعمل بالخارج لفترة طويلة دون ابلاغ ادارة الكهرباء بذلك .. وارى انه فى هذه الحالة يجب ان يدفع مبلغا كدفعة مقدمة لحسابه يسدد منها قيمة استهلاكه الشهرى تلقائيا ويتم ذلك بالحاسب الالى بالاضافة الى انه احيانا يتعطل العداد ولا يبلغ صاحبه عن ذلك واثناء مرور القارىء يكتشف العطل فعندئذ تقوم الشركة بعمل تسوية للمشترك تضاف الى ايصاله .. عبد الله (٣٥ سنة) رئيس شبكة الكهرباء . .



تحذير لشركات السياحة

يبدو ان عددا من المصريين قادر على السفر الى لوس انجلوس لمشاهدة دورة الالعاب الاوليمبية التى تقام بعد عدة اسابيع

والذهاب الى لوس انجلوس واجب على القادرين كما انه (فسحة) (ورحلة) الى امريكا الا انه لابد من التحذير ..

ولعلنى افترض ان شركات السياحة المصرية قد اعدت لكل شىء عدته .. الا ان ما قرأته من اعلانات مبوبة عن ايجارات الشقق القريبة من ملاعب الاوليمبياد .. يجعلنى انبه الى ان سوقا قد اقيمت لاستغلال القادمين ولاستثمار الزحام الشديد والرفض قانون العرض والطلب ..

تقول الاعلانات التى تنشرها الصحف الامريكية يوميا تحت عنوان خاص بشقق للايجار مراحل الدورة الاوليمبية ان شقة بها حجرتى نوم وكماليات كثيرة ايجارها ٥٠٠ دولار فى الليلة وشقة اخرى لشخصين ايجارها بالجملة لمدة ثمانية عشر يوما هو ٢٥ الف دولار . ويضيف الاعلان عبارة (او لمن يدفع اكثر) ..

ولعل هذه الاعلانات تكون تحذيرا للذاهبين الى لوس انجلوس ولشركات السياحة المنظمة لرحلات المشجعين فربما فاقت مصروفات الذهاب والاقامة امكانيات بعض الحالمين برحلة ممتعة .. وذلك حتى لاتخذلهم الناجاة وحتى لاتقطعهم الظروف لاقامة لاتليق مما نترك فى النفس احساسا بالمرارة والغضب

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

افقيا :
١ ـ رائحة ـ لعبة شعبية ـ للتوجع
٢ ـ شعب جرمانى قديم (معكوسة) ـ ازدرد ـ وحدة طوال
٣ ـ اغنية لام كلثوم
٤ ـ سيبب (معكوسة) ـ مقاطعة بتشيكوسلوفاكيا
٥ ـ ثلثا (ختق) ـ تقلد (معكوسة) ـ شاعر جاهلى
٦ ـ لقب روائى انجليزى ـ نصف (شارل) متتابع
٧ ـ سقطت ـ قومية عراقية ـ مايقتضيه اللفظ عند اطلاقه
٨ ـ من الزهور (معكوسة) ـ للتمنى ـ تسوارى (معكوسة)
٩ ـ قلود ـ اداة نصب ـ اغنية لمحمد الحلو
١٠ ـ اخلاقا ـ ثلثا (ادب)
١١ ـ من اعيادالفرس(معكوسة) ـ بيت الربية
١٢ ـ حروف متشابهة ـ مسجد بالقاهرة ـ نصيب
١٣ ـ حروف متشابهة ـ ارجو ـ فيلم بطولة جون واين
١٤ ـ عاصمة المملكة المتحدة (معكوسة) ـ قيد ـ من ادوات النجارة
١٥ ـ من مؤلفات طه حسين ـ يبصر

راسيا :
١ ـ مسلسل تليفزيونى بطولة حسين فهمى ـ يمارسه
٢ ـ ممثل امريكى راحل (معكوسة) ـ حرف ابجدى
٣ ـ حروف متتالية ـ اثنا عشر (معكوسة) ـ اضواء (معكوسة)
٤ ـ تجدها فى (الترى) ـ نرفض ـ ارشد
٥ ـ اغنية لفريد الاطرش (معكوسة)
٦ ـ صحراء بالسعودية
٧ ـ مغنية شهيرة ... العباس (معكوسة) ـ مجلة امريكية
٨ ـ منطقة بسيناء ـ ميناء يمنى (معكوسة)
٩ ـ سبه ـ تسول
١٠ تجدها فى (روايات) ـ نادى مصرى
١١ ـ مؤلف اغنية كلنا نحب القمر (معكوسة)
١٢ ـ فيلم ليوسف وهبى (معكوسة) ـ جانب
١٣ ـ اغنية لام كلثوم
١٤ ـ قص ـ الذكر المسوى من كل حيوان (معكوسة) ـ عاصمة بولندا
١٥ ـ متشابهان ـ تصدعا ـ مدينة الثانية

مسابقة اليوم :

حل مسابقة أمس

الجـو اليـوم فى مصر والعـالم

يمتد الانخفاض فى درجات الحرارة ليشمل الوجه البحرى والقاهرة ويسود طقس معتدل على شمال البلاد حار على الصعيد بينما تكون الشبورة الصباحية على انحاء متفرقة شمالا

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٣٫٠٨	٤٫٥٣	١١٫٥٤
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣٫٣٠	٦٫٥٥	٨٫٢٨

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٣	٢٠
الإسكندرية	٢٦	١٩
مطروح	٢٦	١٦
بور سعيد	٢٦	٢١
الاسماعيلية	٣٣	٢١
السويس	٣٤	٢٢
المنيا	٣٥	١٩
اسيوط	٣٦	٢٠
الاقصر	٤٢	٢٣
اسوان	٤٢	٢٤
الغردقة	٣٣	٢٥
سيوة	٣٤	٢٥
الوادى	٣٨	٢٥
كاترين	٢١	١٢
العريش	٣٠	١٥
نخل	٣٤	١٨
الطور	٣٤	٢٠

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٢	٢٦
مسقط	٣٩	٢٤
مكة	٤١	٢٩
جدة	٤٠	٢٥
بغداد	٤٢	٢٤
الدارالبيضاء	٣٦	١٦

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
لندن	٢٣	٩
باريس	٢٣	١٢
بون	٢٠	٩
روما	٢٤	١٢
اثينا	٣٠	٢٠
موسكو	٢٥	١٥

حالة البحرين
المتوسط :
الرياح : رياح سطحية شمالية غربية من ١١. الى ١٨ عقده
البحر معتدل
الموج : من ١ الى ٢ متر
الاحمر :
الرياح : شمالية شرقية من ١٠. الى ١٨ عقدة
البحر معتدل
الموج : من ١ الى ٢ متر

المجتمع

يحتفل سعيد على جمعة بعيد ميلاده الـ ٦ وسط الاهل والاحباب

غادة كمال رضوان
تهانينا القلبية بنجاحك المتفوق
بابا ـ ماما ـ اخوتك

تهنئة



محمد يسرى رجب نجح فى الشهادة الابتدائية ٩٢ فى المائة ـ الف مبروك

مبروك النجاح

نجحت بتفوق الطالبة امل سامى محمد الكاوى فى الشهادة الابتدائية بنسبة ٨٦ فى المائة من مدرسة الشراوى الحديثة ـ مبروك النجاح وعقبال البكالوريوس
بابا ـ ماما ـ اخوتك

... مريان صمويل

احتفلت الاسرة والاصدقاء بعيد ميلاد مريان صمويل
بابا وماما ـ الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة .

عيد ميلاد سعيد



احتفلت الاسرة والاصدقاء فى السويس بعيد ميلاد اسماء اسامى الدين
بابا وماما ـ الف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة .

محمود شهدى والاسرة بشبين الكوم يهنئون الاستاذ كمال عبد الهادى مدير كتب جريدة اخبار اليوم بشبين الكوم بعيد ميلاده السعيد ـ والف مبروك ـ وعقبال مائة عام .



نميرى

نميرى يتهم منظمة العفو الدولية بالضغط على السودان

انتقد الرئيس السودانى جعفر نميرى منظمة العفو الدولية واتهمها بانها تحاول الضغط على الدولة السودانية الاسلامية المستقلة

واشار الرئيس نميرى فى رده على انتقادات المنظمة الدولية لتطبيق الشريعة الاسلامية فى السودان الى ان المنظمة تجاهلت ما اقترفته الصهيونية الدولية تجاه الشعب المسلم فى فلسطين ومقدساته وتساءل اين كانت المنظمة عندما انتهكت حقوق الشعب الفلسطينى

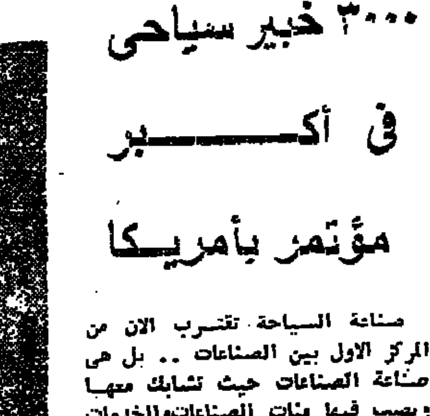
نجاة ايزابيلا بيرون من محاولة اغتيال

بيونس ايرس - ا.ف.ب :
نجت ايزابيلا بيرون رئيسة الارجنتين السابقة ببيونس ايرس امس بعد محاولة لاغتيال

اكتشفت قنبلة بداخل الطائرة التى كانت ستستقلها ايزابيلا الى مدريد خلال عملية التفتيش الروتينية التى تجريها سلطات المطار

وتزن الشحنة المتفجرة ٤٥٠ جرام - وهى مصنوعة من مادة التروتيل التى يستعملها رجال حرب العصابات اليساريون وقد وضعت فى مقدمة الطائرة بوينج ٧٤٧ التابعة للخطوط الجوية الارجنتينية

وقد وصف الرئيس الارجنتينى راؤول الفونسين الحادث بانه عمل اجرامى



٣٠٠٠ خبير سياحى فى أكبر مؤتمر بأمريكا

صناعة السياحة تقترب الان من المركز الاول بين الصناعات .. بل هى صناعة الصناعات حيث تشابك معها ويصب فيها مئات الصناعات والخدمات التى تتكاتف جميعا لانجاحها .

وفى امريكا انتهى منذ يومين الاسبوع السياحى القومى وهو اول اسبوع قومى للسياحة تنظمه امريكا ويفتحه الرئيس ريجان كتعبير عن الاهتمام بالصناعة الثانية فى امريكا

وخلال الشهر الماضى عقد فى امريكا وفى مدينة سياتل فى اقصى الشمال الغربى للولايات المتحدة ، المؤتمر السادس عشر لصناعة السياحة الامريكية تحت شعار اكتشف امريكا .. وان كان المؤتمر يشتهر دوليا باسم مؤتمر (الباو - واو) وهى كلمة هندية تعنى الدعوة الى التجمع

ومؤتمر الباو - واو عقد هذا العام للمرة السادسة عشرة .. ويعتبر من اهم التجمعات السياحية العالمية وخاصة فى مجال تسويق السياحة الى امريكا وتبادل الاتفاقات السياحية بين المشتركين فيه من انحاء العالم .

ويرجع تاريخ المؤتمر الى عام ١٩٦٨ عندما عقد فى بروكسل اجتماع بين ممثلى صناعة السياحة الامريكية ومنظمى الرحلات الاوروبيين لمعرفة ارائهم واقتراحاتهم لزيادة حركة السياحة الى امريكا .. ومن هذا الاجتماع نشأت فكرة عقد مؤتمر دولى يكون بمثابة سوق دولية لتسويق السياحة الى امريكا .

٦٠ دولة فى المؤتمر

وقد تجمعت وفود مؤتمر الباو - واو هذا العام فى ارض المعارض والمؤتمرات فى مدينة سياتل حيث جرت انشطة هذا المؤتمر الكبير الذى يشارك فيه وفود ٦٠ دولة واكثر من ثلاثة الاف شخص بينهم الف عضو من خارج الولايات المتحدة واكثر من ٢٠٠ صحفى من انحاء العالم .

وقد مثل مصر فى هذا المؤتمر وفد سياحى ووفد صحفى وتكفلت الخطوط الجوية العالمية بنقل هذا



دونا تاتل وكيل وزارة السياحة الامريكية تتحدث فى مؤتمر الباو واو فى امريكا

مصانع سياتل تبنى « البوينج ٧٦٧ » لمصر

رسالة امريكا :

صلاح عطية

الوفد الى سياتل عبر رحلة امتدت اكثر من ٢٧ ساعة ، وان كان بينها عشر ساعات فارق التوقيت بين القاهرة وسياتل .. واستغرقت الرحلة بين القاهرة ونيويورك بدون توقف عشر ساعات و ٤٥ دقيقة .. والرحلة بين نيويورك وسياتل خمس ساعات .

وسياتل هى مقر صناعات طائرات البوينج الشهيرة وقد اتيح لنا خلال هذه الرحلة زيارة مصانع البوينج ورؤية طائرات ٧٦٧ التى اشترتها مصر للطيران اثناء تصنيعها فى سياتل حيث تتسلم مصر للطيران اول واحدة منها فى الشهر القادم

أكبر دافع للضرائب

وفى كلمة امام مؤتمر الباو واو اعلن محافظ واشنطون ان صناعة السياحة دفعت للعاملين فى هذه الصناعة فى امريكا فى العام الماضى ٤٣ مليار دولار وان صناعة السياحة هى اكبر مصدر للعمل فى ١٣ ولاية والمصدر الاول والثانى والثالث للعمل فى ٣٩ ولاية وانها ايضا اكبر دافع للضرائب فى ٤٦ ولاية من الولايات الخمسين لامريكا

٦ر١١ من الدخل السياحى العالمى

اما دونا تاتل ، وهى وكيلة وزارة التجارة الامريكية لشئون السياحة فقد اعلنت ان نصيب الولايات المتحدة الامريكية من حركة السياحة العالمية

التى وصلت الى ٦ر٢٨٦ مليون زائر كان ٦ر٢١ مليون زائر فى عام ١٩٨٣ اى بنسبة ٦ر٧٪ .. وكان

دخل الولايات المتحدة من السياحة العالمية ٢ر١١ مليار دولار بنسبة ٦ر١١٪ من الدخل السياحى العالمى

وقالت دونا تاتل ان حركة السياحة العالمية قدمت الى الولايات المتحدة ١ر١ مليار دولار كضرائب ووفرت ٦٠٠ الف فرصة عمل

٢١١ مليار دولار

اما عن الانفاق السياحى فى امريكا فقد اعلنت دونا تاتل ان جملة هذا الانفاق فى عام ١٩٨٣ وصل الى

٢١١ مليار دولار لانفاق السياح المحليين والاجانب فى امريكا بما يعادل ٤ر٦٪ من اجمالى الدخل القومى .. ووصل اجمالى الاجور

والمرتبات الى ٤٦ مليار دولار ودفعت اكثر من ٢٠ مليار دولار كضرائب محلية واتحادية وهذا كله يضع صناعة السياحة كثانى صناعة فى امريكا

٣٠ أمريكيا يختفون يوميا والسبب الأتوستوب

واشنطن : مراسل الجمهورية :

البوليس الامريكى مستاء من ظاهرة (الاتوستوب) ويصدر تحذيرات متوالية من خطورة الاتوستوب بدون فائدة .. واخيرا قال البوليس الامريكى فى الاحصائية الجنائية لشهر مارس ان ٣٠ مواطنا امريكيا يختفون يوميا بسبب استعمال الاتوستوب معظمهم من الفتيات الصغيرات

وقال البوليس ان معظم الذين يستجيبون للوقوف من قائدى السيارات هم من تجار المخدرات والخطرين الذين يجذبون الشباب الصغير الذى يوقف هذه السيارات للحصول على توصيلة مجانية الى اعمال اخرى تحقق لهم الثراء السريع كتوزيع المخدرات او تعاطيها

والبعض الاخر من قائدى السيارات يعتدى على هذه الفتيات الصغيرات وقد يقتلهن فى النهاية خوفا من الابلاغ عنه .

وقال البوليس ان البداية عادية .. توصيلة بسيطة ومعها دعوة من قائد السيارة للغداء او العشاء .. ثم صداقة طريق تنتهى باختفاء الضحية او ظهوره مدمنا للمخدرات او موزعا لها او ان تعمل الفتاة بعد ذلك فى محلات الدعارة فى مدينة تبعد كثيرا عن مدينتها الاصلية تحت تأثير الخوف او المخدرات .

واصدر البوليس نداء لهواة الاتوستوب ان يتوقفوا بجوار سيارة بوليس لكى يساعدهم رجال البوليس فى ايجاد سيارة لتوصيلهم مجانا بعد اخذ رقم السيارة واسم قائدها ضمانا لبراءة التوصيلة المجانية .

ومازال جنون الاتوستوب مستمرا .. وحوادث الاختفاء تتزايد .. وشباب اخر ينهار فى مجتمع المتناقضات .



تبدأ بتوصيلة بسيطة .. ثم تكون الضحية

يزرعون الشعر ولكن بـ ١٠ آلاف دولار

واشنطن - السيد البابلى :

جراحة زرع الشعر اكثر جراحات التجميل التى ياتى لها زبائن من كل بلاد العالم .. وجنون الامريكيين الذين يحلمون بالعودة للشباب أو بانتهاء متاعبهم مع الصلع

الجراحة التى اصبح معظم اطباء التجميل يجرونها الان فى العيادات الخاصة تتكلف على الاقل عشرة الاف دولار مصروفات

الجراحة غير الاقامة طوال فترة العلاج واعداد فروة الرأس لتقبل الجراحة .. والمبلغ لا يمثل مشكلة امام الامريكيين الذين يقبلون على الجراحة بجنون شديد .

واشهر جراحى زراعة الشعر الان البروفيسير مارك والسون يقول ان الجراحة لا تحقق نجاحا مائة فى المائة فحقيقة يمكن زرع الشعر تماما ولا يمكن لاى شخص ان يدرك الفرق لان ما يتم زرعه هو شعر طبيعى تماما ويعيش الشخص بعد ذلك حياة عادية جدا ولكن الاعراض التى تتسبب عن هذه الجراحة هى المشكلة فقد اتضح ان كثيرين من الذين اجريت لهم هذه الجراحة يعيشون فى حالة صداع دائم واحيانا يعانون من التهاب مستمر فى فروة الرأس وضعف فى الابصار .. ورغم ان هذه الاعراض لا تلازم كل الذين اجروا هذه الجراحات الا انها تشمل الغالبية

والبروفيسير مارك يقول ان التجارب مستمرة لجراحة بلا اعراض تعيد الشعر للالاف ممن لا يؤمنون ان الصلع دليل العبقرية

والكثيرون لا يهتمون بكل هذه الاعراض الجانبية .. ان كل ما يحلمون به شعر يتطاير مع نسمات الهواء ولو كان الثمن صداعا مستمرا او ١٠ الاف دولار

قطر الندى

اما هضبة الهرم ، فلها هى الاخرى قصة .

كانت الصحف تكتب فى نقد مشروع الهضبة ، وكنت اتابعها وكلفنى الرئيس انور السادات رحمه الله ، بدعوة الصحفيين ، وكتاب الصحف الى اجتماع معه وطلب الرئيس السادات دراسة الموضوع ، وتصحيح اى خطأ يكون قد حدث

وكلفنى السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء بدراسة الموضوع ، وبدأت اجمع بعض المتوفر فى ملفات وزارة الثقافة لكن السيد رئيس الوزراء اعفانى من هذا الجهد ، وطلب ان اذهب اليه فى مكتبه ، وعندما دخلت على السيد ممدوح سالم فى مكتبه ، وجدت تلا من المذكرات والملفات . وقال رئيس الوزراء : هذه كل الاوراق التى تبحث عنها .

وتصورت انى سآخذها الى مكتبى ، لكن رئيس الوزراء قال : بل هنا تفضل هنا وادرسها الان .

وكم من مرة توقفت ، وانا اشعر بان هذه الاوراق تستفزنى او تستفقلنى ، بالخروج الصارخ على القوانين ، واستثمار السلطة أبشع استثمار !

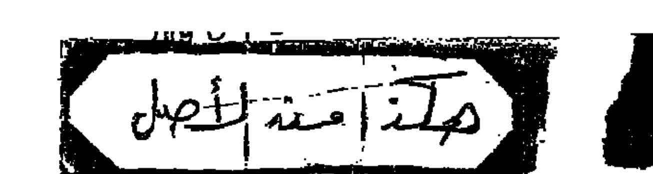
ونظر الى السيد ممدوح سالم قال : الام انتهيت ؟

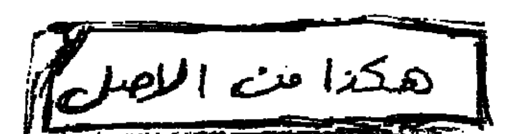
قلت : ليس هناك غير طريق واحد ، هو ان اصدر انا قرارا بالاستيلاء على هذه الهضبة ، بصفتى وزيرا للثقافة اتحمل المسئولية عن تنفيذ قانون حماية الاثار

ووافق رئيس الوزراء على الفور .

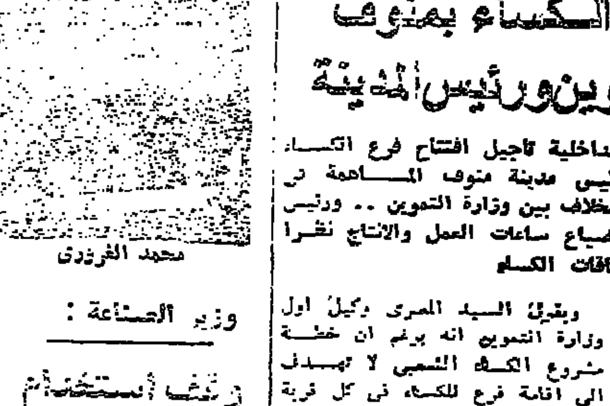
واعددت القرار ، واصدرته ولولا ان ممدوح سالم كان يقف وقفة رجل فى مواجهة الفساد ، ما استطعت ان اواجه الظروف التى احاطت بى ، وكانت تتمنى ان تطيح بى ، لينهب اصحاب الهوى - وهم كبار - ارض التجميل فى الهرم ، ولتصبح ظاهرة الاطفال المعجزة حقيقة مؤكدة على ارضنا

عبد المنعم الصاوى









تأجيل افتتاح فروع الكساء بمنوف بسبب الخلاف بين التموين ورئيس المدينة

قررت وزارة التموين والتجارة الداخلية تأجيل افتتاح فرع الكساء الشعبى بمدينة منوف بسبب رفض رئيس مدينة منوف المساهمة فى تجهيز موقع الفرع الجديد . تسبب الخلاف بين وزارة التموين .. ورئيس المدينة فى تعطيل مصالح الموظفين .. وضياع ساعات العمل والانتاج نظرا لانتقالهم الى مدينة شبين الكوم لصرف بطاقات الكساء

ويقول السيد المصرى وكيل اول وزارة التموين انه برغم ان خطة مشروع الكساء الشعبى لا تهدف الى اقامة فرع للكساء فى كل قرية وكل مدينة فانه تمت الموافقة على اقامة فرع منوف بالاضافة الى الفرعين بمدينة شبين الكوم ...

ويضيف : وقد قلنا للمسئولين فى مدينة منوف ان عليكم تقديم موقع اقامة الفرع على ان تدفع وزارة التموين ايجارا رمزيا .. وتم بالفعل الاتفاق على ذلك ولكن عندما ذهبنا لاستلام الموقع رفضوا التسليم نظرا لشروطهم المعقدة والمبالغ التى طلبوها ولايمكن ان تتحملها ميزانية المشروع .. والمشروع لا يحقق ارباحا والسلع التى تباع لديها ليس فيها هامش ربح فمن اين يمكن ان تغطى تكلفة الفروع الجديدة الا بالتعاون مع الاجهزة المحلية فى المحافظات

وردا على سؤال حول البرقيات التلغرافية التى ارسلها اهالى منوف للجمهورية يستنجدون بها ويطلبون تدخل وزير التموين .

يؤكد السيد المصرى : اننا على استعداد لافتتاح فرع الكساء الشعبى بمنوف فورا ولكن سندفع مبلغا رمزيا عن موقع اقامة الفرع وهذا ما يرفضه رئيس مدينة منوف

ويرد المحاسب سعد زغلول رشدان رئيس مدينة منوف انه تم تسليم شقة لشركة صيدناوى وقطعة ارض مجاورة لها مساحتها ١٠٠ متر على ان تقوم وزارة التموين بتجهيز مقر الفرع لان المشروع تدعمه الدولة !

والشقة بايجار ٩ جنيهات شهريا وقطعة الارض ٣٠ جنيها .. ولكن وزارة التموين رفضت .. وشركة صيدناوى ترغب فى الحصول على مقر الفرع بلا مقابل ..

وهنا يثور التساؤل هل يتم التعامل مع مصالح المواطنين بهذه الصورة من التعنت وعدم اللامبالاة واستمرار المكاتبات بين رئيس مدينة منوف ووزارة التموين لمدة بلغت اكثر من عام كامل .. وماذا يمكن ان يحدث بعد ذلك .. هل تستمر وزارة التموين صامتة ازاء تعطيل تقديم خدمة للجمهور .. ان الامر يتطلب تدخل د. حمدى الحكيم محافظ المنوفية لافتتاح هذا الفرع الذى تم اعداد موظفيه وتدريبهم منذ اكثر من عام .. وجمهور العاملين فى منوف ينتظرون حلا عاجلا من المحافظ !



٤٦٦٩ :
هى : ن.م ـ امبابة
٢٤ سنة
انسة
موظفة
على خلق
من عائلة محافظة
هو : سن مناسب
اعزب
موظف ـ رجل اعمال
مقبول الشكل
جاد فى الزواج

٤٩٩٤ :
هى : ن.ا.ع ـ القاهرة
٣٣ سنة
مطلقة
مدرسة
جميلة ـ رشيقة
من عائلة محافظة
ترغب فى الاستقرار
هو : سن مناسب
اعزب ـ مطلق بدون اولاد
مدرس ـ محاسب
وسيم
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

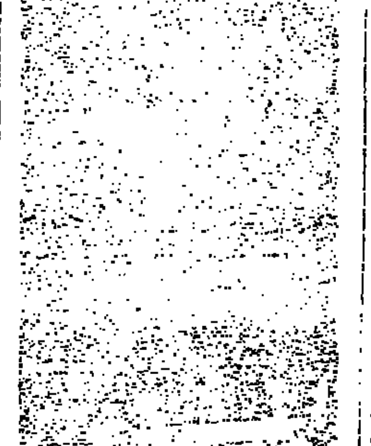
٤٩٩٥ :
هى : س.ر.م ـ الظاهر
٣١ سنة
انسة
طالبة باحدى الكليات
مقبولة الشكل ـ متوسطة الطول
مرحة ـ جذابة
هو : من ٣٣ ـ ٤٠ سنة
اعزب
مؤهل عال
من عائلة محافظة
على ... ساد لسعر للفتاء

اريد زوجة

٤٩٨٦ :
هو : ف.س.ط ـ شبرا
٢٧ سنة
اعزب
كيميائى
الدخل ١٠٠ جنيه
متوسط الطول
جاد فى الزواج
هى : سن مناسبة
انسة
مؤهل عال
بيضاء ـ رشيقة ـ جميلة
من عائلة محافظة
تشارك فى الاثاث

٤٩٨٧ :
هو : ا.ف.ا ـ عين شمس
٣٣ سنة
اعزب
موظف
هادئ الطباع
لديه شقة
هى : سن مناسبة
انسة
موظفة
بيضاء ـ ملفوفة القوام
تشارك فى الاثاث

٤٩٨٨ :
هو : ع.د ـ الجيزة
٣٢ سنة
مطلق
مهندس زراعى
ميسور الحال
من عائلة محافظة
لديه شقة
هى : من ٣٥ ـ ٢٥ سنة
مطلقة ـ ارملة
تجيد القراءة والكتابة
بيضاء ـ قمحية اللون
جميلة
ترغب فى الاستقرار


محمد الغرزوى

وزير الصناعة :

وقف استخدام براميل الزيت التموينية

كتب ـ هانى صالح :

طلب الدكتور محمد السيد الغرزوى من رؤساء شركات الصناعات الغذائية الاسراع فى تنفيذ تجربة تعبئة زيت الطعام والمقررات التموينية فى عبوات بلاستيك ..

قال الوزير ان من حق المستهلك على الدولة ان يحصل على عبوة نظيفة من زيت الطعام

وقف استخدام البراميل

واشار الوزير ان مصر هى الدولة الوحيدة التى تستخدم البراميل فى تعبئة زيت الطعام وتتسبب فى تلوث الزيت

واضاف انه يجرى حاليا تنفيذ خطة مشتركة بين وزارتى الصناعة والتموين لايقاف تداول البراميل وتعبئة ٥٥٪ من انتاج الزيت فى عبوات بلاستيك او زجاجات بلاستيك تتناسب مع المقررات التموينية للمواطن .. وستبدأ التجربة فى الاسكندرية على المقررات التموينية لشهر اغسطس القادم ثم يتم تعميم على كل المحافظات ..

وصرح المهندس عبد الحميد سعيد رئيس الهيئة القومية للصناعات الغذائية بان اللجنة الوزارية للانتاج وافقت على اقامة مصانع جديدة لانتاج المنظفات لزيادة الانتاج من ٧٥ الف طن الى ١٦٥ الف طن سنويا خلال السنوات الثلاث القادمة ..

وسيقوم قطاع البترول بمنح القروض اللازمة لشركات الصناعة وتبلغ قيمتها ٢٥ مليون جنيه ، لتمويل شراء المصانع الجديدة بضمان بنك الاستثمار القومى .

واوضح المهندس حازم عثمان رئيس شركة الاسكندرية للزيوت بان التحول فى مصر الى استهلاك المنظفات لا يتم بسرعة بالرغم من تحول انماط الاستهلاك والسبب هو ان الدعم الذى تقدمه الدولة لصابون الغسيل اكثر من الدعم فى عبوات المنظفات الشعبية .. حيث تعادل القوة التنظيفية لطن المنظفات ٣ امثال الصابون .

تيسيرات لمستوردى الفيات

اصدر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية قرارا باعفاء مستوردى سيارات الفيات ١٢٥ من توريد قطع الغيار لهذه السيارات بواقع ١٠٪ من القيمة اكتفاء بتحصيل فوائد ١٧٪ على قيمة الـ ١٠٪ سنويا وعلى اساس سعر ١١٨ قرشا للدولار .. وتضمن القرار رد خطابات الضمان للمستوردين والتى قدمت بعد اول فبراير ١٩٨٤

الذبح يوميا بشركة الاسماعيلية

اصدر د. ناجى شتلة وزير التموين قرارا لاباحة ذبح المواشى الحية بالمجازر الالية التابعة بشركة الاسماعيلية للمجازر الالية .. وذلك فى جميع ايام الاسبوع .. بشرط تجهيزها وتخزينها بالثلاجات داخل المجزر على ان تباع فى الايام المصرح بالبيع فيها وهى الخميس ـ الجمعة ـ السبت



٣٥٠ دولار لتصدير طن الفاصوليا والبطاطس والكوسة
الليمون والشمام والبطيخ بسعر ٦٠٠ دولار للطن

وافقت لجنة الاسعار الاسترشادية بالاتحاد العام للغرف التجارية على الاسعار الجديدة لتصدير الحاصلات الزراعية للخارج وهى ٢٥٠ دولار لطن الفاصوليا والبطاطا والكوسة والقلقاس والكرنب والقرنبيط و٦٠٠ دولار لطن الفلفل الرومى والشمام والليمون والبطيخ و٥٠٠ دولار لطن اليوسفى والجريب فروت والبنجر والقثاء والخيار و٤٠٠ دولار لطن الجوافة والبسلة و٣٠٠ دولار لطن الطماطم والحرنكش والباذنجان والخضر الورقية و٨٠٠ دولار للعنب و١٠٠٠ دولار للرومان و١٤٠٠ دولار للثوم الجفف و١١٠٠ دولار للبصل المجفف مسحوق و١٥٠٠ دولار للبصل مجزأ رتبة اولى و١٠٠٠ دور للرتبة الثانية و١٠٠٠ دولار للملوخية الجافة و١٠٠٠ دولار للشبت وجزر المخفف ومانجو البلدى و٢٠٠٠ دولار مانجو اصناف و٢٥٠ دولار للجزر و٥٥٠ دولار لطن البلح و٧٠٠ دولار للخرشوف و٣٠٠ دولار للفول الاخضر و١٥٠٠ دولار للفراولة و٧٠٠ دولار للمشمش ..

****

زاد الاقبال على الكنافة والقطايف فى رمضان
١٢٥ قرشا للكنافة اللوكس و٢١٠ للبسبوسة

تحقيق
عبد الغفار مصطفى

زاد الاقبال على الكنافة والقطايف فى رمضان تؤكد مصادر السوق ثبات الاسعار هذا العام

ويقول عبد العاطى سلامة مدير عام محلات لاباس بشركة النيل للمجمعات الاستهلاكية ان الفرع يطرح الكنافة اللوكس بسعر ١٢٥ قرشا والكنافة بالمكسرات بسعر ٢٨٠ قرشا والقطايف بالقطعة بسعر ١٢ قرشا للواحدة وبلح الشام بسعر ١٠ قروش للقطعة والبقلاوة بسعر ١٧ قرشا وقطعة الكنافة بسعر ١٧ قرشا للقطعة .

ويقول ان الكعك بالملبن يباع بسعر ١٨٠ قرشا للكيلو والكعك بالمكسرات بسعر ٣٥٠ قرشا للكيلو والغريبة بسعر ١٨٠ قرشا والبيتى فو رلوكس بسعر ٢٢٥ قرشا والبيتى فور ليمتورق بسعر ٤٥٠ قرشا للكيلو والبسكويت صافيا بسعر ٢٠٠ قرشا وبسكويت انيس بسعر ٢٠٠ قرشا والجلاشا لوكس بسعر ١٦٠ قرشا والبسبوسة لوكس بسعر ١٣٠ قرشا والبسبوسة بالمكسرات بسعر ٢١٠ قروش وعش البلبل بالمكسرات بسعر ٢٤٠ قرشا للكيلو واصبع زينب بسعر ٩٠ قرشا .

١٢٠ قرشا لكيلو القطايف

ويضيف محمد عثمان صاحب حلوانى الجيش بشارع الجيش بالقاهرة انه يطرح الكنافة الجاهزة بسعر ٢٠٠ قرشا للكيلو والشعر بسعر ٦٠ قرشا والقطايف بسعر ١٢٠ قرشا للكيلو والقطعة بسعر ١٠ قروش بالمكسرات والبسبوسة بالمكسرات بسعر ١٦٠ قرشا للصنية وبالبندق بسعر ٢٤٠ قرشا والبقلاوة بسعر ١٨٠ قرشا والشكلمة بسعر ٣٢٠ قرشا للكيلو والبقلاوة بالمكسرات بسعر ٣٢٠ قرشا وقطعة بلح الشام بسعر ١٥ قرشا للواحدة

ويقول محمد المسيرى مدير عام محلات جروبى انه يطرح الكنافة السادة بسعر ١٦٠ قرشا والكنافة بالكريمة بسعر ١٨٠ قرشا والقطايف بالقطعة بسعر ١٥ قرشا والكنافة بالمكسرات بسعر ٣٦٠ قرشا والبسبوسة السادة بسعر ١٦٠ قرشا وبالمكسرات بسعر ٢٨٠ قرشا وتباع قطعة بلح الشام بسعر ١٠ قروش للواحدة ..

٤٠ قرشا للكنافة الشعر

يقول مختار عرفة الكنفانى بالسيدة زينب انه يطرح الكنافة بسعر ٤٠ قرشا للكيلو والقطايف بسعر ٥٠ قرشا للكيلو .. ويطرح الكنافة الجاهزة بسعر ١٨٠ قرشا للكيلو والمكسرات بسعر ٣٦٠ قرشا للكيلو والقطايف بسعر ٢٥٠ قرشا بالمكسرات ولقمة عرفة بالقطعة بسعر ٥ قروش للواحدة والبسبوسة بسعر ١٨٠ قرشا وبالمكسرات بسعر ٣٦٠ قرشا وبلح الشام بالقطعة بسعر ٢٠ قرشا للواحدة .

ويضيف وجيه البواب صاحب حلوانى الشامية انه يطرح الكنافة الشعر بسعر ٧٠ قرشا للكيلو مقابل ٦٠ قرشا العام الماضى والقطايف بسعر ٧٠ قرشا للكيلو .. ويعرض الكنافة الجاهزة بسعر ٢٦٠ قرشا والقطايف بسعر ٢٧٠ قرشا للكيلو ... والبسبوسة بالمكسرات ٣٦٠ قرشا والسادة بسعر ٢٠٠ قرشا وبلح الشام بالقطعة بسعر ١٥ قرشا ولقمة القاضى بسعر ٢٠ قرشا للواحدة ..

****

انخفضت الطماطم الى ٤٠ قرشا
٨٠ قرشا للشمام و٢٥ للخيار

زادت الواردات من الطماطم والبطاطس والخيار والملوخية وارتفعت اسعار البامية والموز والشمام .

وتؤكد مصادر سوق الجملة الرئيسى بروض الفرج توافر الخضروات فى الفترة القادمة لظهور عروات جديدة من الطماطم والملوخية والبامية منتصف الشهر الحالى .

وتطالب مصادر السوق تجار التجزئة بخفض اسعار للسلع غير المسعرة والالتزام بالتسعيرة الجبرية .

توافر الطماطم

ورغم توافر الطماطم الذى بلغ الوارد منها الى ٢٧١ طنا مقابل ٢٣٩ طنا امس .. تباع بسعر يتراوح بين ١٨ و ٢٠ قرشا جملة وهى فى سوق الجملة ثابته الاسعار الا ان تجار التجزئة لا يلتزمون بالتسعيرة الجبرية وهى ٢٥ قرشا للمستهلك وتباع بسعر يصل الى ٤٠ قرشا !!

٢٢ قرشا للبطاطس

تباع البطاطس فى سوق الجملة بسعر يتراوح بين ١٥ و ١٨ قرشا جملة و ٢٢ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة .

٢٥ قرشا للخيار

وانخفض الوارد من الخيار امس الى ١٠٥ اطنان مقابل ١١٣ طنا .. وتباع بسعر يتراوح بين ١٨ و ٢٠ قرشا جملة و ٢٥ قرشا للمستهلك باسواق التجزئة .

ويلجأ بعض تجار التجزئة الى اخفاء الخيار لبيعه بسعر يصل الى ٤٠ قرشا بعيدا عن الرقابة التموينية !!

اسعار البامية تنخفض

زادت اسعار البامية الى ٢٤٠ قرشا للمستهلك مقابل ١٨٠ قرشا الفترة الماضية رغم توافرها باسواق الجملة بدء طرح انتاج القليوبية والدقهلية من البامية ولهذا فانه من المتوقع ان تنخفض الاسعار الا ان تجار التجزئة يغالون فى الاسعار رغم تسويقها من سوق الجملة بسعر يتراوح بين ٨٠ و ١٢٠ قرشا للكيلو .

١٣٠ قرشا للموز

كما زادت اسعار الموز الى ١٣٠ قرشا مقابل ٩٠ قرشا الاسبوع الماضى قبل حلول رمضان .. ويباع جملة بسعر يتراوح بين ٥٠ و ٦٠ قرشا .. وورد منه امس نحو ٢٣ طنا مقابل ٤١ طنا .

٨٠ قرشا للشمام

زاد وارد الشمام امس الى ٩ اطنان مقابل ٧ اطنان .. ويباع بسعر يتراوح بين ٤٠ و ٥٠ قرشا جملة و ٨٠ قرشا للمستهلك .

صرف عائد سهم ميلاركيجيت
يرتفع ١٦٠ قرشا اليوم

كتبت ـ سميرة صادق :

يبدأ اليوم صرف ارباح مساهمى شركة الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى ـ ميلاركيجت ـ يبلغ ربح السهم الواحد ١٦٠ قرشا قيمة الكوبون رقم ٥

يتم الصرف من مقر الشركة بميدان بقطر مصر الجديدة .. والمعروف ان قيمة السهم الآن ١٦٢٠ قرشا

وارتفع سهم فايزر امس جنيها اخر ليسجل ٢٣ جنيها للسهم مع وجود طلبات شراء دون بائع

واقتصر تحسن سهم الاهلية للغزل على قرشين والاسكندرية للغزل على قرش واحد مع وجود طلبات شراء على السهمين دون بائع

وتعرضت معظم الاسهم التى جرى عليها تعامل امس للهبوط انخفض أيست ٥٠ قرشا لوجود عروض بيع لليوم الثانى على التوالى وتراجع كل من ـ أبو قير للاسمدة ـ والشيخ فضل ١٠ قروش وفقد المتحدة للاسكان ٨ قروش

بورصة الأسكندرية

الاوراق	الاقفال	السابق
المتحدة للاسكان	٣٥٢م	٣٥٢
العامة للورق راكتا	١٦٠ب	١٦٠
اسكندرية للغزل	٢٤٥م	٢٤٥
فنادق السياحة العربية	٧٥بنس ب	٣٤٥

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
سايرجيان	سعودية	٥٦	امون	٣١٤٧١
البيرونى	مصرية		مخطاف العربية	٨٠٦٢٢٨
اتى	هندراوسية		مخطاف طيبة	٨٠٩٢١٥
صلاح الله	انجليزية		مخطاف ممفيس	٨٠٨٤٠٠
فلاج وليامس	يونانية	٥٥	ابو سنبل	٣٠١٨٥
اوست أمبيريس	المانية		مخطاف طيبة	٨٠٩٢١٥
موزين الاجلو	تركية		مخطاف ممفيس	٨٠٨٤٠٠
جوبيلى فنتورى	ليبيرية	٧١م	امون	٣١٤٧١

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية / التوكيل	التليفون
اوسكار	يوغسلافية اسيوط	٢٠٥٢٣
لوك فياد	بنمية اسيوط	٢٨٠٦
سان نيقولاس	يونانية اسوان	٢٠٧٩٢
جاناتينا	ليبيرية شرقاوى	٢٢٥٨٥
آكان استار	قبرصية شرقاوى	٢٣٣٦٧
كريستينان بن	المانية النيا	٢٠٦٧٥
السوس	قبرصية دمنهور	٢٠٢٥١
موتت ماروا	بولندية دمنهور	٢٠٢٥٢

سفن السويس

اسم السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	مينا تورز	٢٠٣٦٩
الطور	مصرية	مينا تورز	٢٠٣٦٩

صيدناوى الجامعات

بنطلونات للطلبة

تعرض فروع صيدناوى الجامعات نوعيات من البنطلونات للطلبة بسعر ٦ر٥ جنيه للقطيفة والتلى

قمصان صيفى

وتعرض الفروع نوعيات من القمصان الصيفى للطلبة بواقع ٤ جنيهات للقميص بكم طويل مقلم و٧٥ر٣ جنيه للسادة و٤ جنيهات للكارهات وقمصان للاولاد

وتعرض نوعيات من القمصان للاولاد باسعار تتراوح بين ٧٠ر٢ و٨٠ر٢ و٩٠ر٢ و٣٠٠ و٢١٠ و٢٢٠ قرشا

●●●

جامعة عين شمس

	من	الى
طب	٦٢٨٠١	٦٢٩٠٠
اداب	٢٨٦٠١	٢٨٧٠٠
تجارة	٥٢١٥١	٥٢٣٠٠
تربية	١٤٠٠١	١٤١٠٠
هندسة	٨٦٦٠١	٨٦٧٠٠
علوم	٨٣٥٠١	٨٣٦٠٠

قناة السويس

	من	الى
طب	٦٥٢٦	٦٥٥٠
هندسة	٦٠٦٠١	٦٠٦٢٥
تربية	٤١٥١	٤١٧٥

جامعة الازهر

	من	الى
تربية	٤٠٩٠١	٤٠٩٢٥
علوم	٣٨٢٢٦	٣٨٢٥٠

جامعة المنيا

	من	الى
هندسة	٨١٢٢٦	٨١٢٥٠
تربية	٢٢٨٢٦	٢٢٨٥٠
اداب	٤٥٢٦	٤٥٥٠
زراعة	٢١١٢٧٦	٢١١٣٠٠

كمال حافظ

غرفة القاهرة :

بيع الساعات بالبوتيكات يحرم المستهلك من الصيانة

اعلنت الغرفة التجارية بالقاهرة ان بيع الساعات فى البوتيكات يحرم المستهلك من ضمان الصيانة .. حيث لوحظ انتشار ظاهرة عرض الساعات فى البوتيكات .. بالاضافة الى ان بعض الساعات المعروضة فى بعض البوتيكات من ماركات مجهولة ومقلدة !! وقالت الغرفة ان بعض التجار اقترحوا ترقيم الساعات المستوردة ، بمسلسل رقمى لتفادى التلاعب فى الماركات لحماية المستهلكين ..

وطالبت الغرفة بضرورة الاهتمام بنظام التعليم الصناعى بحيث يشمل قسما لتدريب بعض الطلبة على مهنة تصليح الساعات وذلك بسبب عدم توافر الايدى العاملة المتخصصة فى تصليح الساعات وارتفاع اجورهم بصفة دائمة مما يؤدى الى ارتفاع اجور تصليح الساعات ..

واشار تقرير الغرفة عن حالة السوق عن وجود رواج بسوق الساعات .. ولكن يزداد الاقبال على الساعات الرجالى وارتفع حجم الاستهلاك بنسبة ٧٠ ٪ .

وتباع ساعات اليد صناعة يابانية .. ومنها سايكو اتوماتيك من ٤٨ الى ١٥٠ جنيها ، اما سايكو كوارتز من ٧٣ الى ٢٢٠ جنيها ..

وتتراوح اسعار ساعات سيتيزن اتوماتيك من ٣٠ الى ٩٠ جنيها وسيتيزن كوارتز من ٦٤ الى ٢٠٠ جنيها . والساعة ريكو اتوماتيك تبدأ اسعارها من ٣٣ الى ٦١ جنيها وريكو كوارتز من ٤٢ .. وتصل الى ٦٨ جنيها .. اما الساعة اورينت اتوماتيك من ٤٢٫٥ الى ٧٣ جنيها واورينت كوارتز من ٥١ الى ١١٨ جنيها

اما الساعات صناعة سويسرية ومنها فايلوكس اتوماتيك من ٢٧ الى ٤٦ جنيها . وفايلوكس بالمفتاح من ١٧ الى ٢٥ جنيها وتبدأ اسعار الساعات رادو اتوماتيك من ٧٦ الى ٣٠٦ جنيهات ورادو كوارتز من ١٥١ الى ٤١٤ جنيها

اما الساعة جوفيال اتوماتيك تبدأ من ٢٥ الى ٣٢ جنيها وجوبيتر من ٢٤ الى ٣١ جنيها

ويؤكد تقرير الغرفة ان الساعات اليابانى تلاقى اقبالا اكثر من الساعات السويسرية فهى اكثر جودة وتصل نسبة الاقبال على الساعات اليابانية الى ٨٠٪ كما يزداد الطلب على الساعات الاوتوماتيك والتى تصل الى ٧٠٪

ويتضح من هذا ارتفاع اسعار الساعات فى السوق المحلى . وذلك لارتفاع سعر الدولار .. بالرغم من ثبات اسعارها فى الدول الاجنبية المستوردة منها

ويعانى السوق من نقص فى قطع غيار الساعات مثل قطع غيار ساعات سيتيزن وهى صناعة يابانية . اما قطع غيار الساعات السويسرية متوافرة ..

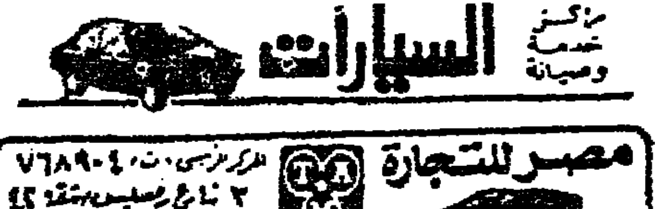
أسعار العملات الحرة

العملة	شراء	بيع
د. امريكى	٨١ر٩	٨٢ر٧
ج. استرلينى	١١٤ر٥	١١٥ر٦
م. المانى	٣٠ر٦	٣٠ر٩
د. كندى	٦٢ر٩	٦٢ر٥
ك. دانمركى	٨ر٣	٨ر٤
ف. هولندى	٢٧ر١	٢٧ر٤
ف. فرنسى	٩ر٩	١٠ر٠٠
ل. ايطالية ١٠٠	٤ر٩	٥ر٠٠
ك. نرويجى	١٠ر٦	١٠ر٧
ا. برتغال ١٠٠	٥٨ر٩	٩٥ر٥
ك. سويدى	١٠ر٢	١٠ر٣
ف. بلجيكى ١٠٠	١٤٦ر٩	١٤٨ر٤
ش. النمسا	٤ر٣٦	٤ر٤٠
ف. سويسرى	٣٦ر٨	٣٧ر٣
ى. ابانى ١٠٠	٣٥ر٦	٣٦ر٠٠
ر. سعودى	٢٢ر٣	٢٣ر٥
د. كويتى	٢٧٨ر٥	٢٨١ر٣
د. اسبانية (١٠٠)	٥٢ر١	٥٤ر٦
ج. قبرصى	١٤١ر٠	١٤٢ر٤
ج. ايرلندى	٩٠ر٣	٩١ر٢
د. يونانية (١٠٠)	٧٠ر٧	٧١ر٤
د. الامارات	٢١ر٧	٢١ر٩
د. استرالى	٧٠ر٧	٧١ر٤
د. البحرين	٢٠٨ر٩	٢١١ر٠
د. اردنى	٢٠٥ر٣	٢٠٧ر٤
د. عراقى	٧١ر٤	٧٢ر١
ر. عمانى	٢٣٠ر٩	٢٣٢ر٢
ر. قطرى	٢٠ر٧	٢٠ر٩
ل. تركية (١٠٠)	١٧ر٨	١٨ر٠
ل. سورية	١٠ر٧	١٠ر٨
ل. لبنانية	١٢ر٢	١٢ر٣
م. فنلندى	١٢ر٩	١٤ر٠

الجنيه	١١١٢٠	قرشا
عيار ٢٢ر٥	١٥٥٧	قرشا
عيار ٢١	١٢٩٠	قرشا
عيار ١٨	١٩٩١	قرشا
عيار ١٤	٩١٩	قرشا

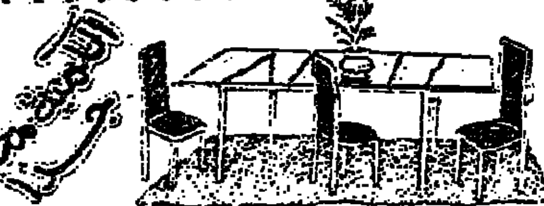
٨ ملايين جنيه راس مال شركة الكراكات

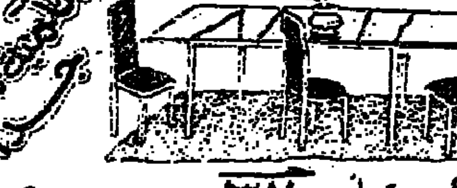
اصدر المهندس محمد عبد الهادى سماحة وزير الرى قرارا بتعديل راس مال شركة الكراكات المصرية وزيادته الى ٨ ملايين جنيه ..













● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء : فاننا نؤمن بان الاراء الحرة تصنع مجتمعا افضل ●

برلمــــانات .. زمــان !!

بقلم المستشار
محمد ابو علم

لااريد بكلمتى هذه ان اعقـــد مقارنة بين برلمانات ماقبل ٢٣ يوليه ومجالس مابعد ٢٣ يوليه فهـــذه موضوعات تناولتها الاقلام الشريفـــة والمغرضة بالبحث والتحليل .. ولكن كان لى فيما بعد ٢٣ يوليـــه راى معروف فى مقال اثار ضجة كبيرة الى حد ما لمجرد انه نبش بعض وقائـــع صحيحة ومختصرة مما حصل فى احد العهود وتايدت بالاحكـــام والكتب والاقلام وماخلفته فى الناس من اسى ومرارة ومن عاهات .. وماســـجلته على جدران السجون من اثار دامية مخزية سوف تظل العمر كله تلعـــن سفاحيها حتى تقوم الساعة .

ولكن اريد ان اتحدث عن القدر المحدود من اعضاء المعارضة المنتمين الى حزب الوفد فاذكرهم بان العبرة ليست بالكم ولكن بالكيف وانه فى بعض البرلمانات ايام زمان كان اثنان من الاعضاء يكفيان لهز قاعـــة البرلمان هزا عنيفـــا .. بل ان الواحد منهم كان يقيم الدنيـــا ويقعدها فى وطنية صادقة واخلاص

اذكرهم اليوم بفكرى اباظـــة ويوسف الجندى ووهيـــب دوس والدكتور عزيز فهمى ولا اريـــد ان ازيد فاتكلم عن الدكتور هيكـــل مثلا فهذه قمم شامخة .. ولكـــن الثمانية والخمسين عضوا لواخلصوا كلهم لله ووضعوا مصر نصـــب اعينهم ووصلت توعيتهم فى حبهـــم لبلدهم الى واحد فى المائة مما كان عليه فكرى اباظة او يوسف الجندى مثلا لعلا صوت المعارضة وصـــوت الحرية ولكسبت مصر كثيرا

اما عن اخواننا الثلاثمائة والتسعين ممثلى الحزب الحاكم فانى اريد ان ازعجهم عن البرلمانات الراقصـــة السابقة حينما كان اولادنا قتلى على رمال الصحراء بعد هـــزيمة ١٩٦٧ وكانت تاكلهم الوحوش والذئاب .

وهنا فى مجلس الشعب بالقاهرة وعلى اثر لعبة مفضوحة مكشـــوفة وقف نواب الشعب يرقصـــون لافى شارع الهرم ولكن تحت قبـــة البرلمان

وانتشرت بعدها نكت كثيرة فنحن شعب قادر على ان يمـــزج الدعابة بالماساة فيضحك فى اشد المحـــن واحلك الازمات مما اضطر الزعيـــم بعدها ان يرجو الناس ان يكفوا عن النكت فقد كانت النكتة الواحـــدة كالاعصار المدمر تهز النظام كله

انتهى كل ذلك وانتهت ايضا – وهذا امر فى غاية الاهميـــة – انتهت برلمانات التسعماية وتســـعة وتسعينية الهزلية وانتهـــت برلمانات هز البطـــون وجاءنا هذا المجلس الجديد بثوب جديد .

اقول للسادة الثلاثمائة والتسعين عضوا ارجو الا يكون العضو منهـــم نائبا (معمعيـــا) .. (والمعمعى) هو الهتيف الذى لا راى له فهو مع كل راى ومع كل شخص دون فحص حر وشجاعة وتمحيص .

فياحبذا لو التزمت المعارضـــة بحب مصر واقتدى اعضاؤها بمـــن ذكرت من الرجال .. وياحبذا لـــو احترم اعضاء الاغلبية انفسهـــم فاثبتوا وجودهم فالانتماء لايعنـــى فقدان الشخصية على حساب مصلحة مصر .. فانكم باخلاصكم تستطيعون باذن الله ان تفعلوا لمصر الكثير فى خمس سنين ..

●● الناس اذواق .. فهـــذا يحب ام كلثوم وذاك يحب فتحية احمد وهذا يحب المانجة وذاك يحب البرتقال .. ولكن ان تفرض ذوقك على الناس وتطلب منهم ان يستمعوا لك وان يطيعوك فهذا امر عسير .

ترامى الى سمعى قبيل عمليـــة الانتخابات اغنية لاحد المطربيـــن يدعو فيها الناس لاداء واجبهـــم الانتخابى .. هذا المطرب مســـكين ثقيل على السمع والبصر والفؤاد .

والتليفزيون لابد يعلم ذلك .. ولو اراد حقيقة ان يدعـــو الناس لاداء الواجب لاحســـن الاختيار .. ان الاذان من بعض الاصوات قد ينفـــر الناس من صلاة الجماعة فما بالـــك بمطرب يسبب للناس اضـــطرابا عصبيا بما يصدر عنه وهو صاح من شخير ..

ان البروز الموجود فى حنجـــرة الناس يسمى تفاحة ادم .. امـــا اخينا المغنى فقد ولد وفى حنجـــرته بطيخة ادم ..

ارجو من التليفـــــزيون فى الانتخابات المقبـــلة باذن الله ان يحسن الاختيار ان كان لابـــد للانتخابات من مطرب يدعو لها .. ساعتها سوف ترتفع النسبـــة من ٤٣ ٪ الى ٧٣ ٪

والى اللقاء بعد خمس سنوات باذن الله ..

كلمة حب

●● الحصانة البرلمانية ضمانة للنائب .. وحماية له .. لكى يمارس عمله فى خدمة الشعب.. وفى الرقابة على الحكومة .. دون خـــوف من الحكومة .. فالنائب عين على الحكومة .. ورقيب عليها .. وحتى يعمل فى امان فان له حصانة .. تمنعـــه وتحميه من سطوة الشرطـــة او بهدلة النيابة العامة .

ولكن الحصانة تســقط فى ٣ حالات .. حالة التلبس .. اذا ضبط النائب متلبســا بجريمـــة قتل .. او تهـــريب او فصـــل فاضح او شيك بدون رصيد .. فلا حصانة له .. وتســقط اذا راى مجلس الشعب ان هنـــاك دلائل قوية ضد النائب ..ويصدر المجلس قرارا باسقاط الحصانة حتى تتولى النيابة والشرطـــة التعامل مع النائب .. وتسقط الحصانة فى الحالة الثالثة اذا كان النائب على ثقة من براءته.. وذهب بنفسه للنيابة .. ليدفع عن نفسه شبهة .. او يضـــع نفسه بين يدى العـــدالة لانـــه نظيـف الصفحة .. يعنى تسقط بتنازل النائب نفسه عن الحصانة

●● ولكن بعض النواب يتصور ان الحصانة ستار يحميه ..لكى يخرج على القانون .. او يمارس نشاطا غير مشروع .. او توقف تنفيذ اى حكم ضده .. او تمنع صحة الطعون التى تاكدت فـــى حقه .

ولقد شهد المجلس السابق .. وكم شهد من بلاو .. ان النيابة اذا حاولت استجواب نائب اتجه الى المجلس يطلب حمايته .. وطلب من المجلس الا يســقط عنه الحصانة .. وكان فى المجلس عدد من المستشارين القانـــونيين يتولون هذه القضايا ..ويمنعون سلطة القانون من ان تتحرك .. او تتخذ الاجـــراءات الكفيلة باحترام سيادة القانون

لقد اتخذبعض النواب فى المجلس السابق من الحصانة درعـــا يمنع الناس من ان تأخـــذ حقوقها منهم .. وكثيرا ما رفض المجلس اسقاط الحصانة عـــن نائب برغم كل الدلائل الثابتـــة ضده .. ومعروف ان كـــل ذلك بين الناس .. ولم نســـمع ان نائبا تنازل عن حصانته .ليثبت انه برىء .. بل كان يتمسك بها تمسك المريب

●● وشهد المجلس الســـابق احكاما باسقاط عضوية بعـــض النواب .. لان القضاء حـــكم بصحة الطعون المقدمة ضدهم.. وماطل المجلس فى تنفيذ الاحكام وصدرت ضد المجلس غرامـــات وتعويضات دفعهـــا من جيب الشعب .. ولم ينفذ احـــكام المحاكم .. لحماية بعض النواب برغم صحة الطعون ضدهم

ونحن نتطلع الى المجلس الجديد بعين اخرى .. انه مجلس يقول انه جاء بانتخابات حـــرة .. وانه جاء بداية نظيفة لعهـــد الطهارة .. وموقف المجلس مـــن الحصانة البرلمانية سيؤكد ان كان المجلس مع الطهارة او ضدها سيقول اذا كـــان المجلس يحمى اعضاءه مهمـــا كـــان الثمـــن .. وسيقول ايضا اذا كان المجلس يحترم احكام القضاء وينفذهـــا او يقف دونها .. ويرفضها .. ان تصرفات المجلس الجـــديد ستحكم عليه .. ونرجو ان يستمر المجلس على صورته التى يحاول ان يقدمها للناس

محمـــد الحيوان

ماذا تكتب الصحف العربية عن مصر !

٤ نجـــوم يهــــربون من الــواقع

القاهرة – « خاص »

● شكلا وموضـــوعا رفض عادل امام ان يعترف بان هناك ســـينما هابطة بل هو قال بحدة

– هذا من باب اطلاق الكلام على عواهنه فانا ارفض الكلمة تماما شكلا وموضوعا ولا ارفضها بالنسبة لافلامى بل ارفضها بالنسبة لكـــل الافلام السينمائية واذا حدث هبوط فهو بكل تاكيد نسبى وبسيط ولايزيد على عشرة فى المائة من جملة الافلام التى تصور فى مصر

والسينما الامريكية لاتشـــكو من الهبوط رغم ان التقارير التى ظهرت عنها تقول ان بين ٢٠ – ٣٢ فى المائة من افلامها هابط ولا يخرج عن حدود امريكا نصف والنصف الاخر لا يخرج من هوليوود وماتبقى مما يخـــرج الى العالم لاتزيد نســـبته عن عشرة فى المائة

انا ارفض تماما ان يقال ذلـــك ولا اعتقد ان هذا شىء عادل فى حـــق اهل السينما ..

● اذن كيف تعتقد ان التسميـــة نزلت الى السوق

– انا اعتقد انها اتت من موجـــة الافلام الجنسية التى منع بعضها ولم يسمح حتى الان بعرض البعض الاخر وهذا كل مافى الامر

● ولكن احد افلامك منع ايضـــا ونقصد فيلم (خمسة باب)

– هذه وجهة نظر قابلة للاخـــذ والرد بدليل ان الرقابة على المصنفات الفنية هى التى سمحت به اما عندما ظهر انه فيلم موجه بدا ان للمسئولين وجهة نظر اخرى

ثم على العموم فيلم من ٢٥ مثلتها فى هذه الفتـــــرة بالذات لايعنى الهبوط خصوصا عندما يحســـب لى اكثر من فيلم حطمت الكثيـــر من الارقام القياسية المتعارف عليها حتى الان

وشىء مهم اكثر لماذا يتهمون اهل الكوميديا بالهبوط .. ان الفيلـــم الكوميدى شىء يصور لدغدغة القلب والفرح .. واذا ادى هذا يكون ناجحا ولايسمى هابطا ان الافلام التراجيدى هى التى تهبط خصوصا اذا لم تجعل الناس .. يبكون

ونترك هذا الحلم الســـاذج لعادل امام ونسأل سعيد صالح عن معلوماته حول موجة الهبوط يعود ببساطـــه وبهجته الشعبية المؤثرة

– الهبوط نسبى وفى كل مجالات الفن بل هو فى هذه الايـــــام فى السينما والمسرح غير ملحوظ فالسينما والمسرح غير ملحوظ فالسينما تقدم نماذج من الافلام النادرة الجودة

والمسرح يقدم اعمالا جيده وبصراحة كان هناك ثلاث مسرحيات فى غايـــة التوفيق (ريا وسكينة) وامبراطور عماد الدين) والزيارة انتهت) .. وهذا لايعنى ان هناك بعض الاعمال الهابطة ولا يجب ان نذكرها احتراما لمن يسترزقون منها رغم انها معروفه ثم هناك شكاوى مرة من الاغنيـــة الهابطة والمسلسلات التليفزيونيـــة الهابطة .. على العمـــوم انا ارى ان الشكوى فقدت تماما قيمتها لانهـــا بصراحة زادت تماما عن حدها وصارت نغمة من لانغمة له وموضوعا لمن لا موضوع عنده وعلينا ان لانسوقفيها وان نتطلع الى الايجابيـــات بنفس القدرة التى نتطلع فيها الى السلبيات وانا واثق من الايجابيات اكثر .

● يعنى هل تشير الى ان كـــل افلامك ناجحة ..

– ابدا .. هناك ماينجح فيهـــا وهناك مايكون عاديا وهناك مايكون اقل من العادى ولكن حتى هذالايعتبر هابطا انه يعتبر فيلما يفوت .. ولا احد يموت .. فالفنـــان الحقيقى لايثبت عند مستوى واحد بل هـــو يقدم نماذج يحاول ان يتفـــوق من خلالها يوما بعد يوم فاذا جاء احيانا شىء هابط منها فهو على سبيل المثال لا الحصر او لنقل شـــذوذا وليس قاعدة والشاطر يقع احيانا حتى لـــو كانت وقعته بالف ..

بصراحة اكثر وقعت لى افـــلام ولكنى لم اكن اعتقد انها ستقع بل وربما كنت اعتقد اثناء التصوير انها من اجمل ما صورت من افلام

وانا استطيع ان امســـح نفسى من الهبوط فى المسرح ولكن قل لى ماذا افعل فى السينما لكى احقق ذلك .. ان السينما صنعة المخرج ولا احـــد يعرف ما فى الفيلم سوى المخـــرج والممثل فى العادة يضع ثقته كاملـــه فى المخرج والمخرج بالتاكيد لايريد ان يهبط الفيلم لانه فى البداية والنهاية مسئوليته المطلقه .. واعود للقـــول الهبوط نسبى وهو فى كل مجالات الفن ..

اما يونس شلبى الذى تتركز حوله علامات الاتهام اكثر من غيره ويقـــال انه سبب هام فى الهبوط يقـــول مستفسرا ..

– هبوط ايه .. اللى بيقولوا عليه ونرى نصـــنا نقول له بالارقام

● هبوط مخيمر – وسطوحى – والعسكرى شبراوى – بل وحســـن بيه اللغبان – ايضا .

يرد :

– اذا كان هذا الهبوط فمرحبا به ان هذه الافلام نالت شعبية منقطعة النظير وعرضت لمدة اسابيع تزيد عن الافلام التى يقولون انها ناجحة ... وهذا لايدل على هبوط الا اذا كانـــوا يقصدون بالهبوط الجماهير

● او يقصدون الارتفاع مـــع الجماهير ..

– شىء جميل ولكنه ليس رسالة الافلام الكوميدية فنحـــن نريد ان نضحك الجماهير وبالطبع هذا لايبرر لنا اى هبوط ولكنه لايبـــرر لنا ان نقف فى موقف الوعاظ والمدرسين اذا كان هذا مايقصد بارتفاع المستوى ان النجار لايطلب منه ان يخترع قنبلة ذرية والحداد لايجب ان يكون طبيبا كل خلق لهنته ومهنته .. مهمتنا هى ان نحرك دورة المتفرج الدموية واذا ماحدث ان تعمقنا قليلا فيجب ان يتم ذلك بحذر

ولا ينهى حديثه هكذا بل هـــو يريد ان يؤكد شيئا

سانا لاانفى التهمة عن نفسى فقط بل وعن كل زملائى ايضـــا كل اهل الكوميديا يقدمون اعمالا جيدة ان لم اقل ممتازة ولا تدخل ابدا ضمـــن مفهوم اى هبوط وانا من ناحيتى اؤكد تماما ان كل افلامى الجديدة اخذت طابع الافلام الانسانية وهى باتت من نصوص مشهورة ولكتاب معروفين بل وحين قررت ان انتج وضعت مسرحيات موليير فى اول قائمة الانتاج

● هذا يعنى انك لجـــأت الى التعريب .. او الى الاقتباس

ويبتسم يونس ويقول :

– الا ترى ان ذلك سيمنع تماما عنى كلمة هبوط

ويبقى من الكوميـــــديين الذين يخرجون من فيلم ليدخلوا فى ثلاثـــه سمير غانم .. يلتقط سمير السؤال بعبقرية كوميدية – انا فعـــلا احس بهبوط .. هبوط فى الحرارة وربما فى الضغط ايضا وهذا من الارهاق فى العمل كما قالوا لى ..

● والارهاق فى العمل يؤدى الى الهبوط فى العمل ..

– ياراجل .. قال الله ولا قالك لو كان هذا الهبوط الذى يتحدثون عنه حقيقة لوقف حالنا الدليل عـــلى اى مرض هو ان مانقدمه ينجـــح وليس هناك هبوط مع النجاح هـــذا تماما يخالف ذلك والمطلوب منهم ان يعفوا هذه راى هل نحن هابطون ام نحن ناجحون ..

● اذن من هم الهابطون ..

– لايوجد كلنا نجحنـــا فـــى الثانوية العامة ..

وهكذا يرفض اهل الكوميديا كل مانيل ويقال عن هبوط او خلافه من هم الهابطون اذن من يعرف منكم

مجلة « المستقبل »

دور السينما بالقاهرة

● راديـــو
٣ ســــوبرمان
كريستوفر ريف – ريتشاردبريون
● ديانا – تليفون – ٩٢٤٧٢٤
العـــاب موسوعة
سمير غانم – اسعاد يونس
● ميامى – تليفون – ٧٤٥٦٥٦
مكيفة الهواء
كـــلاب الحراســـة
عادل أدهم – سهير رمزى
● لیدو – تليفون – ٩٢٤٢٨٤
الباطنيـــة
محمود ياسين – نادية الجندى
● بيجال – تليفون – ٩٢٨٥٩٤
انتقـــام القـــدر
هنـــدى
● الشرق – تليفون – ٨٤٩٣١١
مهرجان افـــلام الكاراتيه
نخبـــة من الافلام الممتازة
الثعلـــب والعنـــب
فؤاد المهندس – اثار الحكيم
● الاهرام – تليفون – ٨٥٢٨٤٢
المجهـــول
عزت العلايلى – نجلاء فتحى
● الصفا – تليفون – ٧٩٠٢٤١
المتمـــردون
الثعلـــب والعنـــب
فؤاد المهندس – اثار الحكيم
● سفنكس – تليفون ٨٠٤٠١٧
شـــيطان وامرأتان
بناتنـــا فى الخـــارج
ســـعيد صالح – رغـــده
● فونتانا – تليفون – ٦٣٧١٤٦
كـــلاب الحراســـة
عادل أدهم – سهير رمزى
● حديقة النصر ت ٩١٤٣٩١
برج الشـــيطان
اســـبارتاكوس

● مدينة نصر تليفون ٨٥٤٤٦٧
احنـــا بتوع الاســـعاف
ســـمير غانم – اكـــرامى
● الحرية بالخانكة
بناتنـــا فى الخـــارج
ســـعيد صالح – رغـــده
● كايرو بالاس ت ٧٤٥٣٥٠
صـــراع امـــرأة
الطفـــل
● دوللى – تليفون – ٧٧١٢٣٧
الارملة والشـــيطان
فاروق الفيشاوى – صفية العمرى
● روكسى – تليفون – ٨٧٨٣٤٤
المجهـــول
عزت العلايلى – نجلاء فتحى
● هليوبوليس تليفون ٨٦٣٦٤٧
بناتنـــا فى الخـــارج
ســـعيد صالح – رغـــده
● الحمراء – تليفون – ٨٦٩٨٦٦
مارد الانتقـــام
أجنبـــى
● نورماندى الصيفى ٨٦١٢٥٤
امـــرأة متحـــررة
قـــاتل الزوجـــة
أجنبيـــان
● نورماندى الشتوى ٨٦١٢٥٤
لولى يتحـــدى بروس لى
العمـــلاق
● حديقة رومانتى ٨٦١٢٥٤
باتينـــاج
حديقة أطفال – تنس طاولة
● هونولولو
ســـمورة والبنت التمورة
ســـمير غانم – ليلى علوى

دور السينما بالاسكندرية

● أميـــر
صـــراع المناضـــلين
دينس كوار – كارلين وانكنز
● ديو – تليفون – ٢٩٠٢٦
بناتنـــا فى الخـــارج
رغـــدة – سعيد صالح
● رادبو – تليفون – ٢٠٢٨٢
وكـــالة البلـــح
نادية الجندى – محمود صالح
● ريالتو – تليفون – ٢٤٦٩٤
متألقـــة
للتجـــديدات
● ستراند – تليفون – ٢٢٢٢٢
رجـــل وطفـــلان
هنـــدى

● فريال – تليفون – ٢٩٦٦٤
احنـــا بتـــوع الاســـعاف
لبلبـــه – ســـمير غانم
● الحرية – تليفون ٩٦٦٧٢٣
المجهـــول
نجلاء فتحى – عزت العلايلى
● اوبرا – تليفون – ٢٤٠٩٥
المحـــاكمة
سهير رمزى – محمود ياسين
● ركس – تليفون – ٤٠٨٦٠
واحـــدة بواحـــدة
وحش برمـــودا

هكذا من الأصل

٢٨ جمعية تتسلم ٨٧٢ شقة بكفر الجبل

المسكن بعد استكمال المرافق والحدائق

كتب ـ أحمد غريب :

تقرر تسليم ٢٨ جمعية تعاونية للاسكان ٨٧٢ شقة ٢ و ٣ غرف وصالة بحي السلام في كفر الجبل بالهرم ابتداء من أغسطس القادم

صرح أحمد عبد الرحمن رئيس الجمعية المشتركة لإسكان الجيزة والمشرفة على المساكن بأن الجمعيات ستقوم بتوزيع الوحدات السكنية على أعضائها الحاجزين .. ولن يسمح باستخدام الشقق الا بعد الانتهاء من كافة المرافق ورصف الطرق والحدائق بالحي الجديد الذي ينتهي قبل نهاية هذا العام

وقال أحمد عبد الرحمن انه تم تخصيص ٤٤٠ شقة بالموقع الأول و ٤٣٢ شقة بالموقع الثاني بحي السلام ٢ و ٣ غرف وصالة للجمعيات المتمتعة بالشقق والمسددة فعلا للمبالغ المطلوبة لمحافظة الجيزة المشرفة على البناء

ووافق مجلس ادارة الجمعية المشتركة على تخصيص المساكن للجمعيات بمدينة السلام بكفر الجبل وهي :

☐ جمعية الأمل الجديدة للاسكان التعاوني ...

☐ جمعية الإسكان للعاملين ...

☐ جمعية الاسكان الشعبي ...

☐ جمعية اسكان المركز القومي

مصدر الشقق

الإسعار

المرافق والمجاري

أول مجمع بتروكيماويات في مصر

التشغيل منتصف العام القادم

كتب ـ فاروق عبد العزيز :

تقرر تشغيل أول وأضخم مجمع للبتروكيماويات في مصر والشرق الأوسط بالاسكندرية في منتصف العام القادم .. يوفر المجمع انتاج البولي فينيل كلوريد والكلور والصودا والايثيلين لاحتياجات السوق المحلية بدلا من استيرادها من الخارج

وصرح المهندس أحمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء للانتاج ووزير البترول بأن انشاء المجمع يتم على مراحل بالتعاون مع ايطاليا واليابان

■ المرحلة الأولى انشاء وحدة انتاج البولي فينيل وتحقيق الاكتفاء الذاتي في مستلزمات والمواسير والأرضيات البلاستيك والأدوات الصحية والكابلات الكهربائية وغيرها .. وتتم الوحدة الأولى بالتعاون مع ايطاليا بطاقة ٨٠ ألف طن سنويا تزاد الى ١٢٠ ألف طن عند استكمال المشروع .. وتنفذ اليابان الوحدة الثانية لانتاج الفينيل كلوريد وهي المادة الأساسية للانتاج بطاقة ١٠٠ ألف طن تزاد الى ١٢٦ ألف طن

مصر تستضيف مؤتمر المخترعين

٥ مناطق جغرافية لرعاية المبتكرين

كتب ـ محمد اسماعيل :

.. وافق الاتحاد الدولي للمخترعين على طلب مصر باستضافة الاجتماع القادم للجمعية العمومية للاتحاد في ديسمبر ١٩٨٥.

.. كما وافق على اقتراح د. محمود يوسف سعادة رئيس جمعية المبتكرين المصريين ورئيس وفد مصر في مؤتمر الاتحاد بجنيف بتقسيم العالم الى ٥ مناطق جغرافية تهتم بشئون المبتكرين والمخترعين على أن يتم اقرار الاقتراح بصفة نهائية في اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد بأوسلو في يولية القادم

.. وكان ممثلو ٣٦ دولة في المؤتمر الدولي لدراسة أحوال المبتكرين قد وافقوا على قيام العالم المصري د. محمود سعادة على رئاسة الجلسة الرئيسية للمؤتمر الذي عقد بجنيف

اسم محيي الدين على مدرسة بالقليوبية

قرر المجلس الشعبي المحلي لقرية بلقس مركز قليوب بمحافظة القليوبية اطلاق اسم الدكتور فؤاد محيي الدين رئيس الوزراء الراحل على المدرسة الثانوية المشتركة لتكون مدرسة الدكتور فؤاد محيي الدين الثانوية المشتركة

كان المجلس قد عقد أمس اجتماعا طارئا برئاسة عبد المجيد سيف لتأبين ابن مصر الراحل

٦٥٪ النجاح ببكالوريوس طب بيطري أسيوط

اعتمد الدكتور عبد الرازق حسن رئيس جامعة أسيوط نتيجة امتحان البكالوريوس والنقل بكلية الطب البيطري

بلغت نسبة النجاح في البكالوريوس ٦٥٫٦٪ في المائة وحصل ٤ طلاب على تقدير جيد جدا .. في النقل فكانت نسبة النجاح في السنة الأولى ٦٢٫٤ في المائة والثانية ٧٥٫٢ في المائة والثالثة ٥٦٫٥ في المائة

أخبار السياحة والطيران

الرئيس يهنئ بعيد البرتغال

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى الرئيس انطونيو رامالو رئيس جمهورية البرتغال بمناسبة الاحتفال بالعيد القومي لبلاده

مندوب الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد صفوت منيم للعزاء في وفاة المرحوم د. كمال على حسن

وفد غزة يعزي في وفاة د. فؤاد محيي الدين

وفد الى رئاسة الجمهورية وفد من غزة يمثل جميع القطاعات برئاسة سليمان فارع رئيس بلدية خان يونس لتقديم التعازي للرئيس حسني مبارك وكمال حسن على رئيس الوزراء بالانابة في وفاة الدكتور فؤاد محيي الدين

مجلس الشورى : الانتماء شرط أساسي للمشاركة الشعبية

انتهت لجنة الخدمات بمجلس الشورى من اعداد التقرير النهائي لموضوع المشاركة الشعبية لعرضه على المجلس خلال يونيو الحالي

.. وأكد التقرير أن الانتماء يعد شرطا أساسيا للمشاركة الشعبية .. وعلى أهمية دور الاعلام في تحقيق هذا الانتماء ...

انقلاب التاكسي في النيل

مصرع ٧ عمال في طريقهم للعمل

لقي ٧ عمال مصرعهم غرقا ونجا ١٢ آخرون في حادث انقلاب تاكسي بترعة النيل عند قرية الشوبة مركز ايتاي البارود بمحافظة البحيرة

... ونقل العمال الى المستشفى العام وانتشال الجثث

صباح الخير

القاهرة ٢٩ ـ ٤٥ ـ

صديقتي الصغيرة « نزيزة » وصداقتنا سارية في محنة من رثة وغثة وحنان !.. واحة ظليلة في هجير لاهث !.. ...

احكي لنزيزة والجلسة لنا على ضفاف نيل روض الفرج ...

نزيزة .. والشعر أحيانا ان في خصوبتنا .. « الأم العربية » وحرها من عين النيل ؟

...

روح أخرى .. تتلمسه يتنفس ويتحرك بها وما ان لا اصبع التي تتسلط له الوردة ؟

ابراهيم الورداني

الجمهورية تقول: مبادرة دي كويار الجديدة

لم تحظ الزيارة التي قام بها مؤخرا بيريز دي كويار السكرتير العام للأمم المتحدة لعدد من دول الشرق الأوسط من بينها مصر بما تستحق من اهتمام

والا ان هذه الزيارة ربما كانت تشكل واحدا من أهم تطورات الشرق الأوسط في الوقت الراهن ـ خاصة وانها قد تكون الأمل الوحيد الباقي لحل الأزمة المزمنة لهذه المنطقة

ولعل أهم ما جاء به كويار الى المنطقة هو طرحه فكرة عقد مؤتمر دولي لحل أزمة الشرق الأوسط « تشترك فيه الدولتان العظميان » الى جانب الأطراف المعنية » ومن بينها منظمة التحرير الفلسطينية

وقد أعلنت مصر قبولها وتأييدها للاقتراح » على حين جاءت المعارضة والرفض ، كما هو متوقع ، من جانب الولايات المتحدة واسرائيل .. وهو ما يعني رغبتها في « الانفراد بالتسوية حسب شروطها » دون مشاركة أصحاب الشأن

ويرى البعض ان الموقف الاسرائيلي ـ الأمريكي الرافض للمبادرة الدولية انما يرتبط من ناحية ما بمعطيات الانتخابات في البلدين .. ورغم تشككنا في ذلك ، فاننا نأمل أن يكون صحيحا ، وأن تتبنى واشنطون وتل أبيب موقفا أكثر ايجابية بعد معاركهما الانتخابية

أين تذهب هذا المساء

قطاع المسرح

المسرح الكوميدي يقدم قريبا

على المسرح العائم (فاطمة رشدي)

المخطوف

تأليف : مختار السويفي - الاخراج : مجدي مجاهد

المسرح الكوميدي يقدم قريبا

على مسرح بيرم التونسي بالاسكندرية

حاجة تجنن

تأليف : د. عزة عبد النور - اخراج : د. عوض محمد عوض

المسرح المتجول يقدم حاليا

العرض الخاص بمسرح الغرفة

احذروا

تأليف : محفوظ عبد الرحمن - اخراج : أبو بكر خالد

المسرح المتجول يقدم قريبا

على مسرح سيد درويش بالاسكندرية

أولاد الآية

تأليف : محمد الباجس ، ناجي جورج - اخراج : عبد الغفار عودة

قطاع الفنون الشعبية والاستعراضية

السيرك القومي بالعجوزة

أخطر ألعاب الترابيز : محمد ضيف

أكبر استعراض للأسود والنمور

مع المدرب الشاب : ابراهيم محمد الحلو

على مسرح البالون

الفرقة الغنائية الاستعراضية

تقدم العرض الكبير

ليالي

غناء ـ موشحات ـ موسيقى ـ رقصات

اعداد عبدي رزق ـ قيادة منار أبو هيف ـ اخراج فتحي سعود

سينما مودرن بشبرا

المجهول

نجلاء فتحي - عزت العلايلي

مواعيد الحفلات : ١٠٫٣٠ - ٣ - ٦ - ٩

المهرجان المصري للمسرح والغناء

على مسرح النادي العام لضباط الشرطة بالجزيرة

الحجز بالمقر الرئيسي

المركز العربي للفنون واللغات والكمبيوتر

٢ شارع رضا قرب مستشفى النيرة ـ السيدة زينب القاهرة

ت ٨١٨٨٠٧

أوبرج الأهرام

مغلق طوال شهر رمضان للاجازة السنوية

الافتتاح ليلة عيد الفطر المبارك

الثقافة الجماهيرية

تقدم من أول رمضان

فرقة السامر

الليلة فنطزية

تأليف سمير عبد الباقي - اخراج سمير العصفوري

على مسرح وكالة الغوري

على مسرح السامر بالعجوزة

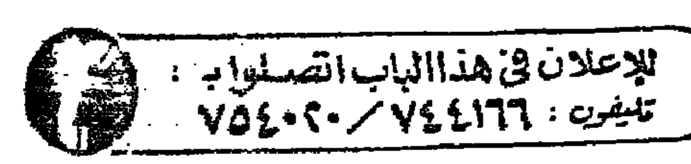
علي الزيبق

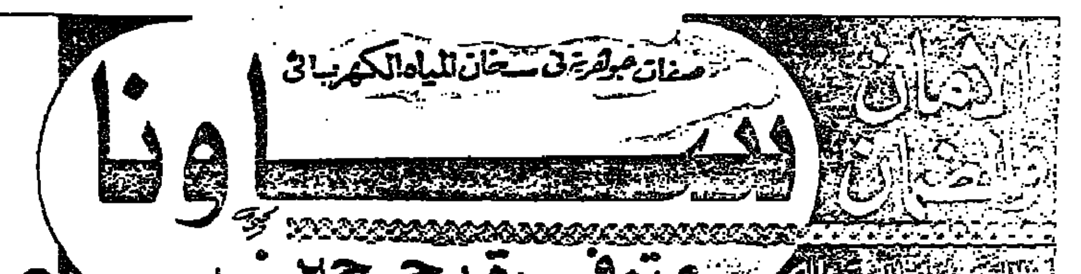
تأليف يسري الجندي - اخراج عبد الرحمن الشافعي

على مسرح الطفل

٧ شارع كمال الدين صلاح ـ جاردن سيتي

يقدم ـ صرخيات عرائس ـ عروض موسيقية وسينمائية ـ منوعات غنائية راقصة





شهر رمضان

الذى أنزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان فمن شهد منكم الشهر فليصمه

عطاء رمضان

بقلم : د. الحسينى هاشم

مواعيد الافطار والامساك في جميع المحافظات

العلم والحياة

شعب مصر كله ... ممثل في رئيس جمهوريته ... الرئيس حسنى مبارك ... وفى قياداته ووزرائه ... وفى نقاباته ومؤسساته ... بل في رجل الشارع البسيط الطيب الواعى شعب مصر كله يصلى من اجل السلام في العالم الاسلامى ... من اجل انهاء الحرب بين العراق وايران .. من اجل ضبط النفس .. دكى ما ضاع امة الاسلام .. تستورد ...

د. عواطف عبدالجليل

قراءة فى كتاب :

النبأ العظيم

كتب ـ شريف قنديل :

الكتاب الذى تقدمه اليوم لايتطلب من قارئه انضواء تحت راية معينة ، ولا انتماء لمذهب معين ولا يفترض فيه تخصصا في ثقافة معينة ولا حصولا على مؤهل معين بل انه يناشده ان يعود بنفسه صحيفة بيضاء الا من فطرة سليمة وحاسة مرهفة ورغبة صادقة في الوصول الى الحق في شأن القرآن الكريم

انه كتاب النبأ العظيم لمؤلفه الراحل الدكتور محمد عبد الله دراز والدكتور دراز علم من اعلام الفكر الاسلامى في العصر الحديث ولد بقرية محلة دياى بمحافظة كفر الشيخ سنة ١٨٩٤ ونال الدكتوراه من السوربون بمرتبة الشرف سنة ١٩٤٧ عن رسالتين كبيرتين هما (التعريف بالقرآن) و (الاخلاق في القرآن) وتوفى سنة ١٩٥٨

ان غايته فتحس بقوة تمسكك وبامتداد ايمانك ...

للعامة والخاصة

ويمضى الكاتب الكبير يتحدث عن خاصتين اخريين من خصائص اعجاز القرآن الكريم يقول ـ خطاب العامة ـ و ـ خطاب الخاصة ـ هاتان غايتان اخريان متباعدتان عند الناس ...

د. الحسينى هاشم

خواطر اسلامية

العاشر من رمضان حرب الوحدة الاسلامية

لم تشهد الامم الحديثة حربا وحدت بين المسلمين وجمعت كلمتهم مثل حرب (العاشر من رمضان) التى يمر بنا اليوم عيدها الثانى عشر وكانت مقدمة لاقرار سلام ذلك لانهم من قبل الحرب العالمية الاولى والاستعمار يتجمع عليهم ويتآلف على حربهم حتى لاتقوى شوكتهم من جديد فيقفوا امام اطماعه واستنزافه دماء الشعوب

ففى الاستعمار على دولة الخلافة العثمانية بعد ان حاصرها واضطرها الى الاخطاء في حل مشاكلها والب عليها اقاليمها ثم غزاها وبذلك اخذت تنحسر عن الرقعة الاسلامية شمس حضارتها وغدت للذتساب من اوربا وغيرها ومع نهاية الحرب العالمية الثانية كانت المؤامرة اشد احكاما

فقد عرفت دول الاستعمار ان جيوشها لن تبقى طويلا في هذه البلاد بعد الحرب فاقامت مندوبا دائما لها على الارض العربية هو (اسرائيل) بدأت بالعصابات ثم اصبحت لها دولة هى في الواقع ليست الا انياب اسد او مخالب قط تستخدمها حين تشاء .

وكانت هزيمة الخامس من يونيو ١٩٦٧ ضربة عنيفة افقدت المسلمين عربا وغير عرب وعيهم . وتفرقوا شيعا من خلافهم حول العمل ...

عبد اللطيف فايد

د. سمير الحروى

... من الامراض ، ووقاية له من الشيطان .. قال صلى الله عليه وسلم « ان الشيطان يجرى من ابن ادم مجرى الدم من العروق ، فضيقوا مجاريه بالصوم » وقال : « يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ، ومن لم ...

... غزوة بدر الكبرى : وفيه نصر العاشر من رمضان الذى عبرت فيه الجنود قناة السويس مكبرين ومهللين : الله اكبر ، وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقا .

● سؤال وجواب :

للسحور بركة .. غير دفع الجوع

يجيب عن اسئلة القراء فضيلة الدكتور عبد العظيم المطعنى الاستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر :

يسأل محمد السيد على مسلم من الباجور ـ منوفية قائلا : ورد في الحديث الشريف « تسحروا فان في السحور بركة » فما هى بركة السحور ؟

يقول الدكتور عبد العظيم :

قبل الاجابة تذكر امرا اخر متعلقا بها وهو ان الرسول صلى الله عليه وسلم رغب الامة في تأخير السحور ، وجعله من اسباب الخير لها .. فما حقيقة هذه البركة ؟

بعضنا يحصرها في ان طعام السحور يدفع الاحساس المبكر بالجوع والطش ، وهذا فهم صحيح لكن بركة السحور ...

والسحور ليس مقصودا لذاته بل هو وسيلة لمساعدة المكلف على تيسير الصيام ، وقد ورد « استعينوا بالقيلولة على قيام الليل وبالسحور على صيام النهار » فالاحساس المبكر بالجوع والعطش قد يشق على بعض الناس ، فاذا واظب على السحور وواظب على تأخيره امضى شطرا كبيرا من النهار في غير معاناة .

وللسحور جانب اخر من الفضل ابقى اثرا واكثر اجرا ، فحين يؤخر السحور يتمكن من اداء صلاة الفجر في وقتها ، وصلاة الفجر لها منزلة خاصة من بين العبادات ..

فطار وامسية دينية فى مسجد العاشر من رمضان

دعاء

اللهم انى اسالك للمسلمين نصرا على انفسهم ومعرفة بحقائق انفسهم وتاريخهم ، وحبا للخير بلا ارضهم تصيبا بلا قتال وسلاما بلا اشقاء ، وحبا بلا كراهية انك سميع الدعاء

العلاج الطبيعى فى رمضان

... صلى الله عليه وسلم ـ فيقول « اللهم اغفر لقومى فانهم لا يعلمون » . فقد ادى الصوم الى صيانة مشاعر الناس واحترامهم عن طريق مباشر وغير مباشر .

د. عبد الجليل شلبى

القصص فى القرآن الكريم

قصة ثعلبة

روى ان رجلا يسمى ثعلبة جاء الى النبى صلى الله عليه وسلم يطلب ان يدعو الله له ليرزقه مالا فقال الرسول :

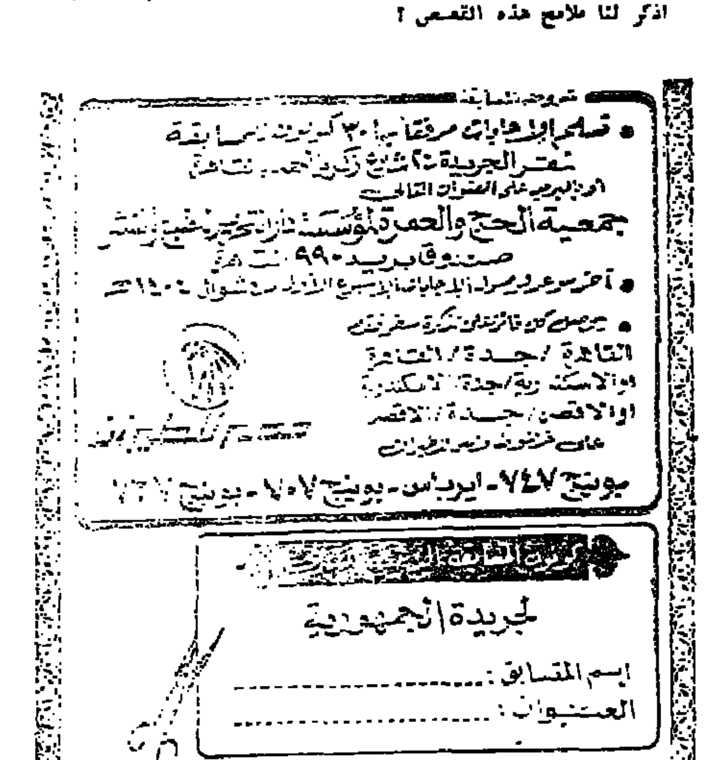
ويحك يا ثعلبة قليل تؤدى شكره خير من كثير لا تطيقه ..

والح ثعلبة .. ودعا له الرسول بعد ان وعد بانه ان « يرزقنى الله مالا لاعطين كل ذى حق حقه » ونما رزقه حتى ترك الجمعة والجماعة .. وعلم الرسول فقال .. يا ويح ثعلبة ثلاثا ..

فانزل الله في سورة التوبة آية ٧٥ : « ومنهم من عاهد الله لئن اتانا من فضله لنصدقن .. »

السؤال العاشر :

في نهاية سورة البقرة ثلاث قصص .. ايات ٢٥٨ وما بعدها .. اذكر لنا ملامح هذه القصص ؟

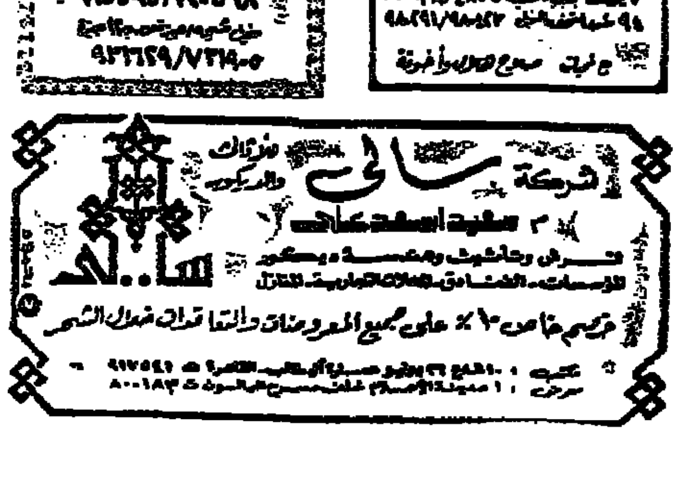








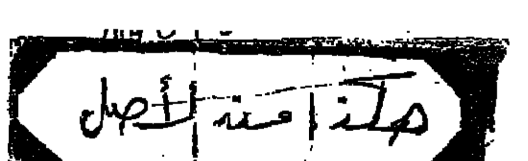


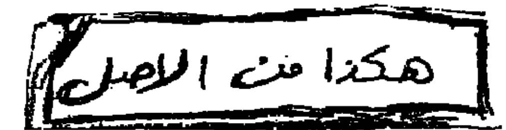


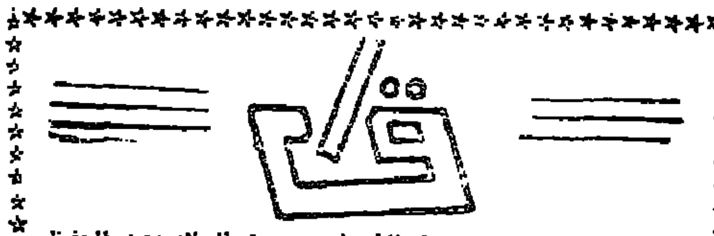
للنشر فى هذا الباب

إتصل بالاعلانات الصغيرة

ت : ٧٤٤١٦٦







ينفذها على الهواء المخرجان عيد عبد السلام وعبد الحفيظ الشيخ

تقديم المذيعات : نشوى عبد الشافى - احلام شلبى - سهير شلبى

١٠.١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ما تيسر من سورة المائدة تلاوة الشيخ محمد النادى

١٠.٩ عرض سريع للبرامج

١٠.١٠ برنامج الاطفال (مواهب صغيرة) ويتضمن حلقة من محافظة الشرقية واغنية صلى الله على محمد للموهبة امانى ومشهد تمثيلى عن عظمة الخالق للموهبة غادة مصطفى .. اعداد هاشم الجيلانى تقديم ماجد عبد الرازق واخراج : عيد عبد السلام

١٠.٣٠ الحلقة الثامنة من المسلسل الدينى (القصص العظيم) .. تتناول الحلقة فى قالب درامى قصة حياة سيدنا يوسف عليه السلام .. قصة وسيناريو وحوار صلاح طنطاوى .. وبطولة احمد مظهر - عبد الرحيم الزرقانى - حسين الشربينى - توفيق الدقن واخراج سالم سالم

١٠.٥٥ مناجاة لشهرزاد

٢.٠٠ البرامج التعليمية لطلاب الثانوية العامة
- اللغة العربية
- درس اليوم : مراجعة شاملة
- تقديم : حامد الجوجرى - حمدى نصار
- اخراج : سمير ناصف

٣.٠١ طبق رمضان ويتضمن فراخ بريالى - سلطة - كنافة بالكاستر .. تقديم كلير كامل واخراج زكية عبد الحميد

٣.١٦ اغنية حلو يا حلو - ليلى نظمى

٣.١٩ الانتقال الى اذاعة خارجية بالاقمار الصناعية لاذاعة نهائى بطولة فرنسا الدولية فى نهائى تنس دورى الرجال فردى تعليق عادل شريف المسئول عن التنفيذ امام عبد الله

٣.٣٠ موعد آذان العصر

٥.٠٠ فوازير عمو فؤاد والمخترعات تاليف مصطفى الشندويلى واداء فؤاد المهندس ومشيرة اسماعيل واخراج محمد رجائى

٥.٢٣ الحلقة الثامنة من المسلسل العربى « احلى من جدول الضرب » تاليف - عبده دياب وبطولة سيد زيان - تهانى راشد - عبد السلام محمد - فادية عبدالغنى - زوزو نبيل - جمال اسماعيل - عبدى صادق - زينب وهبى - ابوالفتوح عماره - نبيل دسوقى واخراج محمد دياب

٦.٠٠ النشرة الاخبارية الاولى

٦.١٥ مسابقة نادى العلم والايمان .. تقديم مرزوق هلال واخراج عبد الرحمن عيسى

٦.٣١ حديث الصيام .. موضوع الحلقة بعنوان مشروعية القتال فى رمضان .. المتحدث اللواء جمال الدين محفوظ واخراج عبد المنعم شمروخ

٦.٤١ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ على حجاج السويسى

٦.٥٥ مدفع الافطار مع رسوم متحركة

٦.٥٦ آذان المغرب للشيخ محمد رفعت

٧.٠٠ من اقوال الرسول

٧.٠٥ فترة اعلانية تتضمن تنويه عن جوائز الفوازير

٧.١٨ فوازير فطوطة الحلقة الثامنة تاليف عبد الرحمن شوقى .. وبطولة سمير غانم - سحر رامى
واخراج فهمى عبد الحميد

٧.٤٣ فترة اعلانية

٧.٥٨ الحلقة العاشرة من المسلسل الكوميدى « رحلة المليون » .. تاليف احمد عوض وبطولة محمد صبحى - سمية الالفى - سعاد نصر - احمد عبد الوارث - جميل راتب - عابدة عبد العزيز - شريف منير - سيف الله مختار - عبد الله اسماعيل - ابو الفتوح عماره - زوزو نبيل واخراج : احمد بدر الدين

٨.٢٨ آذان العشاء للشيخ محمد رفعت

٨.٣٢ من اقوال الرسول

٨.٣٢ تواشيح للشيخ سيد النقشبندى - الحلقة الحادية عشرة

٨.٤٠ فترة اعلانية

٨.٤١ الحلقة الثامنة من برنامج يا تليفزيون يا
ضيف الحلقة الفنان فريد شوقى تقديم فنان الكاريكاتير رمسيس واخراج احمد كامل

٨.٥٠ فترة اعلانية

٨.٥٥ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى (غدا تتفتح الزهور) قصة وسيناريو وحوار يوسف عوف وبطولة سميرة احمد - محمود ياسين - صلاح قابيل وجميل راتب واحمد راتب .. اخراج ابراهيم الشقنقيرى

٩.٤٤ كاريكاتير تقديم عادل كامل واخراج فايزة حسين

٩.٥٢ اسكتش (الصيام موش كدة) لفؤاد المهندس وشويكار

١٠.٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة

١٠.٣٠ فترة اعلانية تتضمن تنويه عن الجوائز

١٠.٣٢ برنامج الجائزة الكبرى ويستضيف الفنان الكوميدى جورج سيدهم تقديم طارق حبيب واخراج محمد ابراهيم

١١.٠٢ حديث فضيلة شيخ الازهر الشيخ جاد الحق على جاد الحق حلقة اليوم بمناسبة ذكرى العبور (العاشر من رمضان)

١١.٠٧ فترة اعلانية

١١.٠٨ الحلقة العاشرة من المسلسل الدينى « الازهر منارة الاسلام » قصة وسيناريو وحوار امينة الصاوى وبطولة - احمد مظهر - صفاء ابو السعود - يحيى شاهين - يوسف شعبان - مديحة حمدى - هالة فاخر - محمود حميده - حمدى احمد واخراج احمد طنطاوى

١١.٥٦ امسية دينية بمناسبة ذكرى الاحتفال بالعاشر من رمضان من سرادق عابدين تقديم جابر الشامى
واخراج مصطفى سمهان

١٢.٤١ فترة اعلانية



عمر الشريف

● ١٢.٥٦ الفيلم التليفزيونى (أيوب) قصة الكاتب الكبير نجيب محفوظ ، سيناريو وحوار محسن زايد وبطولة عمر الشريف - مديحة يسرى - فؤادالمهندس - آثار الحكيم - مصطفى فهمى والمثل القدير الراحل محمود المليجى واخراج هانى لاشين
الفيلم مثل تليفزيون مصر فى اكثر من مهرجان عالمى كما انه عرض عرضا جماهيريا فى احدى دور العرض السينمائى فى مصر

فى الفيلم نعيش مع عمر الشريف بعد غيبة سينمائية وتليفزيونية ويلعب دور عبد الحميد السكرى رجل الاعمال المرموق الذى يهتز لاسمه عالم المال والتجارة
فى هذا الجو يسقط عبد الحميد مصابا بالشلل ليكتشف حقيقة ما يحيط به وايهم كان ينافقه طمعا فى هوانهم كان يقدره بلا زيف
يقرر عبد الحميد ان يخوض معركته وهو مشلول ويساعده فى ذلك بعض اصدقائه القدامى

٢.٣٦ المسحراتى اداء سيد مكاوى واشعار فتحى عبد الستار

٢.٣٦ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الإسراء
تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامه

٢.٤٧ السلام الوطنى وختـــام

برامج التليفزيون

صفحة كاملة

حفــل منـــوعات كل يوم أربعــــاء على القنـــاة الأولى فى رمضـــان

كتب - فتحى عبد المقصود

تقرر ان تذيع القناة الاولى سهرة منوعات مساء كل يوم اربعاء طوال شهر رمضان
كان مقررا اذاعة الحلقات المصلة المنفصلة (هو وهى) ولكن تقرر اذاعتها فى ايام عيد الاضحى لان فصولها لم يتم تصويرها بعد !
انتهى المخرج يحيى زكريا من اعداد واخراج سهرة المنوعات التى تقدم الاسبوع القادم وتقدمها نادية حليم وتتضمن السهرة :
● اغنيات لعفافراضى - على الحجار - سميرة سعيد - هانى شاكر - عمرو دياب - وضحى عبد الغنى - هيام طعمة - ايمان الطوخى - محمد حمام - عصام عبد العزيز بالاضافة الى فقرة اكروبات مصرية وعرض بانتومايم لاحمد نبيل وجمال اسماعيل .. يشترك فى الحفل فرقة هانى مهنى الموسيقية ■

بلح زغلول يعرض اخر رمضان

المخرج يحيى زكريا بدأ هذا الاسبوع تصوير مسرحية « بلح زغلول » تاليف هناء سعد الدين والحان احمد صدقى بطولة : عزيزة حلمى - نجاح الموجى - انجيل ارام والبطولة الغنائية لايمان الطوخى والصوت الجديد عبد العزيز جويد
والمسرحية تليفزيونية تعرض ضمن السهرات فى اواخر رمضان .. وهى تهاجم مدعى العلم الذى لا يعرف شيئا فيه ويوحى للناس بانه يستطيع ان يحل مشاكلهم ولكنه يفشل فى ذلك .. ويعرض حياة الاخرين للخطر

الارض الطيبة
مسلسل ١٥ حلقة
للعلايلى وهناء ثروت

« الارض الطيبة » قصة بيرل بك حولها السيناريست بشير الديك الى مسلسل تليفزيونى أخرجه فايز حجاب فى ١٥ حلقة .. بطولة عزت العلايلى - هناء ثروت - محمد العربى - سميحة ايوب - حمدى غيث - عفاف رشاد - هدى زكى
تدور احداثه حول الصراع التقليدى على الارض وكيف تمثل محور حياة الفلاح البسيط الذى يرفض ترك ارضه ولو كلفه ذلك حياته !

● نقطة فـــوق ●
● حرف ساخن ●

قد تكون الصدفة وحدها ، هى التى شكلت تكرار ظهور ممثل واحد فى اكثر من مسلسل يعرض فى نفس اليوم وعلى نفس القناة بل وبينهما فاصل زمنى قصير .. مثلما حدث فى رمضان !
فالمشاهد بعد ان ينتهى من متابعة جميل راتب فى دور « لطفى » فى « رحلة المليون » حتى يلاحقه فى دور « رمزى » بعدها بدقائق فى « غدا تتفتح الزهور » ، والدوران فى النهاية متشابهان او يكادا !!
يتفق هذا مع دورى الفنان الكبير احمد مظهر ، تشاهده عصرا فى « القصص العظيم » وبعد منتصف الليل فى « الازهر منارة الاسلام » فى دورين متشابهين .. حتى فى الشكل والماكياج !
ويتكرر نفس الشىء .. مع الفنانة زوزو نبيل تشاهدها يوميا مرتين فى « احلى من جدول الضرب » و « عندما تتفتح الزهور »
وعلى القناة الثانية يتصل التكرار مع الفنان عبد الله غيث فى مسلسل « زهرة والمجهول » وبعده بدقائق يظهر مرة اخرى فى « ابن عمار » !؟
وحسنا فعل محمود ياسين حين طلب تاجيل عرض مسلسل « أمير الشعراء » حتى لا يتعارض هذا مع ظهوره فى « غدا تتفتح الزهور » !..
فتكرار ظهور الفنان فى اكثر من عمل فى يوم واحد فى أوقات متقاربة ، يسىء الى الممثل .. والعمل الفنى .. ويشتت متابعة المشاهد له ، فهو فى هذه التمثيلية يراه فى شخصية ما ، وبعد دقائق .. يراه فى شخصية مغايرة .. فايهما يصدق !!؟
كان ينبغى للتليفزيون ان يتنبه الى هذا كله .. ولا يترك الصدفة وحدها هى التى تتحكم له اختيار المسلسلات !!

رأفت الخياط

أغلق الغفير باب المسرح وذهب ليتناول طعام السحور والفنانون يعملون بالداخل

نجم البانتومايم الفنان احمد نبيل يدعوا اصدقاءه للاشتراك فى مسابقته اليومية التى يقدمها عصر كل يوم على القناة الثانية ومقسمة الى قسمين النصف الاول من رمضان تدور المسابقة حول الرياضة والالعاب الرياضية.. وفى النصف الثانى من رمضان تدور المسابقة حول الالات الموسيقية



احمد نبيل

ومن الطريف ان تسجيل هذه المسابقة يتم يوميا فى مسرح سيد درويش ، وفى ليلة الاربعاء الماضى .. تأخرت المجموعة التى تعمل فى الفوازير داخل المسرح حتى الواحدة صباحا .. وهى فترة تعتبر مبكرة نسبيا فى رمضان .. الا ان المجموعة فوجئت وهى خارجة من باب المسرح انه مغلق .. وان البواب اغلقه وتوجه لتناول طعام السحور .. وظل المخرج محمود ابراهيم والفنان احمد نبيل .. يدقون على الباب الزجاجى .. ظنا منهم ان البواب او الغفير قريب من المكان ولكن دقاتهم ذهبت ادراج الرياح .. فاضطرت مجموعة من الفنيين .. ان يتسلقوا من الباب الخلفى .. وعاونوا بقية زملائهم على الخروج بهذه الطريقة ..وبعد ان تركوا معداتهم وشرائطهم داخل المسرح .. مما اضطر المخرج محمود ابراهيم الى الحضور صباح اليوم التالى مبكرا ليأخذ الشرائط التى تم التصوير عليها ويذهب بها الى التليفزيون ليقوم بعمل مونتاج نفس الحلقة التى كانت ستذاع فى نفس اليوم

« ياتليفزيون يا » يعرض فى سهرة العيد

طلبت سامية صادق رئيسة التليفزيون اعداد سهرة كاملة من برنامج المنوعات « يا تليفزيون يا » لتذاع فى سهرة عيد الفطر المبارك

البرنامج اعداد وتقديم فنان الكاريكاتير رمسيس واخراج احمد كامل .. وانتهى تصوير معظم حلقاته باستثناء حلقة المطربة وردة التى تصور الاسبوع القادم وتغنى فيها بالكاريكاتير
وفى حلقة الليلة .. نلتقى بالفنان الكبير فريد شوقى الذى قبل ان يظهر فى حوار مع مدفع رمضان .. والحكاية ان كل الفنانين كانوا يرفضون عمل حوار مع مدفع رمضان .. لما يتطلبه تصوير المشهد الكترونيا .. ببقاء الفنان الضيف .. نحو نصف ساعة تحت اضواء عالية الحرارة لمجرد تصوير لقطة مدتها ٥ ثوان على الشاشة .. والفنان الوحيد الذى تحمل هذا العذاب من اجل هذه اللقطة هو ضيف حلقة الليلة الفنان الكبير فريد شوقى

الكاميرا الخفية يعرض فى الكويت

برنامج « الكاميرا الخفية » .. تقديم فؤاد المهندس واخراج طارق زغلول والذى يذاع قبل فقرة السهرة مساء يوم الجمعة من كل اسبوع .. يعرض حاليا بتليفزيون الكويت .. واعيد اذاعة عدة حلقات منه بناء على رغبة المشاهدين

المسلسلات اليومية

زهرة والمجهول
شخصيات
رحلة المليون
غدا تتفتح
أحلى من جدول الضرب
خمسة لصحتك !!

العلاقات الخاصة والمسلسلات !

ليس معقولا ان يعرض التليفزيون مسلسلين يوميا من انتاج القطاع الخاص .. ويترك مسلسلين من انتاج شركة صوت القاهرة الا اذا كانت الكوسة والمجاملات والصداقات .. المسيطر على العمل والتنسيق على الشاشة الصغيرة
والمسلسلان « الخاصان » هما (غدا تتفتح الزهور) من انتاج صفوت غطاس وحرمه سميرة احمد والتى قامت - ببطولته ايضا - والثانى « زهرة والمجهول » لنسود الدمرداش
ومسلسلا صوت القاهرة هما « الجلاد والحب » بطولة فريد شوقى وتاليف اسماعيل عبد التواب و « الخليل بن احمد الفراهيدى بطولة احمد مرعى وتاليف طه شلبى ومن انتاج بروتوكول التعاون بين مصر وعمان
وفرض انتاج شركات القطاع الخاص على التليفزيون مباشرة او القطاع الاقتصادى ..اصبح امرا مكشوفا يدعو للخجل .. وظاهرة تواجد مندوبى (الشركات) فى مكاتب المسئولين وعلاقاتهم المشبوهة مع « البعض » يثير علامات الاستفهام حول عرض مسلسل واهمال اخر
ولعبة اهداء مسلسل خاص لعرضه فى التليفزيون - ايضا - ليست مبررا لفرضه الا اذا كان متفوقا واعلى مستوى .. فما بالك واذا كان المستوى المعروض حاليا .. اقل .. اقل ..
وهل من المنطق ان يضيع مجهود ستوديو الجيب والقائمين فيه اكثر من ٦ شهور فى عمل متواصل ثم ترمى اعمالهم فى العلب لا تعرف متى تذاع على الناس
ومن المسئول عن ضياع اموال الدولة والتى تتدفق على شركات خاصة .. تستغل اكبر الفنانين وتعاملهم كعمال التراحيل

فاروق فهمى

الكاميرات الخفية

●● اتصور المسئولين فى التليفزيون يقولون لنا .. اللى مش عاجبه القناة الاولى يشاهد القناة الثانية ومن لا يعجبه الاولى او الثانية يشاهد « قناة السويس »
●● ظهرت المذيعة على الشاشة الصغيرة تقول : وحتى يحين موعدكم مع الفقرة الاعلانيةاليكم هذا المسلسل
صورة تخيلتها تحدث لان الكثيرين يفضلون اعلانات التليفزيون لانها سريعة .. وخفيفة .. وفيها فكرة .. « وهما دول التلت اسباب اللى » !!
●● نتمنى ان تكون كل كاميرات التليفزيون « خفية » حتى نرى كل شىء على طبيعته
●● استاذنكم ان اقدم التحية لبرنامج تاه فى الزحام اسمه « المسلمون فى كل مكان » !!

سمير الجمل

* مـــع النـــاس *

مسرحيات !!
اذا كنا نسعى الى التغيير والتخلص من الريتم الواحد فقد تعود جمهور التليفزيون على مشاهدة المسرحيات القديمة فى سهرة الخميس وحفظها عن ظهر قلب ، أين عشرات المسرحيات الجديدة التى صورها التليفزيون ؟؟
رمضان توفيق عبيد
معهد الفنون المسرحية

مقـــارنة !!
ننتظر فى رمضان من كل عام زيادة الوقت المحدد لاحاديث الشيخ متولى الشعراوى وتواشيح نصر الدين طوبار .. الغريب ان المسلسلات والبرامج الفكاهية لم تترك وقتا للاحاديث الدينية فى خريطةالتليفزيون هذا العام !!
اسامة طه حسين
امبابة - جيزة

تعصب !!
فى برنامج « الرياضة للجميع » حذفوا هدف محمد حلمى من مقدمة البرنامج وتركوا هدف محمودالخطيب ابقوا على الحياد !!
انور محمد على
الواسطى - بنى سويف

ق٢

مخرجا التنفيذ اليوم : محمد عبده - عبد الوهاب فراج
مذيعتا اليوم : ناهد سالم - فاطمة الكسبانى
محرر البرنامج من التليفزيون : يوسف الميهى

٢.٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج - فى نور القرآن الكريم - يتضمن البرنامج القرآن الكريم

٢.١٦ برنامج الاطفال - فزورة الذكاء - الحلقة الثامنة . اخراج محمود ابراهيم تقديم الفنان احمدنبيل والطفلان رانيا وناصر

٢.٣١ برنامج حواديت العرائس - تقديم : صفاء قطب واخراج محاسن شعبان .. الحلقة التاسعة

٢.٤١ برنامج : - من رحاب الايمان -

٣.١٠ الفيلم الامريكى - الهروب الى اليابان -
Escapade In Japan»
تمثيل : جان بيرى نت وسيسى فوجى واخراج ونستون مير
تبدأ احداث الفيلم بتوديع طفل من - مانيلا - لوالديه لدى سفره الى اليابان وفى الطائرة تحدث بعض الاخطاء التى اوقعت كابتن الطائرة فى مازق حيث أن المحرك الرابع اصابه بعض العطل المفاجىء اذ انقطعت الاتصالات اللاسلكية بالارض بينما يذهب والدا الطفل لاستقباله بالمطار بالرغم من خلافاتهم الاسرية التى تصل الى حد الاتفاق على الانفصال .. وتكون المفاجأة عدم وصول الطائرة وقيام فرق الانقاذ بالاسراع لانقاذها .. ويبدأ العتاب بين الوالدين على أنهما تركا طفلهما فى مانيلا ويشعران بالذنب . ويسقط الطفل ويدعى - تونى - فى مركب مطاط وتعثر عليه احدى الاسر التى تبحر به على احد المراكب الى اليابان

٤.٤٣ برنامج - لك ولاسرتك - اعداد وتقديم ماجدة رشيد واخراج سليمان خليل - كيفية عمل الجوتة -

٥.٠٠ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية

٥.١٠ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى مادة اللغة الانجليزية لطلبة المستوى الخاص تقديم ثريا الحداد يتضمن الدرس مراجعة عامة

٦.١١ حلقة - رقم ٥ - فى المسلسل العربى - شخصيات ضاحكة - تاليف عبد الفتاح مصطفى واخراج مراد الخولى

٦.٢٧ برنامج - الاسلام فى كل مكان - اعداد وتقديم فاروق سليمان واخراج ابراهيم عكاشة

٦.٤١ دعاء صوت الاذان لياسمين الخيام

٦.٤٥ ختام فترة ما قبل الافطار واستراحة

فترة ما بعد الافطار

٧.٣٠ مساء .. الافتتاح وعرض البرامج

٧.٣١ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية

٧.٤٨ نشاهد حلقة اجتماعية كوميدية من المسلسل الامريكى - هنا لوسى -
(Here's Lucy)
بعنـــوان
(Lucy Takes Over)
تمثيل : لوسيل بول ولى ارنز واخراج : جان سنغو
تتناول الحلقة شراء لوسى لشقة جديدة عن طريق العم ولكن تجد ان لوسى تستاء من الموبيليات القديمة وتفسحك مع اولادها على منظر الشقة ولكننا نجد ان العم الطماع يقنعها بالوجود فيها .. تقوم لوسى باستئجار مكتب بجوار العم وتستحوذ على جزء من مكتبه وممتلكاته نتيجة طمعه ونجد ان العم يامرها اخيرا بارجاع الجزء المغتصب وان تصنع له جاكته على الماكينة ونجد ان لوسى بطريقتها اللطيفة الكوميدية تنتصر عليه

٨.١٥ النشرة الجوية اليومية

٨.٢٠ برنامج لقاء الايمان اخراج احمد الشناوى فى حلقة البرنامج يتحدث فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى - تحت عنوان - النداء فى القرآن الكريم - حسب الاحوال

٨.٢٤ اعادة فزورة - الذكاء - للاطفال تقديم الفنان احمد نبيل والطفلان رانيا وناصر واخراج محمود ابراهيم

٨.٤٩ برنامج - نافذة على العالم - اعداد : سهير ربيع وتعليق منال الاتربى

٨.٥٦ دعاء - الحب فى الارض - لعبد الحليم حافظ

٩.٠٠ برنامج - من المكتبة الاسلامية -

٩.١٤ اغنية - مصر - لفرقة الاصدقاء

٩.٢٥ الانتقال الى اذاعة خارجية من الاستاد الاسكندرية لاذاعة مباراة كرة القدم بين فريقى الاتحاد والاهلى فى الدورى العام
تعليق : سمير ابو السعود .. وتنفيذ المخرج عبد الكريم ابو سيف
.. فى حالة عدم اذاعة المباراة تذاع هذه البرامج

٩.٢٥ نشاهد حلقة من المسلسل الامريكى - احضرهم احياء -
(Bring'em Back Alive)

١٠.١٠ نشاهد حلقة من المسلسل العربى - زهرة والمجهول - قصة احسان عبد القدوس بطولة ليلى علوى - ليلى فوزى

١٠.٥٦ برنامج اضحك مع تنفيذ المخرج سيد حسنين

١١.٠٦ يا امه القمر ع الباب - لفايزة احمد

١١.١٥ احداث ٢٤ ســـاعة

١١.٤٥ اولى حلقات البرنامج الجديد - العالم العربى يغنى - فكرة وتقديم حمدية حمدى واعداد سيد حامد واخراج محمد النشار
يتضمن البرنامج التعريف بالاغنية فى بلاد الشام التى تضم سوريا والعراق والاردن ولبنان ويقدم اغنيات لكل من فيروز من حفل الاندلس ومواويل لبنانية لصباح ووديع الصافى معا - واغنية اردنية لسميرة توفيق - واغنية سورية - ياسالة - لنهد بلان - واغنية لفريد الاطرش - حبينا كى حبينا - وطروب فى اغنية والتى تهتم بالعصفور - بالاضافة الى لقاء مع طروب تتحدث عن الاغنية فى بلاد الشام وقد أعدى الموسيقار هانى مهنى موسيقى المقدمة والنهاية للبرنامج

● ١٢.١٨ نسهر مع الفيلم البوليسى الامريكى :
Death Of a Gunfighter
موت مقاتل
تمثيل : ريتشارد ويدمارك وجلن هونت وكارلين اوكونور واخراج الان سميث
تدور احداث الفيلم فى بلدة صغيرة حول المأمور - فرانك - المشهور بكثرة استخدامه لمسدسه يكرهه اهل البلدة الا انهم يخافونه ولا يتمكنوا من التخلص منه .
ومن خلال الاحداث نتعرف على شخصية فرانك وعلاقته باهل البلدة ومع صديقته ... كذلك يتضح انه ليس هناك من يحبه غير شاب فقير يسمى - دان - ويتعرض - فرانك - لهجوم من رجل سكير يدعى - جوك - فيضطر فرانك لقتله ويستغل اهل البلدة هذه الفرصة للتخلص منه ويطالبون باقالته الا انه يرفض الاستقالة ويتقدمون بشكوى للحاكم التى تحاول اقناعه الا انه يرفض ترك البلدة وفى هذه الاثناء يحاول - اندى - قتله ولكنه يفشل مما يدفعه الى الانتحار

ريتشارد ويدمارك

١.٤٥ حلقة من المسلسل العربى - ابن عمار - قصة الاديب ثروت اباظة واعداد وسيناريو وحوار : فتحى سلامة واخراج احمد طنطاوى وبطولة : عبد الله غيث - ايمان الطوخى - اشرف عبد الغفور - حسن حامد - انور اسماعيل - نادية السبع وصفاء السبع ونبيل بدر ومصطفى الشرقاوى

٢.٣٦ القرآن الكريم - تلاوة الشيخ محمد محمود رمضان حسن سورة - الفرقان -

٢.٣٤ الختــــــام



اغنية الأسبوع :

The Reflex By : Duran Duran

« رد الفعل » لفريق دوران .. دوران

كتب — اشرف سويلم

من الفرق الانجليزية القليلة التي حققت نجاحا كبيرا في امريكا فريق « دوران دوران » المكون من خمسة شبان يكتبون ويلحنون اغانيهم وهم نيك رودس وسيمون ليبون والاشقاء الثلاثة جون وروجر واندى تايلور الفريق بدأ نشاطه الفني منذ اربع سنوات واختار لنفسه اسما لا معنى له لاثارة الاهتمام

اول اغنية لفتت اليه الانظار « هانجرى لايك ذى وولف »سنة ٨١ ومن اشهر اغانيه التي تنتمى الى موسيقى الروك « اذ زيس سامسينج أى شــود نو » — « يو نيون اوف ذى سناك » — نيو مودن اون ماندى » .. اخر اسطوانة صدرت لهم « سيفن اند راجيد تايجر » التي تقدم منها اغنية الاسبوع « ذى ريفليكس » التي تحتل المركز الثالث هذا الاسبوع في سباق الاغنيات في امريكا .. وفي القاهرة تتقدم الاغنية بسرعة نحو القمة « حيث قفزت في خلال اسبوع واحد من المركز التاسع عشر الى المركز الرابع عشر .. الاغنية يمكنك الاستماع اليها وتسجيلها ٨٫١٥ مساء غدا في برنامج « زيس ويك » الذى يقدمه شريف العطار بالبرنامج الاوروبى

رد الفعل!

لقد ذهبت بعيدا جدا هذه المرة
لكنى ارقص في عيد الحب
لقد اخبرتك
بأن شخص ما يمزح هنا وهناك
سوف اعبر ذلك الجسر
عندما اجده
كى اتخذ موقفا
الوقت المناسب ليس هو الوقت
الذى تقرر فيه
اذا كان يجب ان اعثر
على يد تساعدنى
فلماذا لا تمدى يدك لى
حاولى الا تضيعى الفرصة
لا تفقديها مع الوقت
رد الفعل هو هذا الشاب الوحيد
الذى ينتظر في الحديقة
رد الفعل هو المسئول
من العثور على كنز في الظلام
وتوقع حظ سعيد
أليس ذلك غريبا
كل ما يحدث هو نتيجة لردالفعل

فريق دوران دوران

THE REFLEX THE REFLEX
YOU GONE TOO FAR THIS TIME
BUT I'M DANCING ON THE VALENTINE
I TELL YOU
SOMEBODY'S FOOLING AROUND
WITH MY CHANCES ON THE DANGER-LINE
I'LL CROSS THAT BRIDGE WHEN I FIND IT
ANOTHER DAY TO MAKE MY STAND OH OH
HIGH TIME IS NO TIME FOR DECIDING
IF I SHOULD FIND A HELPING HAND OH OH
WHY DON'T YOU USE IT
TRY NOT TO BRUISE IT
BUY TIME DON'T LOSE IT
THE REFLEX IS AN ONLY CHILD
HE'S WAITING BY THE PARK
THE REFLEX IS IN CHARGE
OF FINDING TREASURE IN THE DARK
AND WATCHING OVER LUCKY CLOVER
IS'NT THAT BIZARRE
EVERY LITTLE THING THE REFLEX DOES
LEAVES YOU ANSWERED WITH A QUESTION MARK
I'M ON A RIDE
AND I WANT TO GET OFF
BUT THEY WONT SLOW DOWN THE ROUNDABOUT
I SOLD THE RENOIR AND THE TV SET
DON'T WANNA BE AROUND
WHEN THIS GETS OUT SO

من المسئول ؟!

موعد اذان المغرب معروف توقيته مقدما لكل الاذاعات ويرغم ان استديوهات الهواء تقع كلها في خط عرض واحد جغرافيا ومتجاورة في الدور الثاني الا ان اول ايام رمضان كان مفاجأة لاذاعة الشرق الاوسط وكأنها اذاعة اجنبية تتحدث بلغة اخرى وتعيش في بلد اخر .فبعد ان اذيع اذان المغرب في موعده على شبكة البرنامج العام « الرئيسية » وحان موعد الدعاء الديني الذى يعقب الاذان فاذا باذاعة الشبكة «التجارية» تعزف مقطوعة موسيقية ثم يحين عندها موعد اذان المغرب ويؤذن المؤذن .وتتداخل اصوات المؤذن مع البرامج التي بــدأت في الاذاعات اخرى

من المسئول عن هذا الخطأ في التوقيت في هذا الاذان الذى ينتظره ملايين الصائمين ليبدءوا افطارهم وانتظار يوم جديد .

ليلى حسنى

فرقة جديده بالسويس للفنون الشعبيه

قررت مديرية الثقافة بالسويس تكوين فرقة السويس القومية للفنون الشعبية من الجنسين لتمثيل المحافظة في المرجانات القومية داخل وخارج مصر »

صرح بذلك احمد ستالى مدير مديرية الثقافة بالسويس واضاف انه سيتم منح المتقدمين ملابس التدريب ومكافآت شهرية .. كما ستقوم المديرية بنقل الاعضاء من مواقع سكنهم حتى مكان التدريب وسيحدد ميعاد الاختبارات بعد عيد الفطر مباشرة »

كتب جديدة

● « الرزق الحلال » — محمد عثمان
١٦٤ صفحة — ١٠٠ قرش — مكتبة القران

● « التعصب والتسامح » — محمد الغزالي
١٨٤ صفحة — ٢٢٥ قرش — دار الكتب السلفية

● « ذكر ما ورد في الجنة والنار » — جمال ماضى
٦٢ صفحة — ٣٠ قرش — دار الدعوة

● « احوال القيامة » — عبد الملك على
١٢٢ صفحة — ١٠٠ قرش — الدار السلفية

● «اكلات رمضان وكعك العيد» مى فهمى — ٩٦ صفحة ١٠٠ قرش امون للطبع والنشر

سباق الأغنيات العالمية

فى امريكا :

١ — تايم أفتر تايم — كيندى — لوبير
— ليتس هير ات فور ذى بوى — دينيس ويليامز
٣ — ذى ريفليكس — فريق دوران دوران
٤ — اوه شيرى — ستيف بيرى
٥ — هالو — ليونيل رتشى

فى فرنسا :

١ — كم باك اند ستاى — بول يانج
٢ — انيغول موا — جولدمان
٣ — اونر اوف الونلى هارت — فريق يس
٤ — ريلاكس — فريق فرانكى جوز توهوليود
٥ — ٩٩ لونت بالونز — نينا

كينى روجرز

فى القاهرة :

١ — صم بوديز واتشينج مى — روك ويل
٢ — هالو — ليونيل رتشى
٣ — جامب — فريق فان هالين
٤ — ٩٩ لوفت بالونز — نينا
٥ — بريك دانس — ايرين كارا

١٠ عروض مسرحية عالمية جديدة حتى موعد الدورة الأوليمبية

تشترك ١٨ دولة من مختلف انحاء العالم في المهرجان الفني الكبير الذى يقام بمدينة لوس انجلوس الامريكية ويستمر حتى موعد الدورة الاوليمبية يتكلف المهرجان ١١ مليون دولار ويشمل تقديم ١٠ عروض مسرحية عالمية جديدة من بينها عرض لفرقة شكسبير الملكية في مسرحية « سيرانودى بيرجيراك » الشهيرة وفرقة سان فارنسيسكو مسرحية « للاخوة كرامازوفا »

●● توفى في هوليود اشهر مؤلف اغانى وموزع موسيقى هالى « جوردان جينكنز » عن ٧٣ سنة ، الف العديد من الاغنيات الشهيرة وادى سان فرناندو ، احبك وغنى له مشاهير المغنين مثل فرانك سيناترا وناتكنج كول ، وجودى جارلاند

★ على مسرح الكوفينت جاردن الشهير بلندن اقيم عرض بالية خاص اشترك فيه اشهر راقصى البالية العالميين تكريما لذكرى وفاة سير انتونى دولين اول راقص بالية عالمى في انجلترا . وكان قد توفى الاسبوع الماضى عن ٧٩ عاما

●● تم في لندن الاسبوع الماضي طلاق المطربة شينا ايستون من المطرب سكون ساندبا ايستون بعد زواج استمر ٦ سنوات .. تم الطلاق في هدوء غادرت بعده الزوجة لندن الى الولايات المتحدة والزوج الى سكوتلاند لاقامة عدة حفلات غنائية جديدة

●● حضر الملحنون بليغ حمدى وسيد مكاوى ومحمد سلطان في استديوهات الينا تسجيل ميادة الحناوى لالحانهم الجديدة .. سجلت لبليغ من تأليف سيد مرسى اغنية بعنوان (اول واخر حب) .. ولسيد مكاوى من كلمات عمر بطيشة اغنية (حبك ما بنتهيش) ومن الحان محمد سلطان اغنية « اكبر م الحب اديلك ايه » تأليف سمير الطائر

★ بيعت ٥٠ مليون نسخة من اغانى المؤلف الايطالى الشهير توتو كوتونيو .. التى الفها لكبار المطربين في العالم من بينها اغنية ونحن نغنى .. للمطرب الفرنسى ميشيل ساردو ، والصيف فى الهند .. لجوداسان ووراء الحب لجونى هوليداى .. وتغنى بربارا سترايسند من تأليفه في نهاية الشهر الحالى في نيويورك

●● حصل المطرب الفرنسى ايف سيمون على الاسطوانة الذهبية عن البوم اغانيه الثانى والذى غنى فيه لحبيبته الممثلة الكوميدية باسكال روكار والمطرب الشاب ايف سيمون يكتب كلمات اغنياته ايضا بجانب غنائه لها

●● حقق فريق الروك الفرنسى تليفون والمكون من ٤ اشخاص نجاحا كبيرا اثناء تقديم عروضه في طوكيو باليابان استخدم الفريق الكلمات اليابانية بدلا من الفرنسية مما جعل الجمهور اليابانى يشارك الفريق التصفيق الحاد على انغام الموسيقى

فوازير رمضان

فزورة البرنامج العام

تاليف صلاح جاهين
وتقديم امال فهمى

هل الملاكمة هواية ؟
والا الملاكمة قتل ؟
الحاجة دى المحتاجاية
سؤالاتها طبق الاصل
في كل يوم ماركه طالعة
دوا بعض ما تقولش فيديو
طلعت واخشابها والمه
من بعد ما قلنا هديوا
قرب وفتح عيونك
الفى الشمال ثم وسطن
دى طبعها لو يخونك
ماتاكلش بالمره ملين

فزورة اتفرج يا سلام

اداء فريد شوقى وشويكار
تاليف احمد بهجت
واخراج محمد انور

● المقدمة : العمر ده كله حب والدنيا ايه ؟ الحب .. حتى الملك قلب ماتملك والقلب له احكام .. احنا بنختار اصعب قرار .. عرش الحب وحبيبة القلب ولا عرش الملك وفؤاد مجروح وفراق حبيبة الروح واجه التحدى وقدر بعدى تعب كثير والقلب مالوش كبير .

هى : مش ممكن ابنى سعادتى على عذابك ومستقبلك
هو : انت المستقبل كله .. انت السعادة انت العرش والتاج
هى : انت بتحكم على نفسك وولادك من بعدك بالحرمان من حقهم
هو : وحقى في الحياة مين بعوضه .. السلطة زايله والمناصب بتروح لكن لما الحب يروح تجيبه تانى منين
هى : يا حبيبى الحب تضحية وانا لازم اضحى علشانك .. مش ممكن اظلمك معايا .
هو : الظلم هو بعدى عنك والعذاب هو حرمانى منك
هى : ياريتك ما عرفتنى ولا شوفتنى
هو : يوم ما شفتك شفت روحى يوم ما عرفتك عرفت نفسى
هى : حاول تنسانى
هو : لو اقدر انكر وجودى في الدنيا او انكر الحياة يبقى اقدر انساكى
هى : الناس بتحبك ومحتاجاك والبلد ماوزاك
هو : وانا بحبك ومحتاجك .
انا حدت قرارى انت شعبى وعرشى وانت الحب وانا ملك قلبيك ووجدانك .

● النهاية : ياريت يعود العمر ده .. ساب الدنيا لاهلى دنيا .. حب كبير بتقدر بس مين يقدر .. واجه كل الناس لا العرش اضعفه ولا التهديد خوفه .. كان شجاع مرضيش يتباع - اشترى قلبه واحترم حبه .

فزورة دنيا الفوازير

اذاعة الشرق الاوسط
الفــزورة ٩
تالبف سمير الطائر
اخراج عبد الستار بدوى
اداء : نبيلة السيد وسيد زيان

هو : يمين شمال .. هوب هوب
هى : يا صلاة النبى بقيت رشيق وجسمك سليم
هو : الرجيم يا صفية .. هو ده اللى خلانى بقيت فنان عظيم
هى : ربنا يحميك لشبابك وينصرك على كل غريم
هو : انت يابن عليكى ماتعرفيش ان سر فوتى في صباع رجليه
هى : لا بلاش غرور ياما غيرك قال كده واندفن بعد ما كان مشهور
هو : انت الظاهر عليكى ما بتسمعيش على سيد الدبور
هى : باسمع ياخويا .. بس شغلتك دى شغلة مكسب وخسارة لكن الاهم منهم الاخلاق
هو : بس دلوقت فرصتى كبيرة علشان ابين فنونى
هى : بس حاسب يا خويا على دماغك ورجليك
هو : والله يا صفية انا بفكر من دلوقتى .. اشوف لى عقد عمل مع ناس تانية تقدر موهبتى فى تانية
هى : معقولة تسيب زمايلك وتروح بعيد وبلدك محتاجالك عشان الموسم الجديد
هو : مش معقول يا صفية بلدى هى اللى كبرتنى وعلمتنى ومقدرش انسى زمايلى ولا الناس اللى حبتنى وشجعتنى
هى : واهو ده برضه عشمى فيك
هو : لا وكمان معروف انى ماعنديش انانية
هى : أهو كده تعجبنى يا ملك النص
هو : هس .. بس انت عايزه الناس تعرفنى والا ايه يا صفية ؟

نبيلة السيد

أحدث ووقائع مسلسلات الإذاعة فى رمضان

كتبت — ليلى حسنى :

نتابع معك عزيزى القارىء احداث مسلسلات الاذاعة لشهر رمضان في جميع محطات الخدمات الاذاعية ونبدؤها باذاعة

البرنامج العام

٧٫١٥ مساء حلقات (الو في خدمتك) وتأليف يوسف عوف واخراج على عيسى وفي حلقه اليوم يفاجأ عزمى بعدم وجود تحويل نقود باسمه في البنك ويضطر للعودة الى الفندق للتصرف ..

١٠٫١٠ مساء مسلسل (الف يوم ويوم) وفي حلقة ١١ يوم يواصل الدرويش نجم الدين رواية شقيقته عن فارس الاحلام ورفضهما لكل الخطاب الذين تقدموا لها .

الشرق الاوسط

٦٫٥٨ مساء حلقات (وعاشت بين اصابعه) قصة احسان عبد القدوس وتروى اليوم لقاء نحوى برءوف الذى قرر ان يعيدها الى الاضواء مرة اخرى ويعدها بكتابة دور جديد لها

٦٫٠٥ مساء الحلقة العاشرة من مسلسل (غرام صاحبة السمو) وفي حلقة اليوم تذهب الاميرة جلنار حليم الى الرائد مجدى تخبره بامر ترحيلها من بلدها بعد ٢٤ ساعة ولكنه يعدها بأن هذا الامر لن ينفذ لانه قد اختارها لتكون زوجته .

٢٫١٥ عصرا حلقات (زهور لا تذبل) وفي حلقة اليوم يروى محروس لبحبى قصة زواج امه جميلة من جندى الذى اخذ الذهب المسروق واصبح من الاثرياء .

صوت العرب

٧٫٢٠ مساء حلقات (عبير الذكريات) بطولة ليلى طاهر — صلاح نابيل — ابو بكر عزت .. وتروى اليوم لقاء نادية مع محمود وبداية تفجر موهبته في الكتابة ..

٢٫٥٠ مساء (دعاء الانبياء) وحلقة اليوم تروى قصة العذراء مريم ومواجهتها لاهلها وهى تحمل طفلها المسيح عيسى ومعجزة الله سبحانه .. حمل الطفل بنطق لقومها بانه نبى الله

الشبكة المحلية

٨٫٠٠ مساء حلقات (معروف ومتلوف) تأليف عبد العظيم طرابيه واخراج فتحى حسن .. حلقة اليوم عن اهمال الزوجة لظهرها في منزلها وموقف زوجها منها من خلال قصة كل من معروف ومتلوف



المخرج عاطف دواره والشاعره وفاء وجدى مع انور عبد العزيز — فريدة مرسى محمد شاكر — محمد اسماعيل ابطال (دعاء الانبياء) تصوير : مصطفى حامد

● مسلسلات التليفزيون :

محمد صبحى يتزوج بشروط بعد طرده من فيلا لطفى بك

كتب — حسن سعد :

في حلقات مسلسل رحلة المليون . اخراج احمد بدر الدين والتى تذاع عقب فوازير فطوطة على القناة الاولى . يواصل محمد صبحى رحلته مع عائلة لطفى بك !!

توقفت كلية شريف ابن لطفى بك عن العمل وتبرع سنبل بكليته بدون مقابل لاعادة البسمة الى اسرة نسمه التى يحبها

وترددت الاشاعات ان سنبل باع كليته .. الامر الذى يجعله انسانا اخر لا يريد العطاء ويكرهه كل من حوله ويتهمه لطفى بك بسرقة نقوده ويطرده من الفيلا .. بينما المتهم الحقيقى هو شريف الابن

صلاح قابيل يدعى المرض بالانزلاق الغضروفى

وفى الحلقة العاشرة من مسلسل (عندما تتفتح الزهــور) تأليف يوسف عوف تجد ان فايق شعبان صلاح قابيل يقيم في المنزل بصفة مستمرة بعد ان اصيب بانزلاق غضروفى مما يمنعه من الحركة ومغادرة المنزل . يستغل وجوده في المنزل لاحتواء اطفاله ورفع رصيده عندهم على حساب رصيد الام عند الاطفال

وتكتشف ان قصة مرضه بالانزلاق الغضروفى ليس سوى حيلة تكتشفها الام عن طريق الطبيب المعالج فتطرد فايق من المنزل

نفى — ابن عمار — خارج البلاد

فى الحلقة العاشرة من المسلسل التاريخى (ابن عمار) نجد حاكم شلب وولى العهد يفكر في الزواج ويطلب رأى الملك عباد والده فى امر زواجه الا ان عباد يريد ان يزوج ابنه من ابنة ملك من ملوك الاندلس طمعا في الوصول الى الوحدة بين البلدين .. لكن الامير يتزوج من جاريته رومبكا لانها تقرض الشعر لذلك يتهم الملك عباد صديق ابنه ابن عمار ويأمر بنفيه وطرده من الوزارة

المستشرق الامريكى يفكر فى الزواج من مصرية

فى الحلقة العاشرة من المسلسل التاريخى منارة الاسلام الازهر الشريف نجد بلال (محمود حميدة) المستشرق الامريكى يفكر في الزواج من مصرية

يشتد غضب الاهالى وشيوخ الازهر لما اتخذه نابليون من قرارات ظالمة حيث قام بسجن لمسائين من اعضاء لجنة الثورة وحكم بالقتلة واعدامهم بعد ذلك ووضع جثثهم في زكائب والقائها في النيل ..

ووسط الحلقة وثورة الاهالى وتزوعهم الى الانتقام يسافر نابليون الى فرنسا تاركا الامر للجنرال كلبر بينما تثور ثائرة سليمان الحلبى الذى كان ينوى ذبح نابليون والذى رأى وجوب تنفيذ الانتقام في كليبر

حوار حول اتحاد الادباء

انتهت غاضبا هذا الاسبوع بطريقة اعتذرت عنها لثلاثة اصدقاء من الادباء الذين اعتز بابداعاتهم وعطائهم الجاد لحياتنا الثقافية منذ ثلاثين عاما

الحوار كان حول امتناع هؤلاء الاصدقاء عن الانضمام لعضوية اتحاد الكتاب مبررين ذلك بملاحظاتهم النقدية حول المهام التى كان ينبغى ان يقوم الاتحاد بها لتحقيق رسالته على منوال اتحادات الكتاب فى العالم .

قلت محتدا .. لست معكم فى موقفكم السلبى هذا .. فمهما كانت لديكم من ملاحظات او انتقادات على هذا الاتحاد فى صورته الراهنة ، الا اننى ارفض منهج رفض المشاركة فى العضوية اكتفاء بمجرد النقد فى الجلسات الخاصة ، والتهوين من جدية فائدة الاتحاد وكونه ضرورة لرعاية وحماية مصالح الكتاب والادباء

قلت لهم .. قد أكون انا وغيرى معكم فى ان الاتحاد لا يمارس نشاطا ثقافيا كافيا بالقدر المطلوب ، او انه لم يحقق وجود مجلة ثقافية او حتى نشرة تتضمن حصيلة جهوده لصالح اعضائه ، والتعبير من خلالها عن مشاكل حياتنا الثقافية واقتراح حلول لها .. ثم اين مسابقاته ، وجوائزه لتشجيع الاقلام الجديدة .. و .. و .. واتجاوزكم فيما تسردون من ملاحظات الى حد المطالبة بفحص جدول العضوية لدحض بعض الاحاديث المغرضة عن اسماء اعضاء فى الاتحاد ليسوا كتابا ولا علاقة لهم بالثقافة والابداع الفنى .

قلت .. انتم كتاب لكم وزنكم الثقافى وقدراتكم على بذل نشاط جاد ومفيد بدفع الاتحاد خطوات لتحقيق كل رسالته .. انتظموا اولا فى عضويته ، مع غيركم من ادباء الاقاليم ، الذين لهم انتاجهم الادبى ، وبذلك تستطيعون تحقيق اراءكم من خلال انتخاب الجمعية العمومية لكم ..

بذلك تضيفون الى جهود الاتحاد الحالية جهودكم .. اما ما دون ذلك .. فستتبدد اراؤكم النقدية بعد مثل هذه الجلسات، ويفقد الاتحاد مساهماتكم فى تطويره .. ويظل كما هو فى صورته الراهنة

أليس كذلك ؟!

محمد صدقى

محمود مرسى يعود للسينما « حد السيف » بعد ٦ سنوات

اكثر من ٦ سنوات قضاها الفنان محمود مرسى بعيدا عن استديوهات السينما التى يعود اليها بعد عيد الفطر لتصوير فيلم جديد بعنوان (حد السيف) قصة (وحيد حامد) واخراج عاطف سالم .

يشترك فى تمثيله نجوى فؤاد فاروق الفيشاوى ، سعيد صالح ليلى علوى ، حمدى حافظ .

من القلب

زادت ديون العالم الثالث ٢ بليون دولار نتيجة قرار الولايات المتحدة بزيادة سعر الفائدة من ١٢، في المائة الى ٥ر١٢٪ .. فان العالم الثالث مدين بمبلغ ٦٠٠ بليون دولار يستحق عنها فوائد اغلبها للبنوك الامريكية .

ومشكلة العالم النامي كله انه في حاجة الى الدعم من العالم الصناعي وهناك اقتراح بانشاء صندوق دعم تساهم فيه الدول الصناعية بمبلغ ١٠٠ مليون دولار يخصص لمساعدة الدول الفقيرة على تاجيل اقساط الديون وسداد فوائدها ايضا .

والمفروض ان تساهم في الصندوق المنظمات الدولية مثل البنك الدولي وصندوق النقد .

واذا لم ينفذ هذا الاقتراح من العالم الصناعي والدول الغربية فان الديون تصبح مثل قنبلة النيوترون تنفجر في اي وقت وتهدد الاستقرار في الدول الفقيرة .. اذ يترتب على سداد الاقساط والفوائد وقف حركة النمو والانتاج وزيادة البطالة نتيجة عدم التوسع في المشروعات الجديدة .

والاقتصاديون في الدول الفقيرة يقولون انه ليس امامهم خيار فاما سداد الاقساط وفوائد الديون واما تحقيق النمو الاقتصادي ولكنهم لا يستطيعون الوفاء بالالتزامين معا

ويقولون ايضا ان البنوك العالمية وصندوق النقد الدولي يشترطون اتخاذ اجراءات اقتصادية قاسية مثل تجميد النمو وربط الاحزمة ورفع الاسعار ومضاعفة الضرائب لسداد الديون وهذا كله يعيد عصر الاستعمار القديم عندما كانت مقاليد امور الدول الصغيرة في يد الدول الاستعمارية الكبرى .

والمكسيك دولة منتجة للبترول رأت انه مادام البترول يتدفق ويزيد فان اسعاره ستزيد ايضا .. ومن هنا توسعت المكسيك في الاقتراض ورحبت البنوك بذلك حتى بلغت الديون ٨٨ مليون دولار .

وكانت فكرة المكسيك اقامة قاعدة صناعية تحل محل البترول اذا نضب .. ولكن القروض زادت عما كان متوقعا ولم يتضاعف البترول ولا ايراداته .

وماحدث في المكسيك وقع في الخليج .. واشتعلت الحرب لتضاعف مشاكل الجميع !

محسن محمد

الأهلي والاتحاد الليلة تحت الأضواء بالإسكندرية
ومصير الترسانة يتحدد اليوم بالاسماعيلية

كتب - عمر أحمد :

تقام اليوم اخر مباراتين في الاسبوع رقم ١٨ للدوري العام الممتاز فيلعب الاتحاد مع الاهلي في التاسعة مساء باستاد الاسكندرية تحت الاضواء الكاشفة والاسماعيلي مع الترسانة في الثالثة والنصف بعد الظهر باستاد الاسماعيلية

●● المباراتان في غاية القوة والاهمية بعد هزيمة الزمالك امام المصري وتعادل الكروم في المنيا والاولمبي في المحلة وبهذه النتائج اشتدت المنافسة بين القمة والمؤخرة حيث انحصرت القمة بين الزمالك والاهلي فقط اما المؤخرة فهي بين ٥ اندية الترسانة والاتحاد والباستيك والكروم والاوليمبي ولذلك سيتحدد على ضوء هاتين المباراتين موقف المسابقة التي اوشكت على الانتهاء .

لقاء الاسكندرية

●● تعتبر مباراة الاتحاد والاهلي هي اهم مباريات الاسبوع بالنسبة للزمالك الذي يتصدر البطولة ولكل الفرق التي تلعب من اجل البقاء ومن المتوقع ان يمتلئ الاستاد عن اخره .

●● يدخل الاهلي مباراة اليوم وكله امل في العودة بالنقطتين ليستمر في المنافسة على بطولة الدوري

يغيب عن الاهلي اليوم شريف عبد المنعم الذي سجل هدفين في اخر لقائين امام الكروم والترسانة وذلك لحصوله على الانذار الثاني ولنفس السبب محمود صالح قلب الدفاع وينتظر اشتراك محمد حشيش الذي تماثل للشفاء بدلا منه

●● دخل لاعبو نادي الاتحاد معسكرا تدريبيا طوال هذا الاسبوع استعدادا لهذا اللقاء المصيري بالنسبة له فهو يلعب مع خصم عنيد والفريق مهدد بعدم البقاء فقد جمع الفريق ١٠ نقاط في الدور الاول و ٥ نقاط بالتعادل في الدور الثاني وله ٤ مباريات متبقية له مع المحلة والاسماعيلي والمنيا والبلاستيك وكلها تحاول تحسين مراكزها والهروب من المؤخرة ولذلك فلا بديل للاتحاد لكي يبقى في الحصول ولو على نقطة

كانت نتيجة الدور الاول ٢ - صفر للاهلي سجلهما مجدي عبد الغني ومحمد عامر

●● يحكم المباراة حسن عوض الحكم الدولي يعاونه عبد السلام الحمامصي والدكروري

لقاء الاسماعيلية

●● مباراة الاسماعيلي والترسانة لاتقل اهمية عن لقاء الاسكندرية فالاسماعيلي قدم احلى عروضه هذا الموسم وفاز على المقاولون بجداره ٢ - صفر ويتنافس على المركز الثالث وان كان المصري قد دخل المنافسة معه بعد فوزه على الزمالك ويعرف شحته مدرب الاسماعيلي ان الترسانة ليس فريقا سهلا لانه يلعب من اجل البقاء خاصة بعد هزيمته امام المقاولون والاهلي ليتوقف رصيده عند ١٥ نقطة وله مباريات صعبة امام المنيا والبلاستيك والاوليمبي والزمالك يغيب عن الترسانة حسني خليل لطرده امام الاهلي .. كانت نتيجة الدور الاول التعادل بدون اهداف

●● يحكم المباراة ابراهيم النادي ويعاونه عز الدين يعقوب ومحمد محيي الدين

رمضان السيد — شحته دسوقي — خميس حسن

قاسم بور عاد لايران

غادر اللاعب الايراني ابراهيم قاسم نجم مباراة المصري والزمالك ببورسعيد الى ايران على ان يحضر غدا لاصطحاب زوجته واللاعب الايراني الاخر الذي تعاقد معه المصري واسمه باذنجان

صرح قاسم ان زميله باذنجان يفوق مستواه بمراحل

منتخب يوغسلافيا يصل فرنسا اليوم

تصل الى فرنسا اليوم بعثة منتخب يوغوسلافيا لكرة القدم للاشتراك في بطولة كأس دول اوربا والتي تبدأ مبارياتها يوم الثلاثاء القادم

فاز المنتخب اليوغوسلافي في اخر استعداداته على اسبانيا ١ - صفر باستاد اشبيليه

من ناحية اخرى فاز منتخب الدينمارك على السويد ١ - صفر في اخر مبارياته وتعادل منتخب بلجيكا مع المجر ٢ - ٢

باناتينا يكوس بطل كأس ودوري اليونان

فاز فريق باناتينايكوس اليوناني ببطولتي الدوري والكأس بعد فوزه في نهائي كأس اليونان على لاريسا بهدفين مقابل لاشيء امام ١٨٥ الف متفرج

وكان قد فاز ببطولة الدوري في نهاية الشهر الماضي

مباريات المنتخب مع الكاميرون ونيجيريا

ارسل اتحاد كرة القدم برقيتين الى اتحادي الكاميرون ونيجيريا لتأكيد مواعيد وصول منتخبي البلدين الى القاهرة لاداء ٣ مباريات ودية مع الفريق القومي استعداد لدورة الالعاب الاوليمبية بلوس انجيلوس حيث يلعب مع الكاميرون يوم ٣ يولية ونيجيريا يومي ٩ و١٢ يولية

تعادل البلاستيك و« المقاولون »

تعادل البلاستيك والمقاولون ١-١ في المباراة التي اقيمت بينهما بملعب البلاستيك في شبرا الخيمة

احرز حمامة هدف البلاستيك في الدقيقة الخامسة في الشوط الاول وعوده هدف المقاولون في الدقيقة ٢٧ من الشوط الثاني

ابو زيد يلحق بالمنتخب القومي ١٩ يونيه

طاهر ابو زيد نجم المنتخب القومي والنادي الاهلي يخضع لبرنامج تدريب تحت اشراف هاني مصطفى مدرب منتخب الناشئين لحين سفره الى المانيا ليلحق ببعثة الفريق القومي يوم ١٩ الشهر الحالي وبعد انتهاء امتحاناته بمعهد التعاون

أخــر نكته

مدرس الرسم :
— فيه تلميذ اصلع ياولد ؟
التلميذ :
— دا مدرس يا افندم

من ثقب الباب

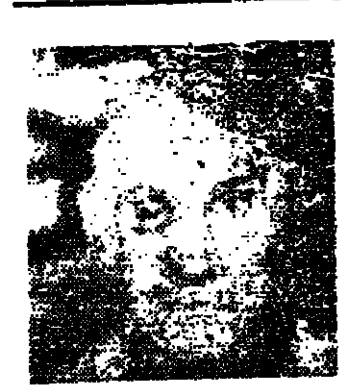
شغلتني السياسة عن الفن .. مع ان الفن فيه خلاص الروح .. وابتعدت عن الشعر ، مع ان الشعر هو خلاصة الفن او فن الخلاصه .

ولكن هذا الكتاب الجميل اعادني برفق للشعر والفن .. فهو كتاب فيه دراسة ذكية عن الشعر والشعراء ومذاهبهم وقيادتهم - كتبها الدكتور الطاهر احمد مكي ، واحتلت الدراسة نصف الكتاب - ١٦٠ صفحة - واحتلت المختارات الشعرية النصف الثاني - ١٦٠ صفحة اخرى - ولم ادر بعد القراءة ما هو النصف الاحلى .. لان الدراسة حلوة ، وبعض المختارات الشعرية احلى .. واعذب الشعر اكذبه كما يقال .

انتقى المؤلف روائع قرأناها في صدر الشباب ونسيناها او كدنا وبقي بعضها يستحيل على النسيان .. ومنها قصائد للبارودي وشوقي والعقاد وحافظ ومطران ، ولايليا ابو ماضي وميخائيل نعيمة وعبد الرحمن شكري واحمد زكي ابو شادي ومحمد المهدي الجواهري وعبد الرحمن صدقي وعلي الجندي ، وابو القاسم الشابي ، ومحمد عبد المعطي الهمشري وابراهيم ناجي ، والياس ابو شبكة ، وعمر ابو ريشة وجورج صيدح ومحمود حسن اسماعيل وصالح جودت ، ونازك الملائكة وفدوى طوقان وملك عبد العزيز ونزار قباني وسعاد عبد الله الصباح ، وسميح القاسم ومحمود درويش وعبد الله البردوني ، وسيد قطب ، وكمال عبد الحليم ، واحمد مخيمر ، وسعيد عقل وبشر فارس وغيرهم .

وواضح ان المؤلف لا ينكر اصالة المجددين مثل صلاح عبد الصبور وامل دنقل وحجازي والبياتي ونازك الملائكة ، ولكنه يرى ان محاولة التجديد خرجت عن مراميها وحاولت التخلص من رقابة القافية دون تركها تماما وحاولت تنويع التفعيلات دون التخلص من الايقاع لكنها انتهت الى مغامرات عقيمة .. ولهذا يرى المؤلف ويتضح من مختاراته ان الشعر لابد ان يكون عموديا . وقد اثبت في الـ ١٢٥ قصيدة انها مختارات وروائع فيها تجديد فني وجدة روحية ووجدانية بل وفيها متعة للدارس المشتاق دائما ان اعذب واعظم الشعر اصدقه .

كامل زهيري



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى سالم عبد الحليـم سالم والاسرة المرحوم الحاج عبد العزيز محمد البهنسى زوج عمته وجيده عبـد الحليم سالم ويسالوو الله للفقيد الرحمة والاسرة الصبر والسلوان

المجموعة الصحية بمحلة دياى تنعى بمزيد الحزن زميلتهم المرحومة سومة الجرانى للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر

فقيد عائلات شاهين بيسيون وطنطا

شيعت يوم الجمعة ٨ ٦ جنـازة المغفور له

الحاج محمد عبد الحميد شاهين التاجر بطنطا

والد كل من اشرف وعلاء المحاسبان بطنطا واحمد بالشريعة والقانونوهدى بالثانوى ـ تلغرافيا ـ طنطا

تجار طنطا ينعون بعميـق الحـزن فقيدهم العزيز الحاج محمـد شاهين ويدعون له بالرحمة وللاسرة العزاء

الحاج سعيد المقامه
الحاج محمد الزاوى
الحاج ابراهيم عبد العال
الحاج احمد ابو شليب
الحاج جابر النجار
الحاج بسيونى الولى
الحاج على عبد الخالق
مقدس عزيز اسكندر
معرض المغربى اخوان
محمود واسامة القواس

شكر
وذكرى الاربعين

المرحوم
عمر مصطفى كامل
باستئناف القاهرة

جلال عمر باستئناف القـــاهرة والاسرة يتقدمون بالشـــكر لكل من واساهم فى فقيدهم العزيز ويخصون عائلات الرصفاوى وحسـونة بطاروط وجوهر بميت عقبة والوزير ـ حلمى عبد الاخر والمستشار فرغلى ـ احمد والمستشارين باستئناف القـاهرة ـ وصلاح خليل مستشار منصـــور شيفروليه ـ والمهندس جورجميخائيل وعيده توفيق ـ وكيل وزارة التعليـم والدكتور تحسين توفيق بالجهـــاز المركزى ورئيس مجلس ادارة شركـة بتروجيت وجميع العاملينبها وادارة المشتريات .

وستقام ليلة الاربعين مساء الاثنين ١١ ـ ٦ ـ بمنزل الفقيد ٨٠ شارع مصر حلـــوان الزراعى ـ كوتسيكا بالمعادى .

عبده البسيونى مدير مكتب جريدة الجمهورية بكوم حمادة يشاطر الصديق المقدم احمد فوزى سيد بشرطة رياسـة الجمهورية الاحزان لوفاة والده المرحوم اللواء محمد فودة سيد للفقيد الرحمـة وللاسرة خالص العزاء

عزاء

مدير عام شركة التوزيع المتحـدة وجميع مديرى الادارات ورؤســاء الاقسام والعاملين يقدمون خـــالص عزاءهم للسيد ـ رشدى ابراهيـم مصطفى المفتش بمكتب القاهرة لوفاة شقيقه ـ ويرجون للفقيد الرحمــة ولاسرته الصبر والسلوان

نمال على يقدم بقية ((ص ١))

مبارك يحدد فيه خطوات العمـل الوطنى فى المرحلة المقبلة ، مـع التركيز على متابعة خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية

وتسبق هذه الجلسة جلسـة اجرائية يوم ٢٣ يونيو يتخذ فيها المجلس رئيسه والوكيلين

ويؤجل المجلس جلسـاته عقب خطاب الرئيس الى موعد يتم تحديده

ويقوم كمال حسن على الموازنة الجديدة لمجلس الشعب فى اول جلسة تالية

وعلمت « الجمهوريـة » ان الوزارة بكامل هيئتها برئاسـة كمال حسن على مستمرة فى عملها لحين تشكيل وزارة جديـدة والمنتظر ان تم ذلك فى اكتوبـر القادم

المقاتلات العراقية

واكد متحدثعسكرىعراقىوقوع الهجوم على مدينة ديزفـــول الايرانية وذكر ان الهجـــوم استهدف اهدافا مختارة فـــى المدينة ردا على القصف الايرانى لمدن البصرة وخانقين ومنـــدلى العراقية

وتشير التقارير الواردة مـن بغداد وايران الى تصـــاعد الاستعدادات لقتال شامل لحسم الحرب

دعوة المتطوعين

ووجهت الاذعة الايرانيـة نداء الى جميع المتطـوعين الـــذين اشتركوا فى القتال ضـــد العراق فى مطلع العام الحـالى بالعودة الى ثكناتهم يوم الخميس القادم لارسالهم مرة اخــرى الى الخطوط الامامية للجبهـة

وكان الرئيس على خامنى قد دعا فى وقت سابق الشـــعب الايرانى الى بذل كل جهـــده لتوجيه ماوسعه باخر ضربة ضـد العراق

بقية ص ١

وفى الوقت نفسه كد العراق من جديد استعداده الكامل لردع اى هجوم ايرانى جديد

شرلتز يحذر ايران

وحذر جورج شـــولتز وزير الخارجية الامريكى ايران من اعاقة اى حل سلمى لحرب الخليـــج واكد فى حـــديث للتليفزيون الامريكى تأييد بلاده التـــام لحلفائها العرب فى المنطقة

وفى الوقت نفسه حذر الجرال بوزارتى الدفاع والحربية فـى الولايات المتحدة ايران مـن اى هجوم جديد على العراق واكـد على ان القوات الايرانية اسـر حالة اى هجوم ستلقى هزيمـة فادحة

اسرائيل تهدد بالتدخل

وصرح اسـحاق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى ان اسرائيـل ستتدخل فى النزاع العـــراقى الايرانى اذا تعرضت مصالحهـا للخطر ، وصرح فى حديث لاذاعة اسرائيل الناطقـــة بالانجليزية بانه تابع الموقف واذا ما راى اى مصلحة لاسرائيل فى التدخـــل بانه يتابع الموقف واذا ما راىان فانه سيتصرف بناء على ذلك

اجتماع طارىء لوزرء البترول

يعقد وزراء بترول دول مجلس التعاون الخليجى الست اجتماعا طارئا اليوم لبحث التطـــورات الاخيرة فى السوق البتروليـــة الدولية فى ضوء الموقف السائد فى منطقة الخليج

وذكرت وكالة انباء دولـــة الامارات العربيـــة بان وزراء البترول سيناقشون الســـبل الواجب اتخاذها لتامين الملاحة فى الخليج وفى مضيق هرمـــز بعد اصابة ناقلة بضائع ليبيـرية فى انفجار لغم بالمضيق

للذكرى



فى التاسع من نوفمبر ١٩٢٤ أستقل السير لى ستاك سردار الجيش المصرى سيارته ومعـه ياوره المستر ـ كامبل ـ وعندما وصلت السيارة عند مدخـــل شارع الطرفة ـ اسماعيـــل اباظة حاليا ـ القيت قنبلـة يدوية على السيارة لكنها لـم تنفجر ، فاطلق رصاص ســت مسدسات دفعةواحدةفاصيب السردار بثلاث رصاصـــات وانطلقت سيارته الىدارالتدوب السامى وعبثا حاولوا اسعافه ومات السردار

وفى السيارة ـ ٦٨٨ ـ فرت مجموعة الشباب المنفذ لهذه العملية وضمت الشقيقين عبد الفتاح عنايت طالـــب الحقوق ، وعبد الحميد عنايت طالب المعلمين الذى لم يتعد التاسعة عشرة من العمرومعهما ابراهيم موسى ، ومحمـــود راشد وعلى ابراهيم محمد ، وراغب حسن

وقدم اللينبى انذارا بمنـــع المظاهرات الشعبية السياسية وان تعتذر الحكومة المصريـــة أعتذارا مرضيا الى الحكومة البريطانية ، وان تدفع تعويضا قدره نصف مليونجنيه وسحب جميع الضباط المصريـــين والوحدات المصرية منالسودان والقى القبض على المتهميـــن وكذلك الشقيقين عبد الفتـــاح وعبد الحميد عنايت عنـــد محاولتهما الهروب عبرالصحراء الغربية

وبعد خمسة اشهر تمت محاكمة مرتكبى الحادث ، وهى المحاكمة التى شغلت الـــراى العام المصرى باخبار التحقيقات والتعذيب للمتهمين وقام عدد منكبار المحامينالمصريينبالدفاع عنهم وكانت دفوعهم تشـــغل بالصحف

وفى التاسعمن يونيو ١٩٢٥ صدرالحكم على المتهمينبالاعدام ولكن قبل الحكم على عبـــد الفتاح عنايت الى الاشـــغال الشاقة المؤبدة .. ونفذ الحكم ومات عبد الحميـــد عنايت الشاب المصرى ورفاقـــه م فقدموا حياتهم فداء لوطنهـــم وحملوا بشجاعتهم مشعل الحرية لمن ياتى بعدهم

محكمة القيم : فرض الحراسة على الطحاوى

كتب ـ حمدى حنضل

قضت محكمة القيم برئاســة المستشار حسن عثمان عمار بفرض الحراسة على صلاح يوسف عبـد السيد الطحاوى صاحب صيدليـة ريفولى بالجيزة .. ورفضـــت التحفظ عليه فى مكان امين

اتهمه المستشار حسنى عبـد الحميد مساعد المدعى الاشتراكى بالاثراء الفاحش غيـــر المشروع نتيجة الاتجار بالمخـــدرات .. والتهرب من الضرائب .. وتهريب الادوية من الخارج ودن ســـداد رسومها الجمركية .. والاستيلاء على اموال بنك الاسكندرية

وقال ممثل الادعاء للمحكمـــة بامانة سر عبد العزيز عـــمر ان الطحاوى قد استصـدر من رئيس الجمهورية الراحل قرارا بالعفـو الصحى عنه من حكم صدر ضـده بالاشغال الشاقة ثلاث ســـنوات .. الا ان الطحاوى عاد فمـارس تجارة المخدرات .. وزور لنفسه صفة الطبيب والصيدلى

وقال المستشار محمود هـانى مساعد المدعى الاشتراكى .. ا مساعد المدعى الاشتراكى .. ان الطحاوى تهرب من سداد ضرائب قيمتها ٤٥٧ الف جنيه و٨ الاف جنيه جمارك .. وطلب ممثـــلا الادعاء فرض الحراسة على امواله .. والتحفظ على شـــخصة فى مكان امين لمدة عام

وايدت المحكمة العليا للقيـــم برئاسة المستشار قيس الـــراى عطية الحكم الصادر من محكمـــة القيم بفرض الحراسة على اموال رضا غالب .. تاجر قطع الغيار بعد ان اكد المستشاران السـيد الجوهرى ومحمد الشناوى مساعد المدعى الاشتراكى اضراره بالمصالح الاقتصادية للمجتمع

نتائج الاعدادية بقية ص ١

الاول .. مكرر

■ ابراهيم عبد الكريم ابراهيم .. مدرسة شبرا الاعدادية .. حصل على مجموع ٢٥٢ درجـة .. وجاء فى المركز الاول مكرر

كان خبر التفوق مفاجئا عندما ابلغته لابراهيم عبد الكـريم .. فقد كان يتوقعه .. واستعد لـه طول العام الدراسى .. المفاجأة الوحيدة بالنسبة له كانت حصوله على المركز الاول مكرر على منطقة شمال القاهرة

يلخص رحلته مع التفوق .. لم يلجا الى الدروس الخصوصية .. لم يشترك فىمجموعاتالتقوية .. كان يستعين بعميه فى فهـم الموضوعات الصعبة .. كانحريصا على مشاهدة البرامج التعليميةفى التليفزيون .. يؤكد ان النظـام والمذاكرة من اول العام .. والاصرار على التفوق هى كل مايحتاجـه الطالب ليصبح من الاوائل

٢ × ٤

■ حصل على المركـز الثانى ٣ طلاب وطالبات .. اشـتركوا جميعا فى المجموع ٢٥١ درجـة وهم :ـ هشام احمد الغزالى واحمد حسين زيدان ومنى عبد المجيـد وقالت منى عبد المجيد قصة تفوقها .. انها دخلت مـــع شقيقتها الذى امتحن معها فـى الاعدادية فى سباق من اجـــل التفوق .. ومع الاصرار والمنافسة ونجحت منى فى الحصول عـلى المركز الثانى من مدرسة روض الفرج الصباحية بمجموع ٢٥١ وحصل شقيقتها على ٢٤١ درجة

تقول : ذاكرت منـــذ بداية العام الدراسى .. وراجعـــت دروسى من شهر مارس .. ارفض الدروس الخصوصية .. اعشق القراءة والتفصيل !

٧٨٪ النجاح
بمصر الجديدة

وكانت نسبة النجـــاح بادارة مصر القديمـــة التعليميـــة ٧٨٪ .. والاول يـــاسر عبد الفتاح وحصل على مجمـــوع ٢٥٧ درجة من ٢٦٠ درجة وهـــو من مدرسة احمد ماهر الاعداديـة للبنين .. والثانى على راغب على فراج وهو من نفس المدرسة وحصل على مجموع ٢٥٦ درجة

والثالث هشام محمد فـــرج السيد من مدرسة احمد ماهرايضا وحصل على مجموع ٢٥٥ درجـــة والثالث مكرر .. ابراهيـــم عبد الكريم من مدرسة رفاعــــة الطهطاوى بالمعادى وحصل عـــلى ٢٥٥ درجة .. والخامس دعـاء فرج عبد الموجود من مدرســـة المثيل الاعدادية للبنات وحصـلت على مجموع ٢٥٤ درجة

٩٢٫٩٠ بمصر الجديدة

وكانت نسبة النجاح فى ادارة مصر الجديدة التعليمية ٩٣٫٩ ٪ .. وحققت عدد مـــن المدارس الرسمية نسبة نجاح ١٠٠ ٪ وهى مدرسة الطبرى الاعداديـــة .. والسيدة حنيفة الســـلحدار .. ومدرسة عمار بن ياسر .. ويوسف السباعى

وكانت الاولى سحر صبحى ثابت من مدرسة راهبات الارض وحصلت على ٢٥٧ درجة والثانى سامـــح فريد من مدرسة الطبرى وحصـــل على ٢٥٥ درجة .. والثانى مكـــرر عبير طه شحات من مدرسة راهبات الارض وحصلت على ٢٥٥ درجـــة .. والثانى مكرر مجدى محمـــد ابراهيم منمدرسة الطبرى وحصل على ٢٥٥ درجة .. واشرف عبد الحميد محمد الثانى مكرر وحصل على ٢٥٥ درجة وايضا من مدرسة الطبرى

إعلانات صغيرة

وظائف خاليـة

وزارة الكهرباء والطاقة
شركة توزيع كهرباء شمال الصعيد
٧٨ش الحرية بالمنيا
اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٤

تعلن شركة توزيع كهرباء شـــمال الصعيد بالمنيا عن حاجتها لشـــغل الوظائف الاتية :

عدد

٢ مهندس ثالث أعمـــال مدنية للتعيين على الفئة المالية ٥١٦ ـ ١٦٠٨ بادارة الشركة بالمنيا

ويشترط لشـــغل هذه الوظيفة الحصول على بكالوريوس هندسة قسم مدنى حديث التخرج

عدد

٢ فنى ثالثانشاءات مدنية للتعيين على الفئة المالية ٣٩٦ ـ ١٢١٢ للعمل بادارة الشركة بالمنيا

ويشترط لشـــغل هذه الوظيفة الحصول على دبلوم المدارس الثانوية الصناعيـة قسم عمارة عامة حديث التخرج .

شروط عامة :

١ ـ تقدم الطلبات باليد مستوفاة وسم الدمغة باسم السيد الاستاذ ـ مدير عام الشئون الادارية والافراد بالمركز الرئيسى بالشركة بالمنيا وذلك فى موعد اقصاه اسبوع من تاريخ نشر الاعلان مرفقا به المستندات الدالة على المؤهل والخبرة

٢ ـ يشترطفى المتقدم اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائى منها

٣ يشترط فى المتقدم الاقامة بجهة عمل الوظيفة المتقدم لها العامل.

٤ ـ لن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بعد الميعاد المحدد وسيتم اخطار المتقدمين بموعد ومكان الاختبار .

الكترا مصر للتبريد وتكييف الهواء تعلن عن حاجتها الى فنيين ذى كفاءة عالية فى صيانة أجهزة تكييف الهواء المركزى والشباكوالتركيبات ـ العنوان ١٨٣ شارع التحرير عمـارة استرند باب اللوق القاهرة

مطلوب وكلاء

مؤسسة البذره الزراعية بالسعودية الوكلاء الوحيدون بمنطقة الشرق الاوسط للبساط العشبى الاوربى مروج مسطحات خضراء طبيعية قابلة للتخزين ويرغبون فى التعامل مع وكيل بجمهورية مصر العربيـــة للاستفسار يرجى ٥ ٤٦٤٤٢٨٩ او ٤٦٩٤٠٤٦ تلكس ٣٠٢١٠١ تمار اس ـ جى الرياض

اعلان

يعلن معهد الارصاد بحلوان عنحاجته لشغل الوظائف التالية :

٢ ـ مساعد باحث علوم ـ فالمعمن ينطبق عليهم ـ قانونالجامعات
١ ـ سائق سيارة درجة خامسة
١ ـ عامل معمل له خبرة فى مجال الراصد
٤ ـ عامل حراسة درجة خامسة
٤ ـ عامل حراسة درجة سادسة

ممن ينطبق عليهم القانون ٤٧ لسنة ١٩٧٨ .

تقدم الطلبات مستوفاة باسم السيد ـ المدير فى موعد اقصاه خمسة عشر يوما من تاريخه .

٨٢ـ٣٦٨٨

وظائف خاليـه

مطلوب لمصلحة الرقابة الصناعية عدد ١٠ عمال نظافة سادسة شهادة محو الامية واداء الخدمة العسكرية عدد ١ ساق قلاب رخصة درجة ثانية وخبرة خمس سنوات

تقدم الطلبـات باسم ـ رئيس المصلحة ١٧ شارع نبيـل الوقاد بالدقى خلال شهر من تاريخه

أختـام مفقـودة

فقد ختم صابر ســعد بخيت من النشاة وغير مدين وجدده

عطـاءات

شركه توزيع كهرباء شمال الصعيد
٧٨ ش الحرية بالمنيا

تعلن الشركة عن مناقصـة رقم ٧ لتوريد عدد واحد ماكينة تكرير زيت المحولات سعة ٥٠٠ لتر ـ ســاعه ـ طبقا للمواصفات المبينة بكراسةالشروط التى يمكن الحصول عليها من الادارة العامة للمشتريات بالعنوان عاليـه نظير مبلغ عشرة جنيهات وجنيهـا بالاضافة الى قيمتها نظير ارسـالها بالبريد .

وقد تحدد ظهر يوم السبت الموافق ١٦ ـ ٦ ـ ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف مع ارفاق ٢ فى المائة تامين ابتدائى ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعـد الميعاد .

إخطارات

مديرية المساحة بدمياط

تعلن الهيئة المصرية للمساحة انه صدر قرار المنفعة رقم ٤٦٥ لسـنة ١٩٨١ لشروع انشاء محطة مياه كفر سليمان مشروع رقم ٢٤ اسكان وتعمير بقرية كفر البطيخ مركز كفر سعد محافظة دمياط

للمنافع العامة ونشر بالجريـدة الرسمية بالعدد ٤١بتاريخ ١٢ـ١ـ٨٢ وتطبيقا للمادة ٦ من القانون ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقــارات اللازمة للمنفعة العامة

ـ تعلن هيئة المساحة انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١١ـ٦ـ١٩٨٤ الى ١٠ـ٧ـ١٩٨٤

وذلك فى الاماكن الاتية :

ـ ادارة الهيئة للخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيـزة بالدقى .
ـ مكتب مديرية المساحة بدمياط
ـ نقطة شرطة كفر البطيخ مركز كفر سعد .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيـه حقوقهم لها او الاعتراض على ايـة بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديـــم اية اعتراضات اصبحت البيـــانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٤ـ٢٥٩٧

خرج ولم يعد

تقيب ياسر عبد الشـــكور محمد نصير عمره ثمانى سنوات

يرتدى بيجامه خضراء ويسير حافى القدمين ويعانى من بطء فى النطق .

الرجاء ممن يتعرف عنه يتصـــل بتليفون ٧٦٣١٢٣

اعتــذار
نعتذر للسادة المعلنين الذين لم تنشر اعلاناتهم وسنوالى نشرها تباعا

عطاءات

مستشفى المنشاوى العام بطنطا

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة والجافة المطلوبة للعـام المالى ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥ وتحدد يوم ٩ـ٧ـ١٩٨٤ الساعة الثانية ظهرا موعدا لفت المظاريف بمقر اداره المستشفى وتطلب القوائم والشروط من ادارة المستشفى على طلب مدموغ نظير ســداد مبلغ جنيهان ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ من جملة العطاء

٨٤ـ٣٦٧٦

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير
اعـلان

تعلن مديرية الاسكان والتعمير انشاء وتعديل خط مواسير المياه المعترضة رصف طريق المنصورة ـ ميت مزاح ـ دبمشلت

دكرنس

وقد تحدد الساعه الثانيـة عشـر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢٧ـ٦ـ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسخة عطـــاء العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليـــه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وثمن نسخة العطاء خمسون جنيها وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لا يلتفت اليه

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص محدده وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

الاعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل العطاءات لغاية الســاعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٦ـ٦ـ١٩٨٤ من عملية ـ مد شبكة مواسير الحديد المسحوبة بعزبةالخلايفة التابعة لجزيرة بهيج مركز ابنوب

ويمكن الحصول على عقد العمليـة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمته ويستكمل الى الخمسة فـى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبيـة وسجل القطاع الخاص وكل عطـــاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفـت اليه .

٨٤ر٣٦٧٥

الاصلاح الزراعى بالمنيا

تعلن المديرية عن مناقصـة بين القطاعين العام والخاص لانشاء محطـة تسمين البدارى بجمعية الروضـة بمنطقة ملوى

وتحدد لها جلسة الاربعاء ١ ـ ٨ ـ ١٩٨٤ .

وثمن نسخة العطاء ٧٥ جنيه ويضاف مبلغ ٢٥٠ مليم عند طلبها بالبريد بعد تقديم طلب على ورقة دمغة فئة ١٥٠م وسيتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد وبمقر مديرية المنيا على أن تكون العطاء مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١ فى المائة يكمل الى ٥ فى المائة عند رسوه مع تقديم بطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال

وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

عطـاءات

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعـاء الموافق ٢٧ـ٦ـ ١٩٨٤ .

عن عملية انشاء ـ دوة مياه لمسجد رفاعى بدرنكة مركز اسيوط

ويمكن الحصول على عقد العمليـة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطـاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقـا به صورة كل من البطاقة الضريبيـة وسجل القطاع الخاص

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبـر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٤ـ٣٦٨٢

مديرية التربية والتعليم بالسويس
ادارة المخازن والمشتريات

تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامة اولى لتوريد أغذية للمدارس الابتدائية والعسكرية والصناعية ودور المعلمين والمعلمات والتربية الخاصة

جلسة ١١ـ٧ـ١٩٨٤ م .

وتطلب كراسـة الشروط من قسم التغذية نظير مبلغ اربعة جنيهات ويضاف اليها خمسون قرشـا لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط تقديم تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء

ويجب ان يرفق صورة البطـاقة الضريبية وبيان سابقة الاعمال لمن لـم يسبق له التعامل مع المديريه وموافقة الاتحاد التعاونى المركزى بالقاهرة على الدخول فى المناقصة بالنسبة للجمعيات التعاونية .

٨٤ـ٣٦٨٥

مستشفيات جامعة عين شمس

تعلن مستشفيات جامعة عين شمس عن طرح المناقصات التالية :

١ ـ مناقصة توريد قطن وغيـارات طبية واربطة شاش بجلسة يوم الاحد الموافـق ١٥ـ ٧ ـ ١٩٨٤
٢ ـ مناقصة توريد خيوط جراحية بجلسة يوم الاثنيـن الموافق ١٦ ـ ٧ ـ ١٩٨٤
٣ ـ مناقصة الالات الجراحيـة المستديمة والمستهلكة بجلسة يوم الثـلاثاء الموافق ١٧ـ٧ـ١٩٨٤
٤ ـ مناقصة أوعيـة الصيدليات بجلسـة يوم الاربعـاء الموافق ١٨ـ٧ـ١٩٨٤
٥ ـ مناقصة توريد افلام الاشـعة بجلسـة يوم الخميس الموافق ١٩ـ٧ـ١٩٨٤

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن على طلب مدمـوغ مقابل خمسة جنيهات للقطن والغيارات الطبية والاربطـــة الشاش والالات الجراحية المستديمة والمستهلكة وجنيهان للخيوط الجراحية وأوعية الصيدليات وافلام الاشعة .

علما بان انعقاد الجلسـات بادارة التوريدات . وفى تمام الســاعة الثانيـة عشرة ظهرا يوم الجلسـة المحددة .

على أن يقدم مع كل عطـاء تامين ابتدائى قدره ٢ فى المائة بالنسـبة للقطاع الخاص

هذا ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لها .

٨٤ـ٣٦٨٦

عطـاءات

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والتعمير
اعـلان

تعلن مديرية الاسكان والتعميربالدقهلية فى المناقصة العامة عن عملية

المص والطرد والرواسب لوحدات الترشيح بنواحي نبروه وتيره مركز طلخا

وقد تحدد الساعة الثانية عشـر ظهر يوم السبت الموافق ٣٠ـ٦ـ١٩٨٤ موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الحصول على نسـخة عطاء العملية بتقـديم طلب على عرضحـال دمغة فئة ١٥٠ مليما يضاف اليـه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد

وثمن نسخة العطاء خمسة وثلاثون جنيها

وكل عطـاء يرد للمديرية غيـر مصحوب بالتامين الابتدائى وقـدره ١٪ واحد فى المائة من قيمته لا يلتفت اليه

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاول القطاع الخاص مجدده وسارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة

وللمديرية الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب

مناقصةعامة رقم ٨٤/٨٣/٤١م
شركة جركو للتبريد والهندسة

١٤ شارع عماد الدين
القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لعملية توريد عدد ٤٠ طن بروتين فول الصـــويا المستخدم فى تصنيع اللحوم تـــورد على دفعات وتسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الخزينة العامة بالعنوان عاليه نظير مبلغ خمســة وعشرون جنيها للنسخة الواحدة .

تقدم العطاءات داخل مظاريـــف مغلقة ومختومه بالشمع الاحمر باسم السيد المهندس رئيس القطا عالتجارى فى موعد غايته يوم الخميس الموافـق ٥ـ٧ـ١٩٨٤ وهو موعد فض المظاريـف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وقدره اثنين بالمائة من قيمة العطاء وكذا العطاءات التى ترد بعد ميعاد الفض .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٥ـ٦ـ٨٤ عن عملية انشاء ٩ عنابر ابقـــار فريزيان وتعلية الاستراحة دورين بابنوب الحمام .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجـرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتاميـن ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٤ـ٣٦٧٧

وزارة الرى
الادرة العامة لرى بنى سويف
اعـــلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى بنى سويف بمدينة بنى سويف لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٥ يونيو ١٩٨٤ عـن عملية عمل رؤوس ـ وتكاس بمجـرى نهر النيل عام ١٩٨٤ـ١٩٨٥ حـدود المنطقة الثانية بدائرة محافظة بـنى سويف .

وتطلب العطاءات على ورقة تمغـة فئة مائة وخمسون مليما نظير توريـد مبلغ خمسة جنيهات ونصف للعطـاء الواحد تسليم الادارة وستة جنيهات بالبريد وسوف لايلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامينا مؤقتا كاملا بواقـع ١ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائـة عند رسوه فيما عدا الجهــات والهيئات المعفاه ويجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وصورة بطـاقة معاولى القطاع الخاص ويراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مرتبطة باية اعمال اخرى وكل عطاء يخالف ذلك للمصلحة الحق فــى استبعاده .

٨٤ـ٣٦٧١

عطـاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب بمحافظة الاسكندرية

٣ ش افلاطون ـ بالشاطبى

تعلن عن مناقصتين بالمظاريف المغلقة عن توريد :

١ ـ الات ومعدات لورش الهيئة
٢ ـ الات ومعدات لجراجات الهيئـة

تحدد لفتح مظاريف المناقصـــة الاولى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٧ـ٧ـ١٩٨٤ والثانية الســاعةالثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٤ـ٧ـ١٩٨٤ والشروط والمواصـــفات مودعه بادارة المشتريات بالعنوان عاليه مقابل خمسة جنيهـــات للاولى وعشرةجنيهات للثانية وتطلب اى منهما عـــلى حده بطلب مدموغ فئة ١٥٠ مليـــم ويضاف ٢٥٠ مليم لمن يطلبها بالبريد

طبق الأصل

هكذا من الاصل

